


Профилактика дисграфии и дислексии у дошкольников с нарушениями речи

Презентацию подготовила: учитель-логопед Шашина Л.А.



Наиболее часто встречающиеся речевые нарушения

- 1. несформированность звуковой стороны речи;
- 2. незаконченность формирования фонематического восприятия;
- 3. бедность словарного запаса;
- 4. нарушения в грамматическом оформлении речи;
- 5. ситуативный характер речи, преимущественно в форме диалога;
- 6. неумение дифференцировать существенные признаки предметов и явлений от несущественных;
- 7. низкий уровень операций отвлечения и обобщения, способностей выделять существенный признак предметов и явлений;
- 8. слабое словесно-логическое мышление, неумение устанавливать логические связи между понятиями.

ДИСГРАФИЯ - ЭТО ЧАСТИЧНОЕ СПЕЦИФИЧЕСКОЕ НАРУШЕНИЕ ПРОЦЕССА **ПИСЬМА**

Содержание термина – «**дисграфия**» определено по-разному:

- **Р.И. Лалаева.** Частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.
- **А.Н. Корнев.** Стойкая неспособность овладения навыками письма по правилам графики, несмотря на достаточный уровень интеллектуального и речевого развития и отсутствия грубых нарушений зрения и слуха.
- **И.Н. Садовникова.** Частичное расстройство письма, где основным симптомом является наличие стойких специфических ошибок.
- **А.Л. Сиротюк.** Частичное нарушение письма с очаговыми поражениями, недоразвитием, дисфункцией коры головного мозга.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДИСГРАФИИ

- ▣ **Артикуляторно-акустическая** (косноязычие на письме): нарушения звукопроизношения характера искажений, замен, пропусков.

При письме отражается неправильное произношение звуков речи.

- ▣ **Акустическая:** трудности при различии фонем близких по звучанию.

При письме смешивают свистящие, шипящие; звонкие, глухие согласные, аффрикаты и компоненты, входящие в их состав (ч-щ, ч-ть, ц-т, ц-с и т.д.), гласные о-у, и-е, неправильное обозначение мягкости согласных (письмо, лубит)

- ▣ **Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза:** трудности при проведении фонематического, слогового анализа, синтеза, слов в предложении, анализа предложений в тексте.


При письме пропуски букв и слогов, согласных при стечении, перестановки букв и слогов, недописывание слов, написание лишних букв в слове, повтор букв и слогов, контаминация (в одном слове слоги разных слов), слитное написание предлогов, раздельное приставок

Аграмматическая: несформированность лексико-грамматического строя речи.

При письме аграмматизмы на уровне слова, словосочетания, предложения, текста.

- ▣ **Оптическая:** недостаточная сформированность зрительно-пространственных представлений.

При письме зеркальное написание букв, недописывание элементов, лишние элементы, замены, смешения графически сходных букв.



И. Н. Садовникова выделяет следующие направления работы по коррекции дисграфии:

- - развитие пространственных и временных представлений;
- - развитие фонематического восприятия и звукового анализа слов;
- - количественное и качественное обогащение словаря;
- - совершенствование слогового и морфемного анализа и синтеза слов;
- - усвоение сочетаемости слов и осознанное построение предложений;
- - обогащение фразовой речи путем ознакомления их с явлениями многозначности, синонимии, антонимии, омонимии синтаксических конструкций и др.

Этапы логокоррекционной работы (Ястребова А.

В.)

- I этап - восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи (развитие фонематического восприятия и фонематических представлений; устранение дефектов звукопроизношения; формирование навыков анализа и синтеза звукослогового состава слов; закрепление звукобуквенных связей и др.);
- II этап - восполнение пробелов в области овладения лексикой и грамматикой (уточнение значений слов и дальнейшее обогащение словаря путем накопления новых слов и совершенствования словообразования; уточнение значений используемых синтаксических конструкций; совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций);
- III этап - восполнение пробелов в формировании связной речи (развитие и совершенствование умений и навыков построения связного высказывания: программирования смысловой структуры высказывания; установления связности и последовательности высказывания; отбора языковых средств, необходимых для построения высказывания).

ДИСЛЕКСИЯ – ЭТО ЧАСТИЧНОЕ СПЕЦИФИЧЕСКОЕ НАРУШЕНИЕ ПРОЦЕССА **ЧТЕНИЯ**.

