



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ЭЛЕКТРОНИКИ И МАТЕМАТИКИ

КАФЕДРА ЭВА

Тема курсовой работы

Формализованное описание
стилевого оформление
телевизионного Интернет-канала



Цель

- Создание начального видеоконтента для телевизионного Интернет-канала Vidity
- Создание описания стилевого оформления телевизионного Интернет-канала Vidity



Актуальность

- Эффективный способ получения информации
- Увлекательный способ получения информации
- Рост популярности Интернет-каналов



Ход работы

- Анализ стилового оформления Интернет-каналов и эфирных телеканалов
- Ознакомление с правилами, базирующихся на психофизических законах человеческого восприятия и принципах художественной композиции
- Создание стилового оформления телевизионного Интернет-канала Viditory



Видеокomпозиции

- Рекламные композиции
- Композиции для программы новостей
- Композиции для отдельных передач



Используемые приложения

- ПО компании Adobe: Adobe Photoshop CS, Adobe After Effects 7.0 Pro, Adobe Premiere 1.5 Pro, Adobe Illustrator 9



Стиль Viditory





Полученный результат

- На основе проведенной работы были созданы первый видеоконтент и описание стилевого оформления Интернет-канала Vidity



Выводы

- Необходимость использования видеоконтента
- Данное описание стилевого оформления телевизионного Интернет-канала даёт возможность оперативного ознакомления этого направления в области создания визуальных материалов для видеоконтента Интернет-телевидения



Спасибо за внимание!

Тел.: 8(915) 312 78 02

Студент 4 курса факультета АВТ

Михаил Белов

Mikhail.Belov@2008.auditory.ru