

# Я - МУЗЫКАНТ



Проект по элективному курсу  
«Профессиональное  
самоопределение»

Проект выполнил:

Руководитель : А.Н. Трынова

# Без музыки не проживу и дня!

- Без музыки не проживу и дня!  
Она во мне. Она вокруг меня.  
И в пенье птиц, и в шуме городов,  
В молчанье трав и в радуге цветов,  
И в зареве рассвета над землей...  
Она везде и вечно спутник мой.
- Ей всё подвластно: радость и тоска,  
В ней - просто миг и долгие века.  
И воскресить умеет и убить,  
Заставит полюбить и разлюбить.  
Но разве может жить она без нас  
Хотя бы день, полдня? Хотя бы час!  
Без наших дум и радостей земных,  
Без мелочей смешных и не смешных?  
Мы ей за всё – «спасибо!» говорим  
И, веря в торжество ее, - творим!



□ **Онегин Гаджикасимов**

# Увертюра



- Мне всегда нравилось заниматься музыкой, слушать музыку, разбираться в музыке. Я долго и терпеливо училась в школе искусств по классу фортепиано, осваивала сольфеджио, играла в оркестре и пела в хоре.*
- И однажды я задумалась, что музыка – одна из важнейших частей моей жизни, которая приносит мне вдохновение и счастье. Чтобы не расставаться с ней, я решила выбрать профессию «музыкант»*

Я проанализировала подходит ли  
мне эта профессия?



# Я экстраверт:

- Я экстраверт – мне нравится выступать на публике, я не боюсь сцены, легко и с удовольствием общаюсь с людьми



