

Философская мысль Нового времени



План

1. Философское осмысление научной революции.
2. Индуктивный метод Ф. Бэкона.
3. Рационалистическое направление в философии Нового времени. Рене Декарт, Бенедикт Спиноза.
4. Социально-политические концепции в философии Нового времени. Томас Гоббс, Джон Локк.
5. Философия Французского Просвещения.

Френсис Бэкон (1561 – 1626)



Родоначальник английского эмпиризма, известен прежде всего как философ, одержимый идеей практического использования-применения знаний. “*Scientia est potentia*” (“Знание — сила”) — провозглашал он. Этим подчеркивалась практическая направленность научного знания, то, что оно увеличивает могущество человека. Схоластическое же знание, с точки зрения Бэкона, на самом деле не знание. Он противопоставил свою философию средневековой схоластике. (В самом деле, его девиз “Знание — сила” находится в явном противоречии со знаменитым высказыванием библейского проповедника “во многой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь” — Екклесиаст, 2, 18).

Взгляды Ф.Бэкона

- Основное сочинение Бэкона – “Новый Органон”. В нем он попытался создать новый научный метод, дедуктивной логике Аристотеля противопоставил индуктивную логику.
- Дедукция — движение от общего к частному.
- Бэкон предложил противоположный ход — мы идем к общему знанию через частное, путем наблюдения и эксперимента.

Взгляды Бэкона

- Бэкон считал, что у людей много предрассудков и заблуждений. Эти предрассудки он классифицировал, выдвинув теорию **четырёх идолов** (призраков) разума.
- 1. Идолы Рода или Племена. Призрак рода присущ самой природе человека. Уже с рождения человек обречен на то, что все вещи он рассматривает субъективно, через призму самого себя. К призракам рода относятся антропоморфизм, оживотворение природы или гилозоизм (мир – живой организм). Это выражалось в том, что в природе все действует в соответствии с какими-то целями, конечными причинами. Люди наделяли природные объекты функцией целеполагания.
- 2. Идолы Пещеры свойственны только отдельным индивидуумам. Они рождаются из индивидуальных особенностей человека. Каждый человек имеет свою отдельную пещеру. Он выдает свою личную интерпретацию за то, что существует на самом деле. Бэкон говорил, что у человеческого ума есть крылья, но неплохо бы к ним привязать гири, чтобы человек приземлялся и вставал на почву фактов.

Взгляды Бэкона

- 3. Идолы Площади или Рынка рождаются в речевом общении людей, в процессе которого люди воображают, что их разум повелевает словами. Люди часто не понимают друг друга из-за того, что вкладывают в слова разный смысл. Идолы Площади препятствуют взаимоотношению людей.
- 4. Идолы Театра или Теорий порождаются слепой верой в авторитеты, особенно в традиционные философские системы или религиозные доктрины. У Бэкона есть термин “философский театр”. Люди принимают мысль старого философа за истину без анализа, без исследования.

Методы познания Ф. Бэкона

- **Связывает с результатом деятельности:**
- **Паука**, который выводит истины из себя, что приводит к пренебрежению фактами, субъективизм.
- Муравья, собирающему факты, но не умение их обобщать, узкий эмпиризм.
- Пчелы, собирающей опытный материал и перерабатывая его в продукт полезный для других.
- Метод **пчелы** Бэкон связывает с познанием природы вещей

Каким образом следует познавать вещи?

- необходимо начинать с выделения в вещи элементарных форм, познавая сопоставляем их с фактами и данными опыта.

(экспериментальное естествознание)

Путь истинного познания - **индукция** (наведение).

Особенность данного метода – **анализ**, основанный на «расчленении» природы в процессе ее познания.

Познав первичные элементы, мы можем познать тайну природы (материи). Ф.Бэкон.

Рене Декарт (1596-1650)



Декарт – французский философ. Многие считают его отцом философии нового времени. В противоположность Ф. Бэкону Р. Декарт подчеркивал значение ума-мышления, был философом-рационалистом. Его рационализм выразался прежде всего в тезисе “Я мыслю, следовательно, существую” (cogito ergo sum). Этот тезис имеет два смысла:

1. первый, который вкладывал Декарт: факт, что человек мыслит, самый очевидный и самый достоверный; поэтому из факта мышления вытекает факт существования;
2. второй смысл: “только мыслящий человек по-настоящему живет” или “как мы думаем, так и живем”. Человек мыслит, следовательно, существует.