- Корнев А. Н. «**Дислексией** называют состояния, основное проявление которых — стойкая, избирательная неспособность овладеть навыком чтения, несмотря на достаточный для этого уровень интеллектуального (и речевого) развития, отсутствие нарушений слухового и зрительного анализаторов и наличие оптимальных условий обучения».
- Л.Г.Парамонова «Под дислексией (от лат. «лего» – читаю) понимается частичное расстройство процесса чтения, проявляющееся в повторяющихся и стойких ошибках при чтении и обусловленное несформированностью или нарушением тех психических функций, которые обеспечивают процесс чтения».
- Новоторцева Н.В. «**Дислексия** — частичное, специфическое нарушение процесса чтения, обусловленное несформированностью (нарушением) высших психических функций, участвующих в акте чтения».

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДИСЛЕКСИИ

По ведущим проявлениям различают **литеральную** (связанную с трудностями усвоения отдельных букв) и **вербальную** (связанную с трудностями прочтения слов) дислексию.

В соответствии с нарушенными механизмами принято выделять следующие формы нарушения чтения:

▣ **Фонематическая дислексия (вследствие недоразвития фонематического восприятия, анализа и синтеза)**

Нарушения чтения, связанные с недоразвитием слуховой дифференциации оппозиционных фонем: звонкие – глухие, твёрдые – мягкие, свистящие – шипящие, аффрикаты – их составляющие. Например: таскали – "даскали", яйцо – "яйсо"

Нарушения чтения, связанные с недоразвитием фонематического анализа и синтеза, которые проявляются в побуквенном чтении, искажении слоговой структуры слова (вставки, пропуски, перестановки звуков), трудностях чтения обратного слога. Например: марка – "мара", утка – "тука", лопата – "лапа", "лотапа".

▣ **Семантическая - дислексия, проявляющаяся в нарушениях понимания прочитанных слов, предложений при технически правильном чтении.** (механическое чтение)- вследствие несформированности слогового синтеза, бедности словаря, непонимания синтаксических связей в структуре предложения

▣ **Аграмматическая дислексия - обусловленная недоразвитием грамматического строя речи.** При такой дислексии страдает понимание и освоение грамматических форм (категории рода, числа; временные форма глаголов; падежные и личностные окончания слов и т.д.)

▣ **Оптическая дислексия (вследствие несформированности зрительно-пространственных представлений)** проявляется в трудностях усвоения и в смешениях сходных графических букв и их взаимных заменах.


Смешиваются и взаимозаменяются буквы, как отличающиеся дополнительными элементами (Л – Д, З – В), так и состоящие из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве (Т – Г, Н – П – И).

▣ **Мнестическая дислексия (вследствие нарушения речевой памяти, затруднения соотнесения буквы и звука)** проявляется в трудности усвоения букв, в их недифференцированных заменах.

Дети не могут воспроизвести в определённой последовательности ряд 3-5 звуков или слов, а если и воспроизводят, то нарушают порядок их следования, сокращают количество, пропускают звуки, слова.

Методика раннего выявления дислексии разработанная А. Н. Корневым.

- 1) «Рядоговорение» (перечисление в прямом порядке времен года и дней недели); Важнейший фактор дислексии заключается в трудности нахождения исходной точки в пространстве и времени, а также в анализе и воспроизведении точной пространственной и временной последовательности.
- 2) «Ритмы» (воспроизведение звуковых ритмов); 1. простые ритмы -!!!,!!!,!!!!,!!!!, !!!!, 2. сложные ритмы -! !! !!,!! !!!!, !!! !!, !! !!!!!. . Дети с дислексией выполняют это задание с большим количеством ошибок.
- 3) тест «Кулак — ребро— ладонь»; Предположительно затруднения в данном задании можно связать с левополушарной недостаточностью.
- 4) субтест «Повторение цифр» из методики ABM-WISC;
- 5) рисунок «Дом, дерево, человек»;
- 6) срисовывание геометрических фигур;
- 7) ориентировка в понятиях «право — лево»;
- 8) составление рассказа по серии картинок Н. Радлова.



Данная методика помогает выявить задержку формирования многих функций, недоразвитие которых может способствовать появлению дислексии.

