



**Эдуард Анатольевич
Хиль -
певец и артист.**



Эдуард Хиль родился незадолго до войны, поэтому его детство было тяжелым.

После нескольких эвакуаций Эдуард попал в детский дом, откуда дважды предпринимал попытку сбежать с другом на фронт.



Проведя там два
года, его нашла мать и
забрала в
разрушенный
Смоленск.



Через четыре года после окончания войны Хиль поехал на учебу в Ленинград, где и остался.

Закончил и даже поработал по специальности в полиграфии, но тяга к искусству его не оставляла.

Поэтому Хиль все же поступил в Консерваторию где научился камерному пению.



Пел в Оперной
студии, где ему давали
ведущие партии и даже
по окончании учебы
продолжал выступать в
его стенах.



Благодаря, как сам отмечает Хиль, Клавдия Шульженко ему стала интересна эстрадная песня.

И с 1962 года оперный певец стал исполнять эстрадные песни.



В этом же году он едет на конкурс эстрадной песни, где получает несколько наград за исполнение «Истории про бублики» и «Маритана».



Общее признание и своеобразный билет на эстраду певец получил на фестивале советской песни, где пел на одной сцене с Утесовым и другими известными исполнителями того времени.



Но не только концертной деятельностью занимался Хиль, он так же все это время преподавал в Консерватории и сидел в судействе многих конкурсов и фестивалей.





К сожалению в 1980 артистов из «Ленконцерта» попросили разойтись из-за проблем с финансированием.

Тогда певцу значительно помогли гастролы в США и Европу, где его горячо встречали русские мигранты.

В 1996 году вместе с детьми Эдуард Хиль выпускает новый проект «Хиль и сыновья», где кажется знакомые всем песни, благодаря новому звучанию, заиграли с новой силой



Эдуард выступает сольно и со своей талантливой семьей: сыном и внуком с программой «Папа, дедушка и я – музыкальная семья».

Внука, к слову, назвали в честь дедушки.





Песни Хиля излучают силу воли и радость, порой грусть и страдания, но чего никогда не увидать в его произведениях, так это пессимизма.

Мы знаем, помним и до сих пор исполняем его песни, ставшие настоящими легендами: «С чего начинается Родина?», «На безымянной высоте», «Два брата», «Не плачь, девчонка» и другие.



Достижения Эдуарда Хиля:

- Звание «Заслуженный артист РСФСР»
- Лауреат международных конкурсов и фестивалей
- Кавалер орденов «Дружбы народов» и др.





Используемый материал

- <https://www.abcfact.ru/6378.html>