

Начинаем наш урок.
Он пойдет ребятам впрок.
Постарайтесь все понять,
Учитесь тайны открывать,
Ответы полные давайте
И на уроке не зевайте.



Речевая разминка.

-Добрый день! - тебе сказали.

-Добрый день! - ответил ты,

Нас две ниточки связали.

Теплоты и доброты.

Литературное чтение

Тема урока:

Обобщающий урок по
разделу

«Поэтическая тетрадь 2»

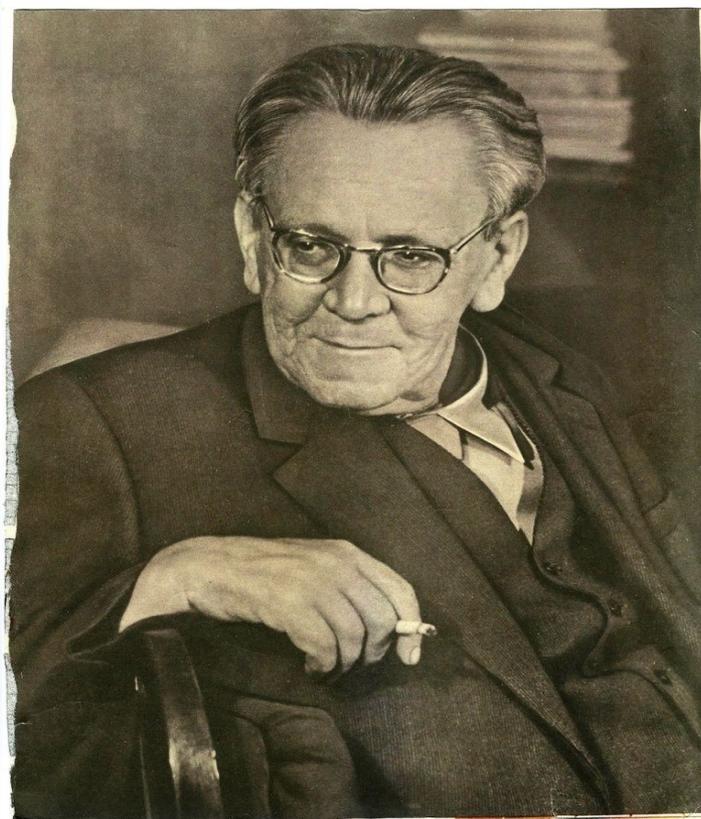
1. Подумай, на какую тему, о ком пишут Маршак, Михалков, Барто, Благинина. Грустные эти стихи или весёлые? Что тебе интересно в них?

Эти литературные деятели пишут о природе, животных, детях. Нельзя назвать их произведения полностью весёлыми либо полностью грустными. Ведь они описывали различные картины, каждая из которых имеет свой «характер». К тому же, творческое наследие поэтов не ограничивается стихотворениями, что есть в нашем учебнике.

Если судить по произведениям пройденного раздела, то можно сказать, что Маршак весело описывает природное явление грома и грустно говорит об уходящем лете; Барто весело рассказывает о разлуке мальчика с мамой и о забавном походе девочек в театр; Благинина весело рассказывает о кукушке и о котенке, которого нашла девочка.

2. Какое из стихотворений Маршака тебе больше понравилось?

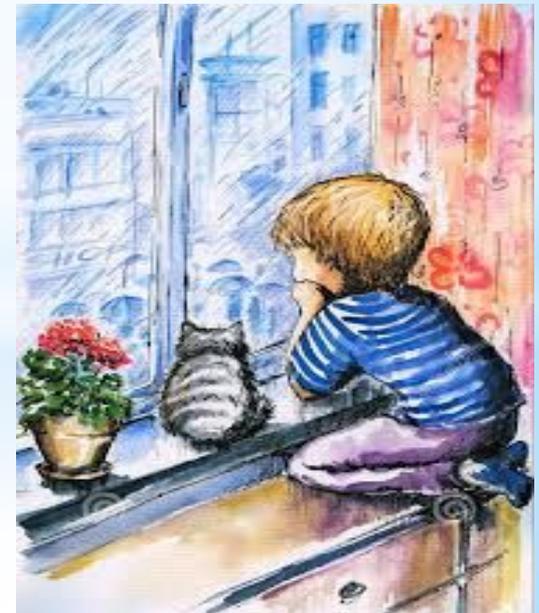
«Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»



3. В каком стихотворении Михалкова изображены ребята-фантазёры, выдумщики? Грустно им или весело в дождливый день?

Такие забавные ребята изображены в стихотворении «Если». В нем рассказывается о пасмурном, дождливом дне. Из-за такой погоды, детям пришлось сидеть дома. И чтоб развеять тоску, они смотрели в окно и придумывали всевозможные выходки с природными явлениями.

Ребята размышляли над тем, что произойдёт, если соединить воедино все тучи, либо все лужи, или же все капли дождя. Их фантазия вызывает улыбку, и даже восхищение столь необычным воображением.



4. В каком стихотворении есть такие строки:

И звучат печально...

В нашей комнате. Без мамы?

Как объяснить их смысл? Знакомо ли тебе чувство этого мальчика? Расскажи, какие стихи Барто ты читал раньше?

Это строки с произведения «Разлука».

Поэтесса хотела подчеркнуть грусть и тоску, которую испытывал мальчик из-за отсутствия мамы. Из-за этого ему казалось, что даже гамма звучит по-другому, как-то печально.



5. Кому из поэтов принадлежат строки:

... Лежу, блаженствую под ёлкой

И слушаю: «Ку-ку, ку-ку!»?

Сравни стихи «В лесу над росистой поляной...»
и «Кукушка». Какое настроение создаёт у
поэтов голос кукушки?

Эти строки написала Елена Благинина. Герой её произведения наслаждается пением кукушки.

Указанные произведения имеют общие моменты, но есть и различия. В двух стихотворениях рассказ ведется от имени мальчика, который восхищается пением кукушки. Маршак называет голос птицы стеклянным, а Благинина - заунывным. Это говорит, что песни кукушки звучат звонко, но при этом немного печально. Видно, что авторы в восторге от неповторимости, уникальности и красоты пения этой птицы.

Стихотворение «Кукушка» весёлое и наполненное восторгом, а стихотворение Маршака более грустное, так как герой не хочет расставаться с кукушкой.

Ещё одно различие: Благинина пишет, что с кукушкой расцветает лето, а Маршак наоборот - описывает конец летней поры.

6. Ты уже знаешь, что ключевые слова при выразительном чтении произведения особо выделяют голосом. Выбери стихотворение для заучивания наизусть. Подумай, какие слова в нём нужно выделить голосом. Какой темп и тон, какая интонация будут соответствовать содержанию стихотворения?

Домашнее задание.

Выбери стихотворение и выучи наизусть.