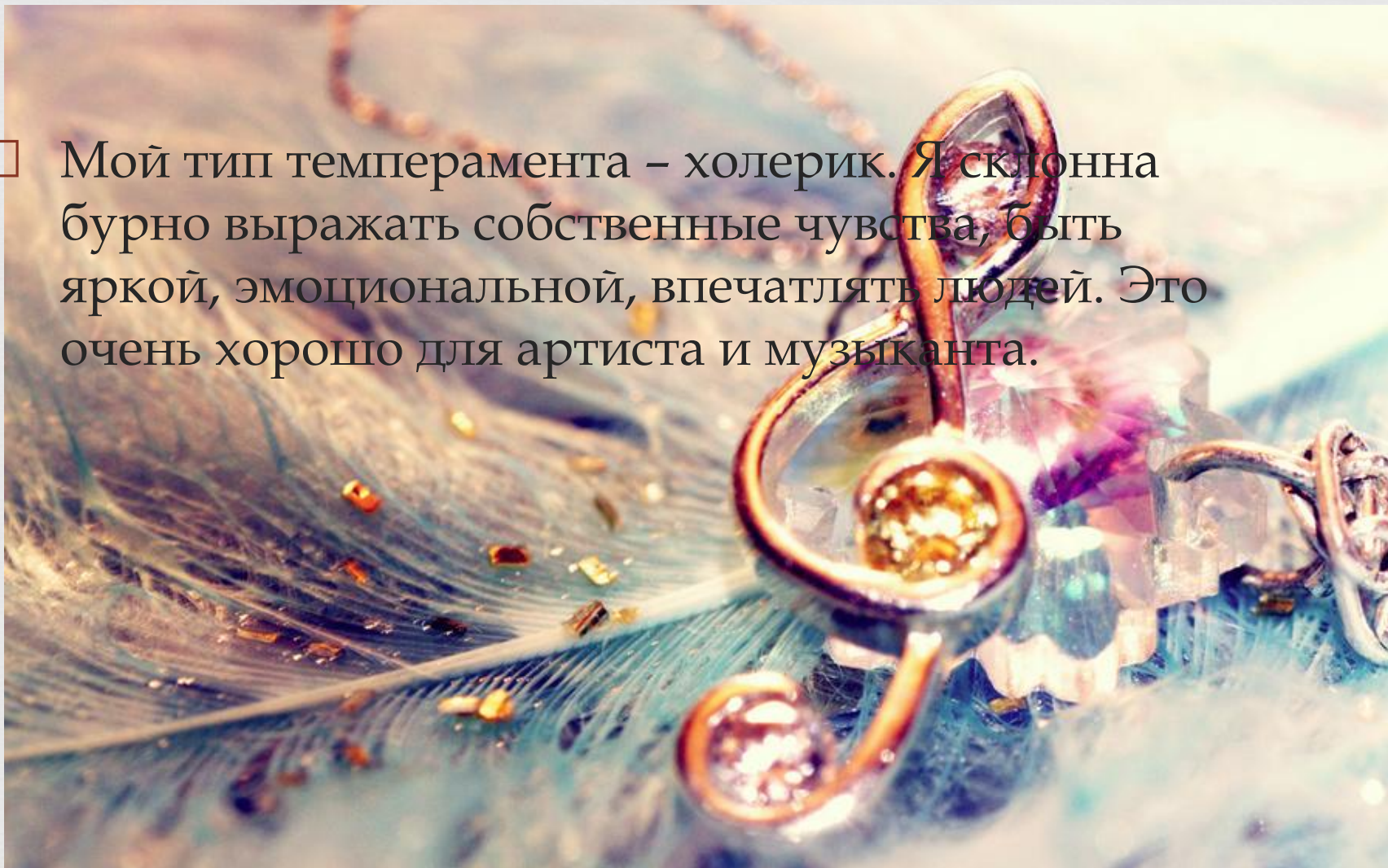
# Склонность к самоанализу



- И в то же время: я люблю размышлять, быть наедине с собственными мыслями, черпать вдохновение для игры из событий своей жизни.

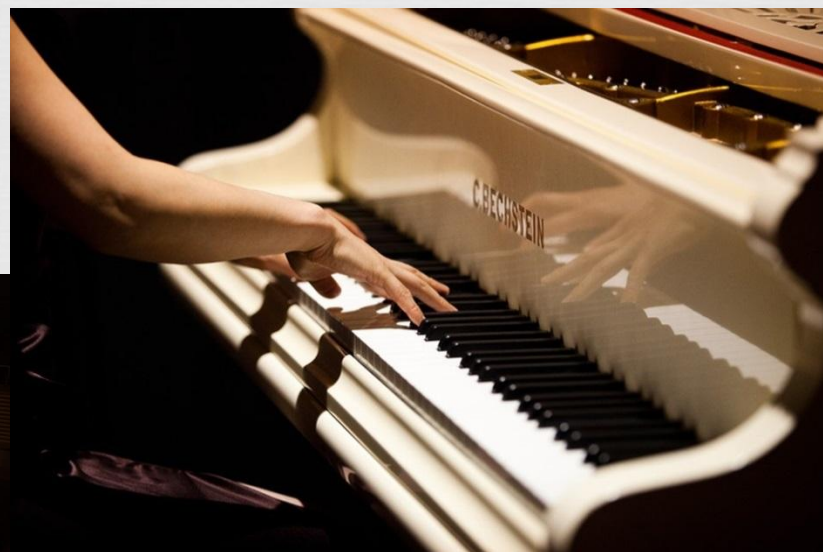
# Мой тип темперамента - холерик

- Мой тип темперамента - холерик. Я склонна бурно выражать собственные чувства, быть яркой, эмоциональной, впечатлять людей. Это очень хорошо для артиста и музыканта.



# Работа в команде

- Я легко работаю одна (играю сольно) и в команде (в оркестре)





# Я - руководитель

- Я могу быть хорошим руководителем, значит легко справлюсь с руководящей работой.



# Мои таланты



- У меня хороший музыкальный слух и чувство ритма
- У меня высокие творческие способности
- Я умею четко планировать время
- Я почти никогда не опаздываю
- Я умею решать несколько задач одновременно
- Я могу заставить себя делать сложное или неприятное дело.
- Я умею терпеть и работать
- Я легко и с удовольствием общаюсь с людьми
- Я не боюсь выступать перед публикой.
- **И всему этому меня научили занятия музыкой!**

# При выборе профессии для меня важно:

- Творческий, умственный труд в сочетании с физическим
- Работа по расписанию
- Доход от среднего до высокого
- Работа в большом коллективе

