

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

ГЕРНЕР РАИСЫ ИВАНОВНЫ
Г. Дзержинск. Нижегородской области

На тему:

**Проектная деятельность в
декоративно – прикладном
творчестве на уроках
технологии.**

Метод проектов.

- Педагогическая практика показывает, что одной из образовательных технологий является метод проектов. Метод проектов – это некоторый способ достижения дидактической цели через детальную разработку обозначенной проблемы, которая должна завершиться реальным, практическим результатом, оформленным тем или иным образом.
- Творческие проекты предполагают соответствующее оформление результатов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Средняя школа № 12» г.Дзержинск,
Нижегородской области



Цель и задачи

Цель : формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; художественного вкуса и творческого воображения.

Задачи:

1. Обозначение проблемы.
2. Выбор идеи.
3. Поиск информации.
4. Планирование (технологическая последовательность).
5. Изготовление изделия.
6. Презентация. Защита проекта.

Формы проектной деятельности

- Хорошим опытом организации проектной деятельности является работа над учебным проектом. Эти проекты, сделанные в рамках школьных предметов, соответствуют темам, изучаемым в ходе учебных курсов, и имеет определенную структуру. Особенно велика роль учителя на этапе осмысления проблемы и постановки цели. Часто сложившаяся проблемная ситуация помогает поставить вопрос: **зачем я буду это делать? Чего я хочу добиться в итоге?** Это позволяет спланировать ожидаемый результат. Продумав все эти вопросы, можно приниматься за работу, потому что проектная система обучения провозглашает «обучение посредством делания». Этот метод дает возможность развивать базовые ключевые компетентности учеников:
информационно и коммуникативно

- Программа технологии предусматривает различные возможности развития и реализации творческого начала у каждого школьника. Особенно не ограничены эти возможности при использовании в учебном процессе художественно-прикладных видов декоративного творчества, уходящих корнями в тысячелетнюю историю мира. Национальные традиции, отражаемые в предметах художественных промыслов, перешли к нам как свидетельства таланта и неисчерпаемого творчества народа.
- Декоративно-прикладное творчество является одним из видов художественного творчества в области пространственных искусств. В нем проявляются закономерности эстетического отношения человека к действительности и искусства к действительности, общее у него со

ПРОЕКТ –ЭТО СЕМЬ «П».

ПАПКА

Потребность

Первоначальные идеи

Поиск информации

Планирование

Презентация

Продукт (изделие)



Проектная деятельность помогает связать обучение с жизнью.

Формирует навыки исследовательской деятельности.

Развивает познавательную активность.

Самостоятельность.

Творчество.

Умение планировать.

Работать в коллективе.



Такие качества способствуют успешному обучению детей в школе.

Темы наших проектов

1. Вышивка – древнее рукоделие.
2. Салфетки для праздничного стола.
3. Игрушки –подушки.
4. Мягкая игрушка.
5. Наряд для любимой куклы.
6. Пинетки для сестрёнки.
7. Тапочки для мамочки.



Наши творческие проекты.



**ТАПОЧКИ ДЛЯ
МАМОЧКИ**

ПИНЕТКИ ДЛЯ СЕСТРЁНКИ



Критерии оценки проектной работы

- наличие литературного обзора, осведомленность в проблематике избранной области;
- соответствие результата поставленным целям и задачам;
- реализуемость проекта (оптимальность планирования, необходимость и достаточность привлекаемых ресурсов, их доступность);
- оригинальность решения, разнообразие привлекаемой для решения информации и решений;
- наличие функциональной технологии самооценки результата;
- последовательность и доступность презентации проекта, качество презентационных материалов

Я умею:

- Создавать мотивирующую среду для выполнения учащимися исследовательских и проектных работ.
- Применять на практике различные методики диагностики уровня метапредметных и личностных результатов образования .
- Совместно с учащимися составлять и реализовывать план выполнения исследовательской или проектной работы.
- Проектировать мотивирующую среду для исследования или проектирования в своем образовательном учреждении в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы.

СПАСИБО за внимание

