



ПРЕЗЕНТАЦИЯ К УРОКУ МУЗЫКИ
В 6 КЛАССЕ
НА ТЕМУ:

«Вначале был ритм»



*В ритме есть что-то
волшебное; он заставляет
нас верить, что
возвышенное принадлежит
нам.*

И.В.Гёте



- Ритм в переводе с греческого означает "*мерность*" - это равномерное чередование каких-либо элементов, в нашем случае ЗВУКОВ.



**РИТМ
ОБНАРУЖИВАЕТ
СЕБЯ
ПОВСЮДУ**



- Хорошо понятен ритм в разных танцах. Все понимают, о каком ритме идет речь, когда говорят: в ритме вальса, марша, танго. Мы можем найти ритм не только в музыке, но и в повседневной жизни.



- Ритм – греческое слово, и означает оно размерность, такт, стройность.
- Ритм важен и используется во многих сферах жизни человека. Например, в искусстве, организации человеческого тела.



- Ритм является и основой организации стиха. Значительна его роль в создании настроения, выражаемого в поэтическом произведении.

- Ритм был и есть во всех видах искусства Ритм был и есть во всех видах искусства и во все времена.

Уже в искусстве Ритм был и есть во всех видах искусства и во все времена.

Уже в искусстве Древнего Востока композиция Ритм был и есть во всех видах искусства и во все времена.

Уже в искусстве Древнего Востока композиция была упорядочена, отличалась строгостью, наличием ритма. В древнеегипетском

- **Фриз** — декоративная композиция — декоративная композиция в виде горизонтальной полосы или ленты, увенчивающей или обрамляющей ту или иную часть архитектурного сооружения.
- **Пергамский алтарь**- основная тема рельефных ений – битва богов с гигантами. (Берлин)

