

ТЕМА: «ОЗВУЧИВАНИЕ МУЛЬТФИЛЬМА»

Дата: 26.03.2020

Педагог: Камзолова Евгения Сергеевна

РЕБЯТА, КОГДА ВЫ
СМОТРИТЕ ВИДЕО,
БУДЬ ТО
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ФИЛЬМ ИЛИ
МУЛЬТИПЛИКАЦИО
ННЫЙ ФИЛЬМ,
ЗАДУМЫВАЕТЕСЬ
ЛИ ВЫ, КАК В
ВИДЕО ПОЯВЛЯЕТСЯ
ЗВУК?



ЭТО ОГРОМНАЯ РАБОТА БОЛЬШОГО КОЛИЧЕСТВА ЛЮДЕЙ:
АКТЕРОВ, ДУБЛЕРОВ, ШУМОВИКОВ, МУЗЫКАНТОВ И, КОНЕЧНО
ЖЕ, ЗВУКООПЕРАТОРА.



► Для начала определим, что такое озвучивание.

Озвучивание – это процесс звукового сопровождения видео, осуществляемый отдельно от съемки изображения.



СУЩЕСТВУЕТ ДВЕ ТЕХНОЛОГИИ ОЗВУЧИВАНИЯ:
«СЪЕМКА ПО ФОНОГРАММУ» - ТАК ОЗВУЧИВАЮТ МУЗЫКАЛЬНЫЕ КЛИПЫ
И МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ;
ТЕХНОЛОГИЯ ПОСЛЕДУЮЩЕГО ОЗВУЧИВАНИЯ (БОЛЕЕ
КАЧЕСТВЕННОЕ) – ОЗВУЧИВАЮТ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ,
АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ.



Озвучивание бывает трех видов:

- ▶ музыкальное;
- ▶ шумовое;
- ▶ речевое.



- ▶ Музыкальное – используются для выразительности, настроения персонажа, кульминация, начало действия и т.д.



- ▶ Шумовое- используется для выразительности средств окружающей среды, либо определённых предметов (идёт дождь, упала папка, шумит ветер и т.д.)



- ▶ Речевое – озвучивание персонажей (диалог, монолог, беседа)