**ВСЕ ЭТО Я МОГУ ПОЛУЧИТЬ,  
ВЫБРАВ ПРОФЕССИЮ  
МУЗЫКАНТА**

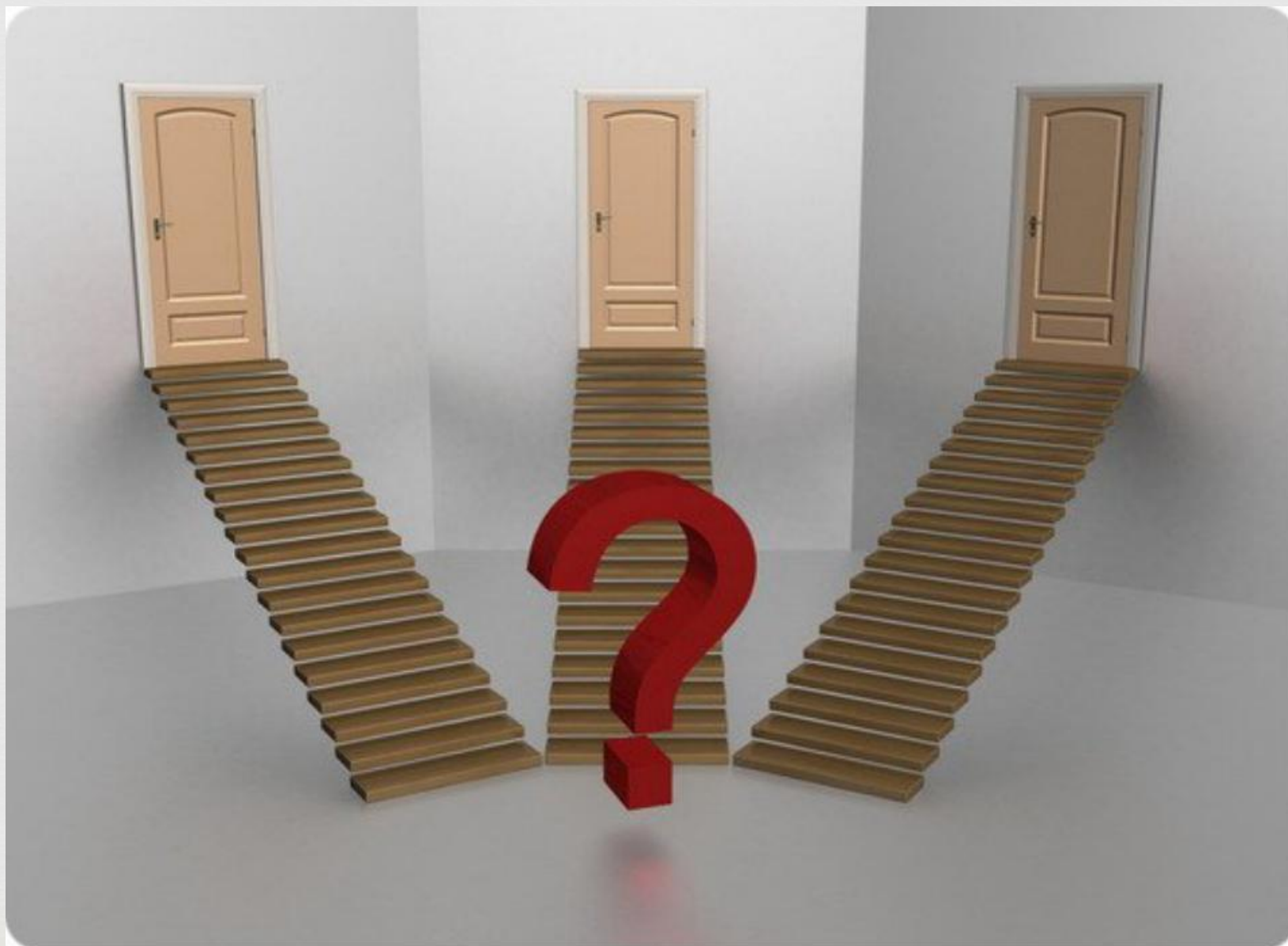


Если у меня не получится  
стать музыкантом, я бы  
могла стать:

---

- Учителем
- Воспитателем
- Актрисой
- Звукорежиссером
- Журналистом

Выбирать мне!



# Я выбираю профессию «Музыкант, пианист»

---

Фортепиано является одним из самых сложных и самых известных музыкальных инструментов, пронизывающим разнообразные жанры музыки. С его помощью было создано множество самых трогательных и эмоциональных композиций в истории. А люди, играющие на нем, считаются гигантами музыкального мира.

Хороший пианист – тот, кто не только профессионально сочиняет или исполняет музыкальные произведения. Это человек, который умеет посредством музыки выражать мысли и идеи, передавать настроения, вызывать эмоции.

# Великие пианисты настоящего



Денис  
Мацуев,  
Россия



Марта  
Аргерих,  
Аргентина



Мицуко Ушида,  
Япония



Ланг Ланг,  
Китай

# Почему становятся музыкантами?

- Детская мечта
- По примеру родителей или родственников
- По примеру любимого учителя
- Радость от исполнения музыки
- Желание постоянно творить
- Любовь к сцене





# 6 качеств успешного музыканта

---



- Умение много работать и учиться
- Настойчивость и терпение
- Сдержанность
- Достоинство
- Душевная чуткость
- Уравновешенность

# Финал



- Я рада, что в моей жизни есть музыка и люди, которые учили меня музыке. Я благодарна им и хочу посвятить свою жизнь музыкальному исполнительству на фортепиано: участвовать в концертах, играть сольно и с оркестром, аккомпанировать другим исполнителям. Познакомиться с другими музыкантами и может быть вместе сотворить что-то новое и прекрасное.
- Поэтому я буду поступать сначала в музыкальный колледж, затем в консерваторию. Верю, что благодаря моим стараниям, я добьюсь успеха!

# Я зажгу свою звезду !