Взгляды Декарта

- Декартовское “Я мыслю, следовательно, существую” – основа не только рационализма, но и идеализма. Ведь существование, бытие человека выводится из факта его мышления. Мышление первично, бытие вторично.
- В области мышления Декарт почитал самым главным **сомнение**.

Человек не должен сразу принимать на веру все, что ему говорят или что он видит- ощущает.

Он должен подвергнуть сомнению, а существует ли это на самом деле? Без процедуры сомнения нельзя понять природу вещей и прийти к правильному выводу.

Декарт не был скептиком, он лишь считал, что нужно сомневаться, но не вообще, а только на определенном этапе познания, размышления: утверждение и критика этого утверждения; отрицание и критика этого отрицания; в результате мы избежим многих ошибок.

Взгляды Декарта

- Декарта называют философом-дуалистом.
- Он считал, что в основе мира лежит не одно начало, материальное или духовное, а два — и материальное и духовное: протяжение и мышление.
- Духовное существует рядом с физическим, а физическое (материальное) рядом с духовным. Они не пересекаются, а взаимодействуют друг с другом благодаря высшей силе, которая называется Богом.
- В конечном счете Рене Декарт был идеалистом, но его идеализм достаточно поверхностный.
- Декартовский дуализм послужил основой теории психофизического параллелизма, которая сыграла большую конструктивную роль в психологии и вообще в науках о человеке.

Взгляды Декарта

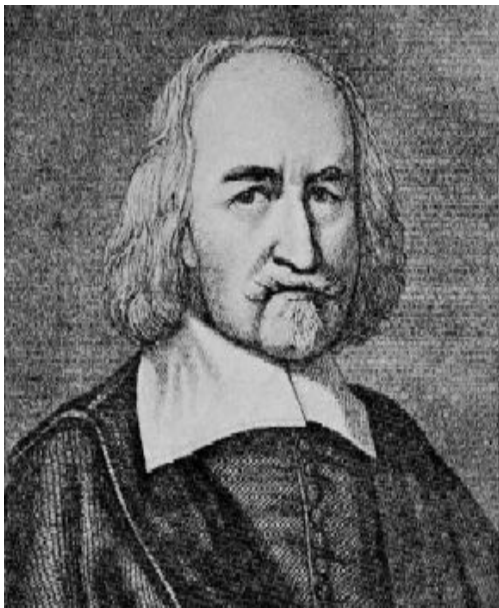
- Поскольку Декарт был рационалистом, он считал, что разум человека изначально содержит в себе некоторые идеи, которые не зависят от действий и поступков человека, так называемые “врожденные идеи”.
- Он в какой-то мере предугадал генетическую запрограммированность человека и, соответственно, мышления. У человека есть некоторые генетические структуры, которые превращаются в нервные клетки головного мозга, а те в свою очередь задают определенную возможность появления этих идей и мыслей.
- Декарт *возрождает* платоновскую теорию воспоминания или анамнезиса, что человек познает не путем обращения к внешнему миру, а путем воспоминаний, *изнутри себя, из памяти.*

Р.Декарт работа «Рассуждение о методе»

Сформулировал **4 основных правила**, следуя которым мы приходим к познанию истины.

- **Первое правило:** принимать за истинное то, что самоочевидно, воспринимается ясно и отчетливо и не дает повода к сомнению.
- **Второе правило:** каждую сложную вещь, делим на простые составляющие, доходя до самоочевидных вещей (правило анализа).
- **Третье правило:** в познании идти от простых, элементарных вещах к более сложным (правило синтеза).
- **Четвертое правило:** полное перечисление, систематизация как познанного так и познаваемого, чтобы быть уверенным в том, что ничего не пропущено.

Томас Гоббс(1588-1679)



Томас Гоббс – английский мыслитель, последовательный материалист.

Человеческую душу он понимал как какое-то материальное тело, как совокупность легких, невидимых частиц.

Основные сочинения: “О теле”, “О человеке”, “О гражданине”, “Левиафан” (это библейское чудовище, с которым Гоббс сравнивал государство).