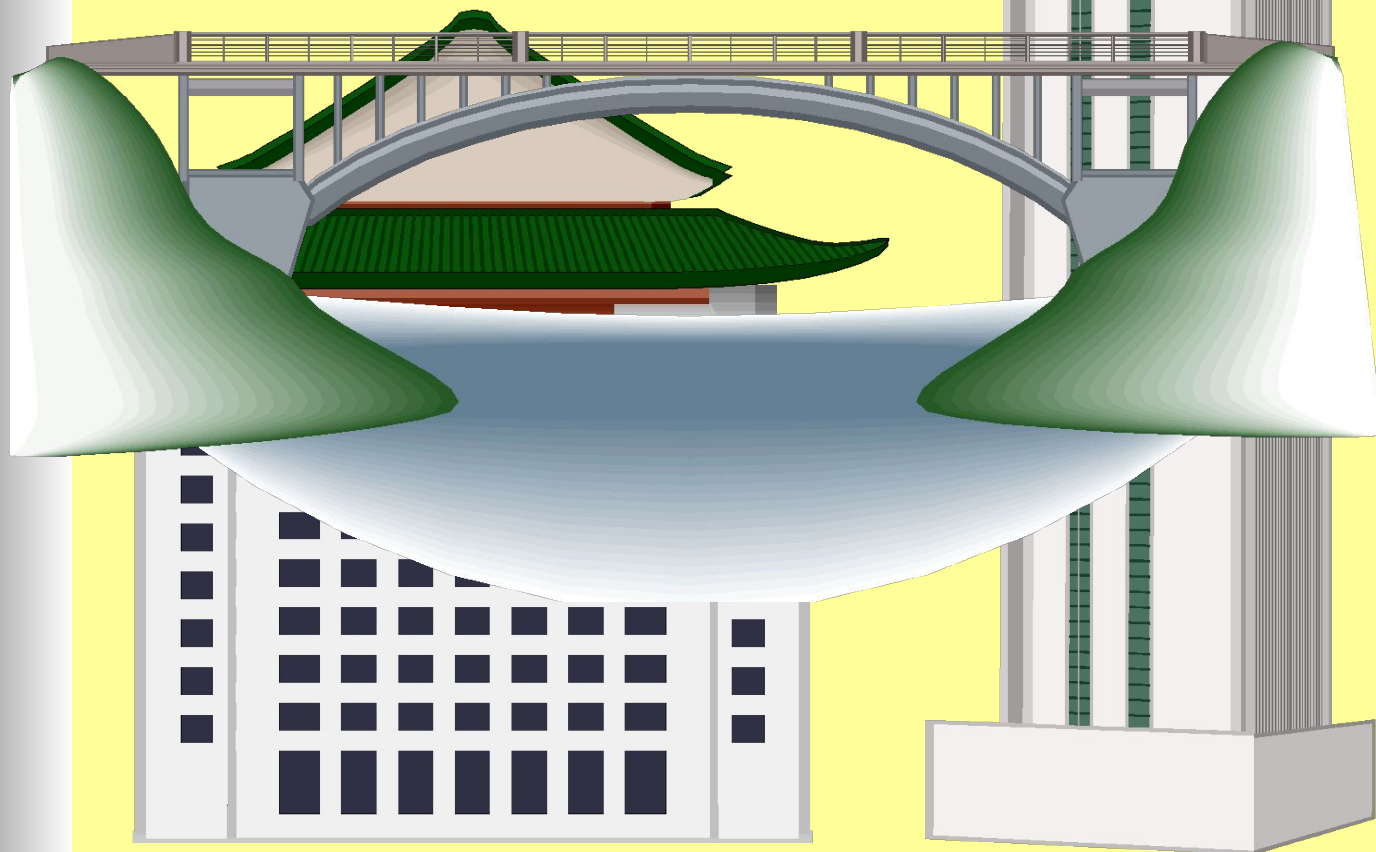




Ритм в отличие от метра придает произведению динамизм. Ритм бывает активно-динамическим (музыка, танцы) и пассивно-динамический (архитектура, живопись, скульптура).

С момента своего зарождения до наших дней архитектура подчинена законам ритма, определяющими собой подлинную сущность всякого архитектурного произведения

РИТМИЧНЫ АРХИТЕКТУРНЫЕ СООРУЖЕНИЯ



- **Асклепион**- древнегреческий храм, посвящённый Богу медицины- ***Асклепию***.