- Во-первых, недоразвитие сенсомоторных функций, которые осуществляют процесс чтения в норме (например, зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений), вызывает у ребенка трудности в овладении зрительными образами букв, трудности в их узнавании и различении (оптические дислексии).*
- Во-вторых, нарушения чтения могут вызываться нарушением высших символических функций, недоразвитием языковых обобщений: фонематических, лексических, грамматических (фонематические, семантические, аграмматические дислексии). Эта группа нарушений чтения является наиболее распространенной.*

Направления работы

**АКУСТИЧЕСКАЯ ДИСГРАФИЯ И
АРТИКУЛЯТОРНО-АКУСТИЧЕСКАЯ
ДИСГРАФИЯ**

**Формирование звукопроизношения,
уточнение артикуляции звуков.
Слуховая и произносительная
дифференциация смешиваемых звуков**

**ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ ДИСЛЕКСИЯ И
ДИСГРАФИЯ НА ФОНЕ
НАРУШЕНИЯ ЯЗЫКОВОГО
АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

Развитие фонематического слуха,
фонематического анализа и синтеза слов,
фонематических представлений. Развитие
навыка слогового анализа и слогового
синтеза.
Анализ предложений и синтез слов в
предложении.

**АГРАММАТИЧЕСКАЯ
ДИСЛЕКСИЯ И АГРАММАТИЧЕСКАЯ
ДИСГРАФИЯ**

Расширение словарного запаса,
обогащение активного словаря.
Развитие функции словоизменения.
Формирование навыков словообразования.
Закрепление грамматических форм
устной речи. Уточнение и усложнение
структуры предложения.

ОПТИЧЕСКАЯ ДИСЛЕКСИЯ И ОПТИЧЕСКАЯ ДИСГРАФИЯ

Развитие зрительного восприятия и зрительного гнозиса.
Уточнение и расширение объема зрительной памяти
Формирование пространственного восприятия и пространственных представлений.
Развитие зрительного анализа и синтеза.
Формирование речевых обозначений зрительно-пространственных отношений.
Дифференциация смешиваемых букв изолированно, в слогах, в словах, в предложениях и в тексте.

СЕМАНТИЧЕСКАЯ ДИСЛЕКСИЯ

Развитие познавательных процессов (мышления, образной, оперативной памяти, слухового и зрительного внимания, а так же способности к концентрации, распределению и переключению внимания).
Уточнение, обогащение, систематизация словаря.

МНЕСТИЧЕСКАЯ ДИСЛЕКСИЯ

Установление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме, развитие речевой памяти.

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ПРОФИЛАКТИКИ ДИСГРАФИИ И ДИСЛЕКСИИ

Грамотную письменную речь возможно сформировать только при хорошо развитой устной речи.

Основные этапы профилактики ошибок чтения и письма:

- Коррекция звукопроизношения.
- Развитие фонематических процессов, формирование навыков звукового анализа и синтеза.
- Предупреждение ошибок чтения и письма на уровне:
 - буквы.
 - слога.
 - слова.
 - словосочетания.
 - предложения.
 - связной речи.
- Развитие неречевых психических функций.

ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ, ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

- 1. Узнавание неречевых звуков. Различие одинаковых слов, фраз, звуков.

Игры: «Кто говорит? (животные, птицы,);» «Кто позвал?» «Что звучит?»; «Громко- тихо»; «Далеко- близко «(по силе звукоподражания) «Веселый- грустный». «Эхо»

- 2. Различие слов, близких по звуковому составу.

Игры: «Внимательные ушки»: дом- ком, мак- рак, коза- коса; Подбери картинку, которая звучит очень похоже. Найди ошибку- подними запрещающий сигнал .

- 3. Дифференциация слогов.

Игры: «Скажи наоборот». (са- ас) «Что лишнее?» (та- та –ту).

- 4. Дифференциация фонем.

- 5. Развитие навыков элементарного звукового анализа.

ПРОФИЛАКТИКА ОШИБОК ЧТЕНИЯ, ПИСЬМА НА УРОВНЕ БУКВЫ

- 1. Игры на развитие ориентировки в пространстве, на себе, на листе бумаги, для усвоения понятий: верх, низ, право, лево, середина, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.
- «Муха»-ползает по квадратам(9) по команде. Определение пространственных соотношений между 2-5 предметами.
- 2. «Конструктор букв» Выкладывание букв из 2, 3 палочек, элементов- длинная, короткая палочка, овалы, полуовалы. Реконструирование букв с добавлением элементов: Л-А, К-Ж, З-В, Г-Б. П-Н, Р-Ь, И-Н, Г-Т и др.
- 3. Определение контурных, заштрихованных, наложенных предметов и букв.
- 4. «Зеркало» Выкладывание букв, написанных на карточках, где представлены правильные и зеркальные варианты. . «Бег по дорожке» из букв
- 5. «Прятки» Ощупывание объемных букв с закрытыми глазами: определить букву, назвать, придумать слова, положить правильно.
- 6. Обводка и штриховка картонных букв. Выкладывание букв из семечек, нитками, проволокой и т.д.
- 7. «Буква сломалась» - дописать недостающие элементы.
- . «Найди букву» Демонстрация букв в различном положении: А.... Предъявление букв разного шрифта.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ОШИБОК ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА НА УРОВНЕ СЛОГА

