

# ТЕМА: «ОЗВУЧИВАНИЕ МУЛЬТФИЛЬМА»

Дата: 26.03.2020

Педагог: Камзолова Евгения Сергеевна

РЕБЯТА, КОГДА ВЫ  
СМОТРИТЕ ВИДЕО,  
БУДЬ ТО  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
ФИЛЬМ ИЛИ  
МУЛЬТИПЛИКАЦИО  
ННЫЙ ФИЛЬМ,  
ЗАДУМЫВАЕТЕСЬ  
ЛИ ВЫ, КАК В  
ВИДЕО ПОЯВЛЯЕТСЯ  
ЗВУК?



ЭТО ОГРОМНАЯ РАБОТА БОЛЬШОГО КОЛИЧЕСТВА ЛЮДЕЙ:  
АКТЕРОВ, ДУБЛЕРОВ, ШУМОВИКОВ, МУЗЫКАНТОВ И, КОНЕЧНО  
ЖЕ, ЗВУКООПЕРАТОРА.





► Для начала определим, что такое озвучивание.

Озвучивание – это процесс звукового сопровождения видео, осуществляемый отдельно от съемки изображения.



СУЩЕСТВУЕТ ДВЕ ТЕХНОЛОГИИ ОЗВУЧИВАНИЯ:  
«СЪЕМКА ПО ФОНОГРАММУ» - ТАК ОЗВУЧИВАЮТ МУЗЫКАЛЬНЫЕ КЛИПЫ  
И МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ;  
ТЕХНОЛОГИЯ ПОСЛЕДУЮЩЕГО ОЗВУЧИВАНИЯ (БОЛЕЕ  
КАЧЕСТВЕННОЕ) – ОЗВУЧИВАЮТ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ,  
АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ.





Озвучивание бывает трех видов:

- ▶ музыкальное;
- ▶ шумовое;
- ▶ речевое.



- ▶ Музыкальное – используются для выразительности, настроения персонажа, кульминация, начало действия и т.д.





- ▶ Шумовое- используется для выразительности средств окружающей среды, либо определённых предметов ( идёт дождь, упала папка, шумит ветер и т.д.)





- ▶ Речевое – озвучивание персонажей ( диалог, монолог, беседа)