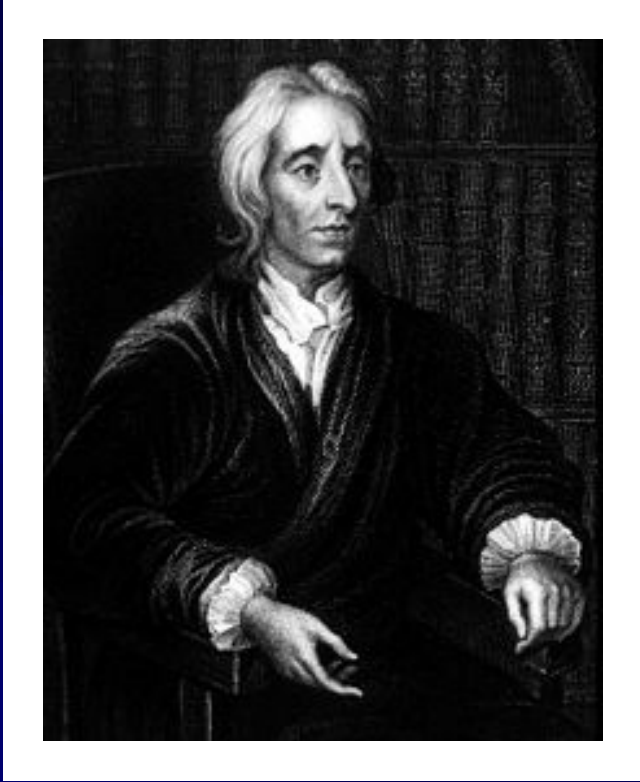
Гоббс оставил после себя систематическое учение, в котором рассматривал все разделы философии: о мире, природе, о человеке и обществе.

Как и Бэкон, Гоббс был эмпириком, считал, что в основе знаний лежит опыт, т. е. непосредственный чувственный контакт с окружающим миром.

Взгляды Гоббса

- Гоббс один из первых рассмотрел проблему общественного договора.
- Он считал, что люди конфликтуют друг с другом по своему естественному состоянию. Это он сказал: “Война всех против всех”. Чтобы люди перестали конфликтовать, убивать друг друга, они должны были договориться, заключить общественный договор. Вот в результате общественного договора и возникло государство – институт, призванный гармонизировать человеческие отношения.
- Как философ-эмпирик, Гоббс понимал нравственность в духе индивидуализма. Он утверждал, что “золотое правило поведения” является законом всех людей, основой нравственности. Гоббс — автор правовой по существу формулировки золотого правила
- “Человек должен... довольствоваться такой степенью свободы по отношению к другим людям, которую он допустил бы у других людей по отношению к себе».

Джон Локк (1632 – 1704)



- Английский философ-просветитель, самый видный представитель эмпиризма и сенсуализма. Он придерживался формулы: “Нет ничего в разуме, чего прежде не было в чувствах”

Взгляды Локка

- Локк выдвинул теорию “чистой доски” (*tabula rasa* лат.) — чистая, неисписанная доска, каковой, по мнению Локка и всех сенсуалистов, является душа до всякого опыта.
- Локк способствовал развитию направления, которое считает, что человека формируют обстоятельства и что, изменив обстоятельства, можно изменить самого человека. Процесс воспитания и образования может целиком переделать его. Положительная сторона этого учения состоит в том, что общество настраивается на конструктивный деловой лад, что человек может повлиять на свою жизнь, на судьбу. Человек становится самим собой в процессе воспитания, под влиянием социальной среды. Негативная сторона заключается в переоценке влияния социальной среды, условий, обстоятельств жизни человека.