- 1. Анализ обратного слога, составление схемы, из букв, печатание, чтение.
- 2. Анализ прямого слога, записать, прочитать.
- 3. Придумывание слогов по схеме.
- 4. Чтение слогов с использованием таблиц (Шульте).
- 5. Составление звукового состава обратных и прямых слогов, состоящих из одинаковых звуков (ум- му), с последующей записью парами.
- 6. Игра: «Скажи наоборот» (ма- мя, ма- ам).
- 7. Придумывание слов на заданный слог: ро- за, ро- ща, ро- бот и т.д.
- 8. «Живые слоги», составляют названные слоги из букв.
- 9. «Кто больше?», заменяют гласные при согласной, и наоборот, согласные при одинаковой гласной.

ПРЕОДОЛЕНИЕ ОШИБОК ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА НА УРОВНЕ СЛОВА

- 1. Определение слов-предметов, слов-действий, слов-признаков и обозначение их графически. «Шкатулка слов»
- 2. Усвоение лексического значения слов Подобрать нужное слово к смысловому ряду: - По опорным признакам - белое, теплое, парное? - молоко - По обобщающим понятиям: какое слово лишнее и почему?-(вторник, среда, зима, четверг) Добавь нужное слово - волк, лиса, заяц... Назвать одним словом - яблоко, груша, абрикос...«4 лишний»
- 3. Деление слова на слоги. Подбор слов к слоговым схемам.
- 4. Придумывание слов к заданному ритмическому рисунку
- 5. «Родственники» Подбор родственных слов. «Слова-приятели (синонимы). «Скажи наоборот» (антонимы) Знакомство с омонимами (нос корабля, нос человека). «Упрямые слова» (несклоняемые)
- 6. Составление одного слова из двух и наоборот. «Какие два слова спрятались в одном?»
- 7 «Доскажи словечко», «Звук замени- слово получи», «Цепочка слов»
- 8. Отгадывание ребусов и изографов, чтение слов по полубукве.
- 9 Игры: «Слово рассыпалось»; Объедини слоги в слово...
- 10. Дифференцирование приставки «Путешествие» и предлога «Маленькие слова»

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ОШИБОК ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА НА УРОВНЕ СЛОВСОЧЕТАНИЯ

- Сочетания существительных с прилагательными:

Подбор как можно больше слов к предлагаемому, отвечающих на вопросы: какой?, какая?, какое?, какие?, чей?, чья?, чье?, чьи? Нора (чья?) - лисья, заячья. Подбор существительных к данному прилагательному. О чем можно сказать: снежная, снежный, снежное, снежные? «Исправить ошибку». Длинная день (длинный).

- Сочетание существительных с глаголами:

Подбор как можно большего числа глаголов к существительному. (что можно сделать с яблоком? (сорвать, купить, съесть и т.п.).с предлогом. (уйти от бабушки, ссоры).,от рода и числа существительных. (дерево- растет, деревья- растут).

- Сочетание существительных с числительными «1, 2, 5. –посчитай»
- «1, разные, нет»

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ОШИБОК ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА НА УРОВНЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1. Знакомство с термином предложение.
- 2. Составить графическую схему предложения
- 3. Придумать по графической схеме предложение
- 4. Определить место слова в предложении (какое по счету).
- 5. Повторение ряда слов в данной последовательности. Игра: «Живые слова». Дети встают в ряд, называя слова предложения.
- 6. Называние картинок после их показа в том же порядке.
- 7. Восстановление нарушенной последовательности показанного ряда картинок.
- 8. Составление предложений из несогласованных слов, перестановка слов, с целью получения нужной фразы. (дети, весело, играть- Дети весело играют)...
- 9. Составить из двух предложений одно.
- 10 «Деформированные предложения»
- 11. Составление предложения с помощью вопросов на заданную тему.
- 12. Исключение слов из предложения. «Какое слово потерялось?»
- 13. Выделение границ предложений в текстах, соединение частей разорванных предложений.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ОШИБОК ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА НА УРОВНЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