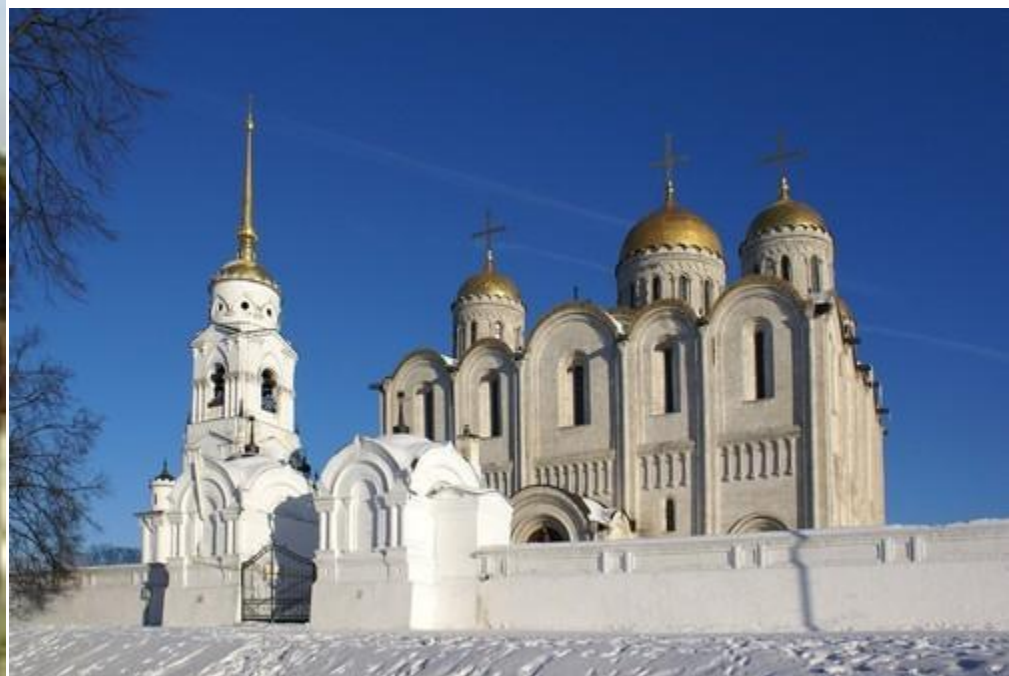
Парфенон в Афинском Акрополе



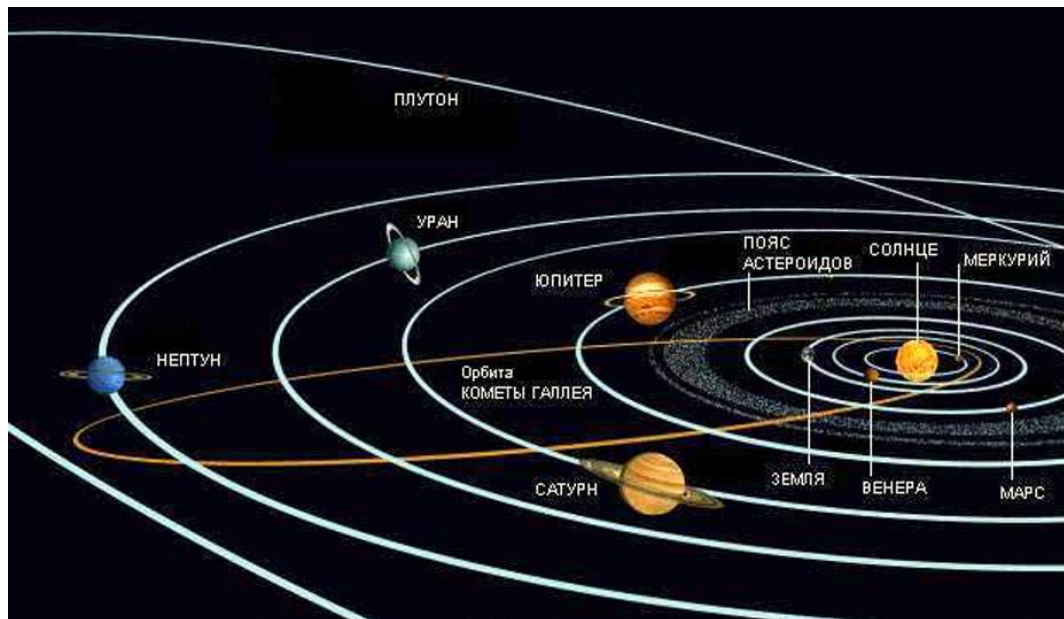
Реймский собор- Франция



Успенский собор во Владимире



Движение планетных систем





РИТМИЧНО
ВСЕ,
ЧТО
ОКРУЖАЕТ
НАС

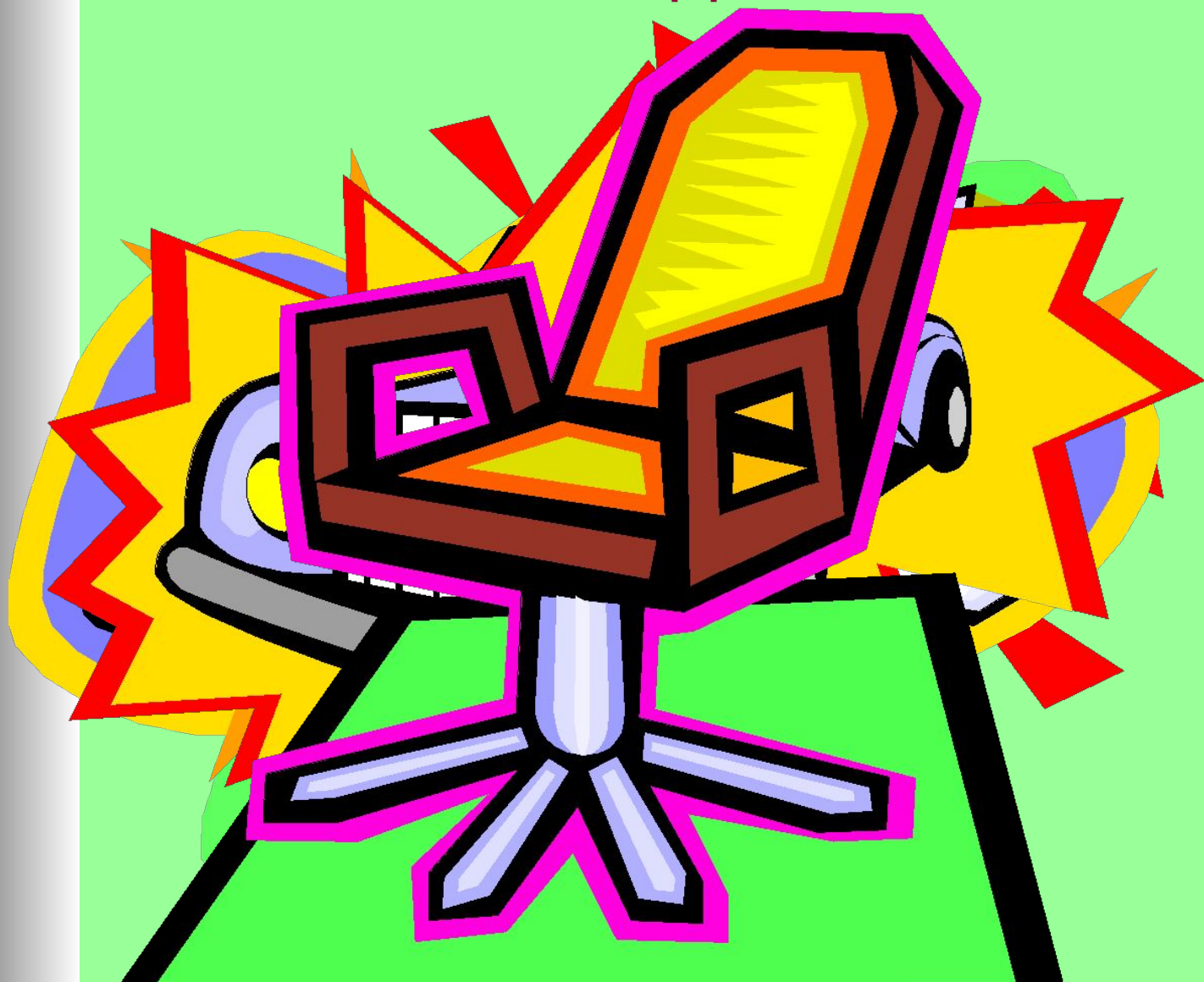
Попробуем найти ритм в...





