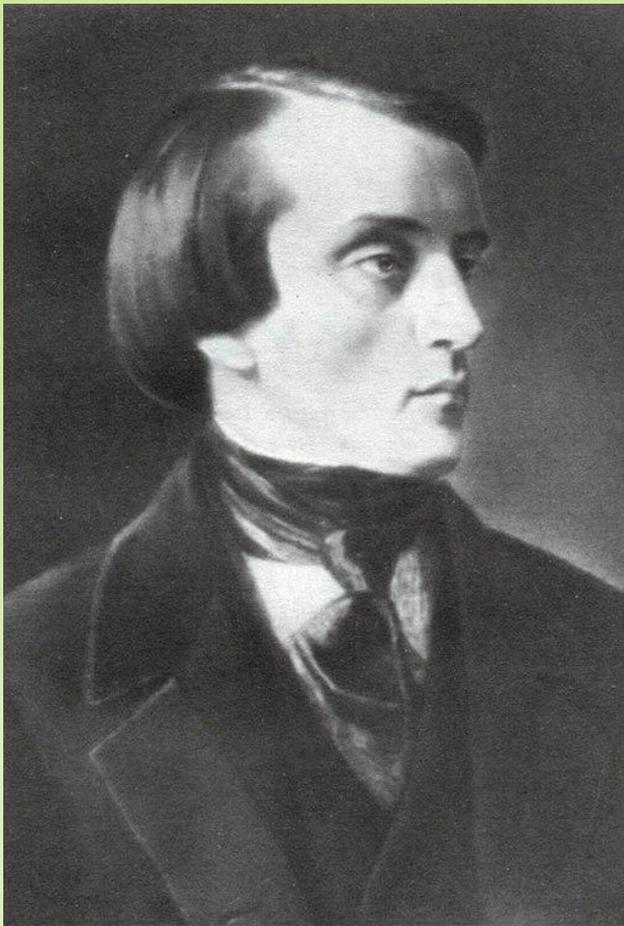


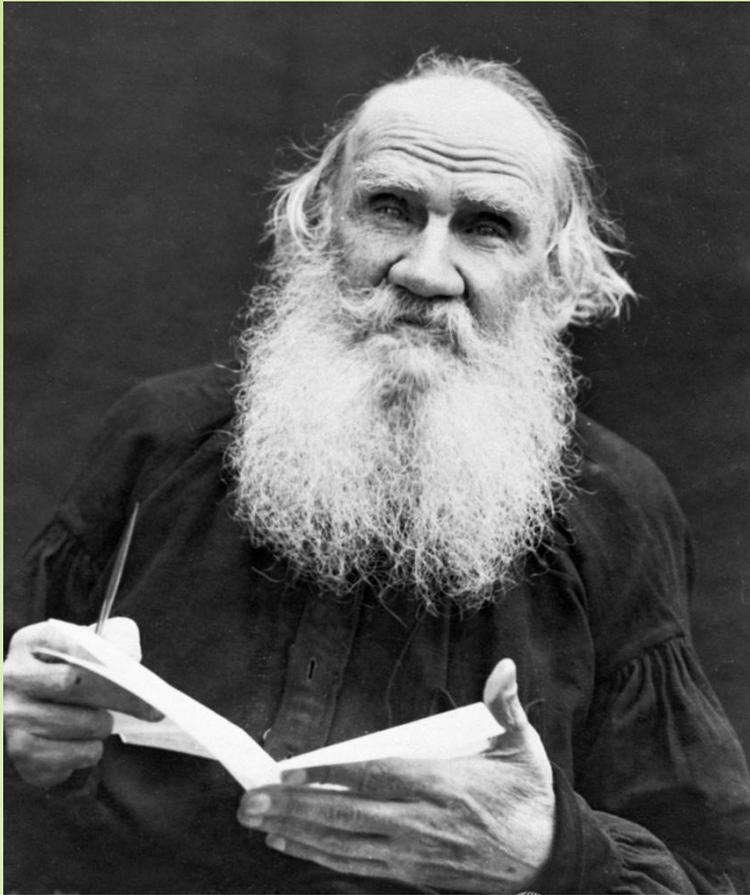
***Мастер класс на  
тему  
«Моё оригинальное  
начало урока»?***

**Учитель начальных классов  
Мовсесян Мадина Сааковна  
МОУ «СОШ №19» г.Энгельс**



**Для учащихся грамматика  
русского языка есть наука  
трудная, тяжелая, скучная,  
внушающая страх и  
отвращение... Русская  
грамматика есть истинный бич  
для бедных детей.**

**В.Г.Белинский**



**Л.Н.Толстой отказался от преподавания грамматики в Яснополянской школе вообще, так как считал, что она чужда и непонятна детям.**

# 1 . Рефлексия в начале урока.

**Мне приятно видеть ваши лица, улыбки. Думаю, что этот день принесет вам радость общения друг с другом. Сядьте удобно, закройте глаза и повторяйте за мной: « Я в лицее, я на уроке. Я радуюсь этому. Внимание мое растет. Я как разведчик, все замечу. Память моя крепка. Голова мыслит ясно. Я хочу учиться. Я готов к работе. Я работаю.»**



## 2. Начало урока в стихотворной форме.

В **ЭТОТ** майский тёплый день

Заниматься **нам** не лень.