- 1. Составление описательных рассказов с использованием мнемотаблиц.
- 2. Составление связных рассказов по картинкам - алгоритмам.
- 3. Составление рассказов по серии картинок.
- 4. Составление рассказов по заданному началу или концу рассказа.
- 5. Рассказов-небылиц с использованием предметных картинок.
- 6. Составление рассказа по сюжетной картинке
- 7. «Восстанови порядок». (правильную последовательность событий в небольшом тексте.)
- 8. Пересказ по вопросам.
- 9. Выборочный пересказ.
- 10. Полный пересказ текста.
- 11. Чтение небольших текстов, где части речи, н-р, существительные, заменены картинками.
- 12. Составление связного текста из смешанных фраз, из двух текстов.

Литература

- **Егоров Т.Г.** Психология овладения навыком чтения. М. 1953 г. (зрительного гнозиса) у старших дошкольников и младших школьников. СПб; 2003..
- **Кобзарева Л.Г., Кузьмина Т.И.** Ранняя диагностика нарушения чтения и его коррекция: учебно-методическое пособие для психологов, учителей классов коррекционно-развивающего обучения, логопедов и методистов по КРО. - Воронеж: Творческий центр "Учитель", 2000.
- **Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Кременецкая М.И.** Различаем парные твердые - мягкие согласные. Фонематические и лексико-грамматические упражнения с детьми 6-8 лет ГНОМ и Д 2014 год
- **Корнев А.Н.** Нарушения чтения и письма у детей. СПб. 1997 г.
- **Лалаева Г.И.** Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников. СПб. 1998 г.
- **Милостивенко Л.Г.** Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей: Из опыта работы: Учебное пособие. — С-Пб. 1995.
- **Новиковская О.А.** . Программа развития и обучения дошкольника. Найди букву. Профилактика дисграфии. Для детей 5-6 лет. СПб., М. 2001
- **Парамонова Л. Г.** Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.
- **Правдина О. В.** Логопедия. – М.: Просвещение, 1973.
- **Ястребова А.В., Бессонова Т.П.** Обучаем читать и писать без ошибок: комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. АРКТИ 2015
- **Садовникова И.Н.** Дисграфия, дислексия : технология преодоления. Пособие для логопедов, учителей, психологов, студентов педагогических специальностей . ПАРАДИГМА 2011

Букварик. Повторяем буквы. **Слогарик.** Учимся составлять из букв слоги. **Муравей**

Игра на сопоставление звуков и букв. Нужно определить на какую букву начинается название предмета на картинке.

Ворон-трубач

Игра тренирует навык правильного написания букв.

Лягушки-хохотушки

Приучает внимательно слушать фразу и понимать ее смысл.

Гуси-сторожа

Правильно составить слово из заданного набора букв.

Кот в избушке

Игра-головоломка, развивает сообразительность и память. Чтобы собрать букву из фрагментов, нужно четко представлять ее начертание.

Белка

Игра развивает навык чтения слов и сообразительность. Нужно исправить одну букву в слове, чтобы оно соответствовало картинке.

Мышиная переправа

Игра помогает ребенку понять, как из слогов образуется слово, и дает многочисленные примеры для тренировки.

Заяц-поэт

Игра учит составлять предложение из отдельных слов. Гуси-сторожа
Правильно составить слово из заданного набора букв – непростая задача!

Грибная охота

В этой игре нужно получить из одного слова другое, убрав лишние буквы.



- **Бедный дракончик**" - Соотнесение гласного звука с буквой;
- **"Волки и овцы"** - Нахождение заданного гласного в слове;
- **"Две принцессы"** - Дифференциация гласных в словах и слогах;
- **"Звуковая меморина"** - Выделение первого звука в паре слов;
- **"Правильный банан"** - Выбор "правильного" слова из четырех вариантов произнесения;
- **"Меткий стрелок"** - Удаление "лишней" картинки с выбранными гласными или согласными;
- **"Находчивая буква"** - Определение места выбранного звука в слове;
- **"Свинки-копилки"** - Соотнесение трех гласных звуков в слогах и словах с буквами;
- **"Любовь-морковь"** - Выделение "лишнего" слова среди рифмованных слов;
- **"Угадайка"** - Подбор картинки к схеме слова;
- **"Пожжужим"** - Звукоподражание для детей.



<http://www.mersibo.ru>