



Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом творчества «Измайловский»
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Феномен 7-й симфонии Шостаковича

Заостровцев Денис Александрович,
9 класс, СОШ № 317
Адмиралтейского района
группа 4-4

Руководитель Виноградова Лариса Вадимовна,
педагог дополнительного образования
ДТ «Измайловский».

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2020



Дом № 2 на Подольской улице.
Современная фотография



Портрет Димы Шостаковича.
Художник Б. Кустодиев



Д.Д.Шостакович после премьеры 1-й симфонии.



*Д.Д. Шостакович на дежурстве в пожарной дружине
Ленинградской консерватории.
Фотография. Июль 1941 г.*



Д.Д. Шостакович в кабинете Ленинградской консерватории во время работы над 7-й симфонией.
Фотография. Июль 1941 г.



*Д.Д. Шостакович с главным дирижёром
оркестра Большого театра СССР Самуилом Самосудом.
Фотография. Ноябрь 1941 г.*

Information Bulletin

Special Issue

Washington, D. C., August 10, 1942

78

SEVENTH SYMPHONY CONCERT PREMIERE



DMITRI SHOSTAKOVICH

Dr. Serge Koussevitzky, under whose inspired baton the Boston Symphony Orchestra has given notable interpretations of Shostakovich's Fifth and Sixth Symphonies, stated in a recent interview:

It is my deepest feeling that there never has been a composer since Beethoven with such tremendous appeal to the masses. No one since Beethoven has had the esthetic sense, the approach to musical material that Shostakovich has. He is the greatest master of musical wealth; he is the master of what he desires to do; he has melody without end; his language is as rich as the world; his emotion is absolutely universal.

DR. KOUSSEVITZKY WILL CONDUCT

The first concert performance in the Western Hemisphere of Dmitri Shostakovich's *Seventh Symphony* will be given Friday, August 14, at Lenox, Massachusetts. Dr. Serge Koussevitzky, internationally famed conductor, will direct the Berkshire Music Center Orchestra in a rendition of this latest and most profoundly significant work of the young Soviet composer. The distinguished soloists, Dorothy Maynor, Gregor Piatigorsky and Albert Spalding will add to the brilliance of the program, which has been dedicated as a Gala Benefit for Russian War Relief.

(continued on page two)



DR. SERGE KOUSSEVITZKY

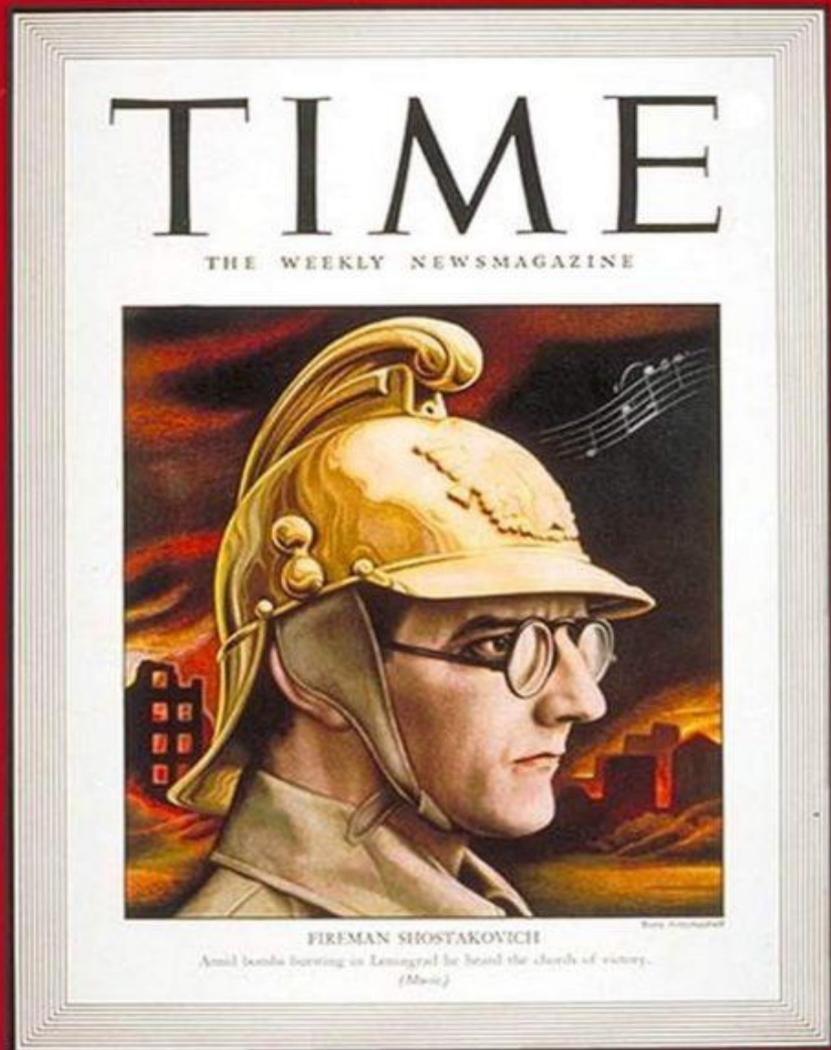
Государственный архив РФ

Американская газета с информацией об исполнении 7-й симфонии Шостаковича



19 июля 1942 года в Нью-Йорке дирижёр Артуро Тосканини с симфоническим оркестром Би-Би-Си представил премьеру «Ленинградской».