Тексты будем **мы** читать, писать,

Местоименья в **них** искать,

**Их** разряды называть,

Орфограммы объяснять.



### 3. Загадка.

Быстро предметы оно сосчитает,  
Строгий порядок при счёте их знает.  
На два вопроса ответит вам только,  
Это вопросы **КОТОРЫЙ?** и **СКОЛЬКО?**  
Цифры частенько его заменяют,  
Люди его в устной речи склоняют,  
Часто при этом они ошибаются,  
Как его звать, кто скорее догадается?



### 3. Загадка.

«Чело» — это лоб,  
А «глава» — голова.  
Редко встречаются,  
Ненадоевшие,  
Эти слова мы зовем  
**УСТАРЕВШИЕ**



## 4. Приём театрализации.

### *Сценка при изучении темы «Лексика»*

**Бабушка:** - Внучек, принеси-ка мне  
гарбуз, будем варить кашу!

**Внучек:** -А где он стоит, бабушка?

**Бабушка:** -Не стоит, а лежит.

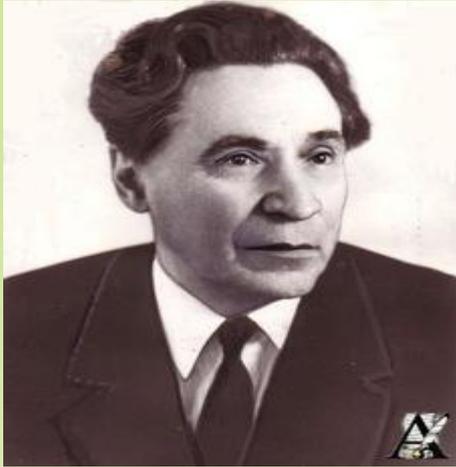
**Внучек:** -Не вижу, здесь ничего нет.

**Бабушка:** -Да это тыква, она на  
огороде растёт.

**-Почему внук не понял бабушку?**



## 5. Эпиграф к уроку.



**Глагол – самая огнепышущая, самая живая часть речи.**

**А.Югов**

**Пунктуационные знаки имеют своё определённое назначение в письменной речи. Как и каждая нота, пунктуационный знак имеет своё определённое место в системе письма, имеет свой неповторимый "характер».**

**С. И. Львова**



## 6. Грамматические сказки.



### Две сестры

В одном из городов страны Грамматики на улице Словообразования жили приставки. Это были приставки-сёстры ПРИ и ПРЕ. Приставка ПРИ была добрая и ласковая. Она хотела всех приласкать, приголубить.

Её сестра Приставка ПРЕ была совсем другого характера. Она всех преследовала, хотела превратить в своих рабов.

И тогда на первом же совещании приставок стали обсуждать поведение приставки ПРЕ. Приставка РАЗ сказала: «А твоя мама приставка ПЕРЕ не была такой злой, как ты. Почему ты слово «передать» переделала в слово «предать»? Как тебе не стыдно?»

Приставка ПРЕ осознала свою вину и стала образовывать новые слова, такие, как «прекрасный», «прелестный».

Приставка ПРЕ подобрела. Она образует много слов с разными значениями, а «злых» слов всё меньше и меньше.



# 7. Анимационные

## Часть ребусы

2



“  
речи



2,3



гол

флаг

соль

Глаго

л



1,2



Часть  
речи

100 и



1=н 3=е



МЕДВЕДЬ

ЗМЕЯ

КИТ

Местоимен  
ие



## 8. Верите ли вы, что...

- 1 У существительных 3 склонения на конце слова после шипящих пишется **ь**.
- 2 После шипящих и «ц» в окончании имен существительных под ударением пишется «е».
- 4 Имена существительные бывают собственными и нарицательными.
- 5 Окончание существительного зависит только от падежа.
- 6 Существительное изменяется по падежам.
- 7 Существительное не изменяется по числам.
- 8 Бывают существительные только единственного числа или множественного.
- 9 В предложении имя существительное является только подлежащим.
- 10 Раздел, в котором изучаются части речи, называется морфология.



# 11. Анимации.



ОТ ТОГО или ОТТОГО?



- Ох, успели, не опоздали!  
Пожалуйста, вот наши билеты!
- Да-а-а, билеты ваши, а теплоход не ваш! Ваш теплоход отходит **ОТ ТОГО** причала, причала № 2. Туда вы уже не успеете!
- Ну вот, теперь мы поедem на поезде, **ОТТОГО ЧТО** вы так долго выбирали мороженое, а ты, дорогая, так долго выбирала туфли!

[RUS7\_150]\_[MA\_066].swf



В начало



Вперед

THE FOLLOWING PREVIEW HAS BEEN APPROVED TO  
**ACCOMPANY THIS FEATURE**  
BY THE MOTION PICTURE ASSOCIATION OF AMERICA, INC.

[www.filmratings.com](http://www.filmratings.com)

[www.mpa.org](http://www.mpa.org)

**Спасибо за внимание!**

