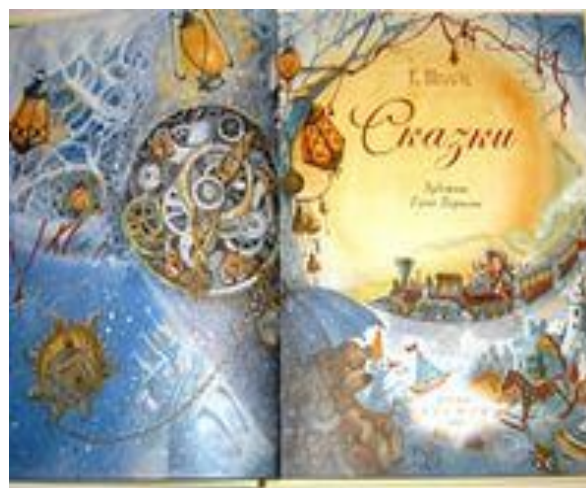




# Евгений Львович Шварц (1896 — 1958)



Он сам любил мудрые сказки  
Х. Андерсена и верил, что у  
сказки многому можно научиться.





«Сказка о потерянном времени» — «пьеса для кукольного театра» в 3-х действиях — 1940г.

1964г. — Сказка о потерянном времени — экранизация .

1978г. «Сказка о потерянном времени»- мультфильм.

## Тест по сказке.

**1. К какому виду сказок относится данное произведение?**

- а) русская народная сказка
- б) литературная сказка
- в) волшебная сказка
- г) бытовая сказка

**2. Как звали главного героя?**

- а) Петя Зубов
- б) Вася Зайцев
- в) Маруся Поспелова
- г) Наденька Соколова



### **3. Какова главная мысль произведения?**

- а)** злые волшебники ловили ребят, теряющих время понапрасну
- б)** выполнять дела надо завтра, завтра, завтра
- в)** и стали волшебники малыми ребятами, а ребята старыми стариками
- г)** человек, который понапрасну теряет время, сам не замечает, как стареет



**4. Что произошло с учеником 3 класса 14 школы?**

- а) внезапно заболел
- б) внезапно постарел
- в) внезапно потерялся
- г) внезапно заснул



**5. При помощи какого предмета волшебники подсчитывали время?**

- а) калькулятор
- б) часы
- в) счёты
- г) палочки

**6. Для совершения волшебства стрелку надо повернуть в обратную сторону:**

- а) 7 раз
- б) 17 раз
- в) 70 раз
- г) 77 раз

**7. Почему люди боятся не успеть, опоздать, отстать?**

- а) жизнь будет разноцветной
- б) жизнь будет радостной, быстро пролетит
- в) жизнь будет бесцельной, пройдёт мимо
- г) жизнь будет серой, а потом белой



# План "Сказки о потерянном времени"

1. Лень Пети Зубова.

2. Превращение в старика.

3. Встреча с волшебниками.

4. Поиск школьников-стариков.

5. Перевоплощение и осознание своих ошибок.





Писатель хотел сказать нам, что люди учатся на своих ошибках, иногда цена за них непомерно велика. Поэтому стоит обдумывать свои поступки и делать полезные, нужные вещи, не распыляясь по мелочам.



Правильно распоряжаться своим временем крайне важно, иначе мы никогда ничего не успеем.