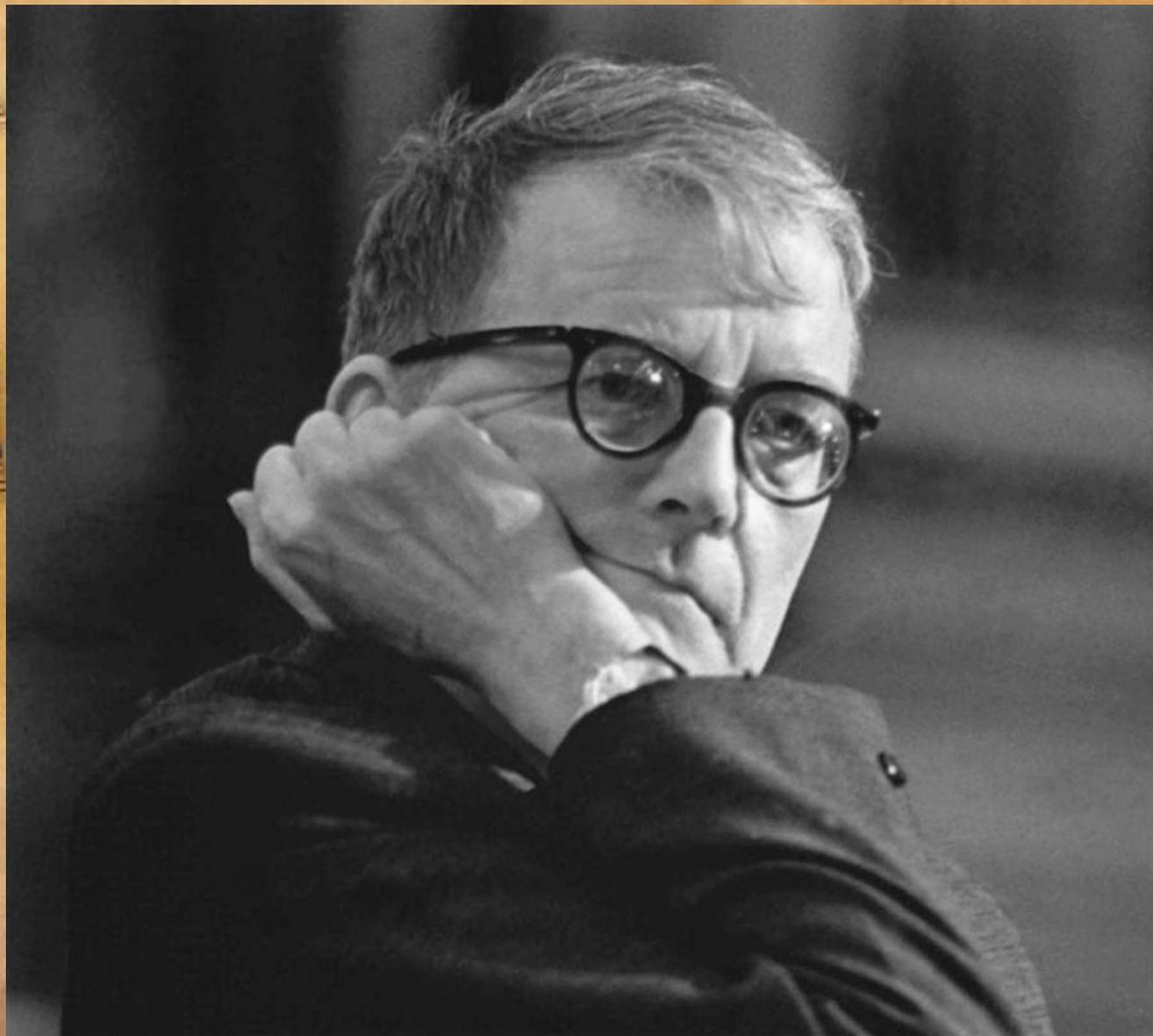
Фотография. 1942 г.



Обложка журнала «Time» от 20 июля 1942 года с портретом Д.Д. Шостаковича в шлеме пожарного

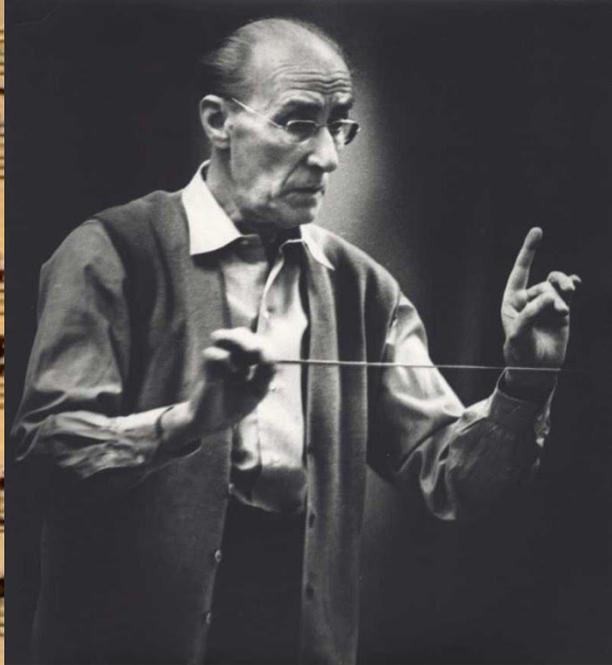


В 1942 году между СССР, Великобританией и США была достигнута договоренность об открытии второго фронта





Военнослужащий покупает билет в Филармонию,
чтобы услышать легендарную 7-ю...
Ленинград. Август 1942 г.



Дирижёр Симфонического оркестра Ленинградского радиокомитета
Карл Ильич Элиасберг.
Фотография 1950-х гг.



Исполнение 7-й симфонии Д.Д. Шостаковича 9 августа 1942 в Ленинграде. Дирижирует Карл Ильич Элиасберг. Фотография Б. Кудоярова. Фотохроника ТАСС