Порядок и
симметрия –
коренные
свойства
ритма

Симметричны все предметы обихода



Ударные инструменты





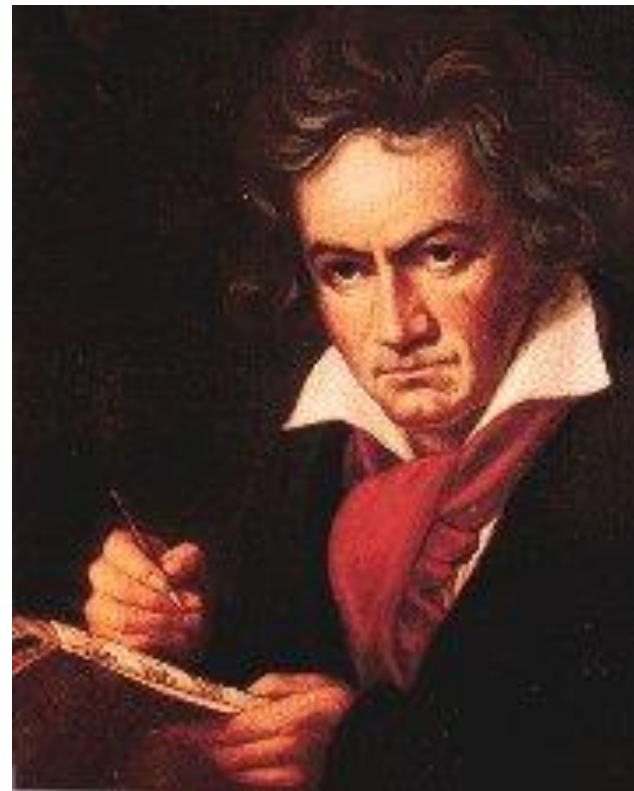
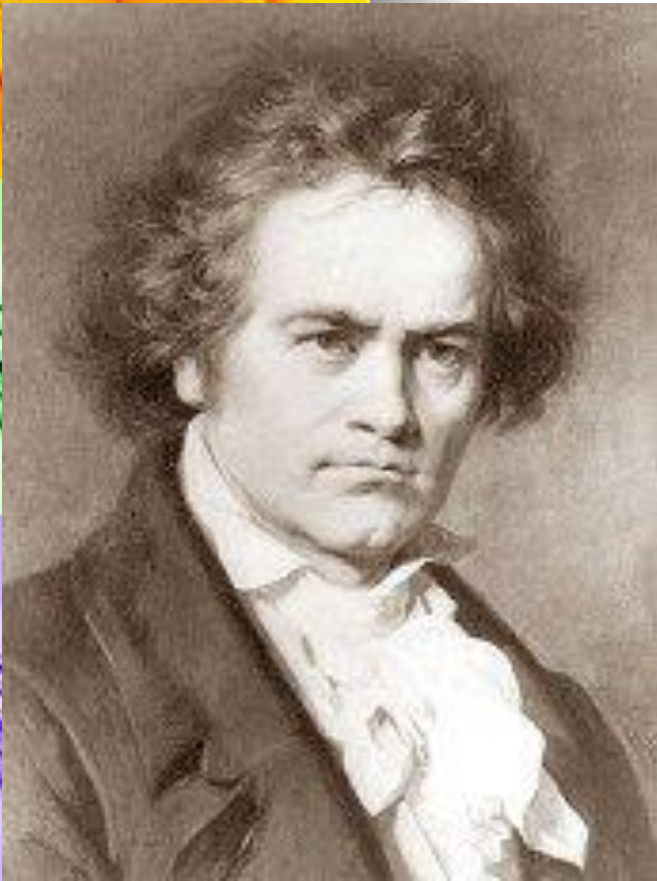
- **Ритм в музыке – это организация звуков во времени.**



- Ритм находится в прямой зависимости с явлениями окружающей жизни.

Л. Бетховен « Симфония №7

- Как изображает природное явление композитор?



Итог урока:

- Несмотря на симметрию и порядок музыкального ритма, именно в музыке он достигает наибольшего многообразия.
- Именно ритм придаёт неповторимый облик музыкальным жанрам.



ИСТОЧНИКИ

- http://go.mail.ru/search_images
- <https://ru.wikipedia.org>
- http://muzicforchildren.blogspot.ru/2010/11/blog-post_13.html