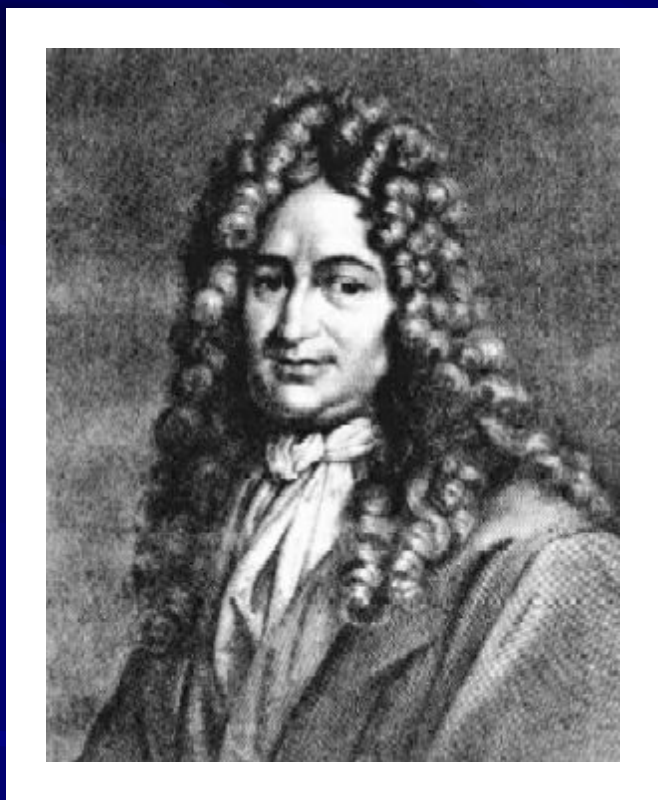
Взгляды Локка

- Локк был *отцом либерализма*, произвел настоящую революцию в области политического мышления. Он считал, что права человека естественны и неотчуждаемы; человек по своей природе — свободное существо; свобода одного человека, если и ограничивается, то только свободой другого человека.
- Локк выдвинул идею разделения властей (на законодательную, исполнительную). Он считал, что государственная власть не должна быть безграничной. Ограничить ее можно только разделением на три ветви власти. В истории политических идей это самая мощная идея.

Локк в цитатах

- "Верный признак невоспитанного человека — не думать о том, что нравится или не нравится тем, в обществе которых он находится«
- "В человеке плохо воспитанном, отвага становится грубостью, ученость — педантизмом, остроумие — шутовством, простота — неотесанностью, добродушие — лестью«
- "Стыд — это беспокойство души при мысли о том, что совершено нечто такое, что способно уменьшить уважение к нам со стороны других«
- "Гимнастика удлиняет молодость человека"

Готфрид Лейбниц (1646 – 1716)



- **Немецкий философ-рационалист. Одновременно с Ньютоном разработал основы дифференциального и интегрального исчисления, предвосхитил некоторые идеи математической логики, первый выдвинул идею механизации мыслительного процесса, представления форм мысли в виде символов.**

Взгляды Лейбница

- Лейбниц выдвинул учение о монадах (субстанциальных единицах). Монады – духовные сущности, которые не имеют частей и существуют независимо друг от друга. На Земле огромное число людей и душа каждого – монада, уникальное явление.
- Монадология Лейбница — своеобразная теория идеалистического плюрализма.
- Главное его сочинение – “Новый опыт о человеческом разуме”.

Давид Юм (1711-1776)



- Скептик и эмпирик, критиковал религиозный и философский догматизм, всякие доктрины и верования, которые укоренились в сознании людей.
- Вся деятельность Юма была направлена на раскрепощение человеческого разума.

Взгляды Юма

- Известен своей мыслью о том, что не существует объективной причинной связи вещей, что причинность устанавливается лишь как факт психического опыта (когда мы наблюдаем, что за одним следует другое и это повторяется в разных ситуациях, то делается вывод, что одно есть причина другого).
- Юм полагал, что связь между вещами – результат психического опыта.

ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ПРОСВЕЩЕНИЯ

XVIII – XIX

Философия эпохи Просвещения

ПЛАН

- 1. Особенности философии французских просветителей.
- 2. Социально-философские идеи (Жан-Жак Руссо, Жан Антуан Кондорсе, Шарль Луи Монтескье и др.).
- 3. Немецкое Просвещение и идеи нравственного прогресса (Готхольд Эфраим Лессинг, Иоган Готфрид Гердер и др.).

В 1784 г.И. Кант в статье «*Ответ на вопрос, что такое Просвещение?*», предложил рассматривать данное **явление** как необходимую историческую эпоху развития человечества, в которой разум выступит средством **социального прогресса**.

Просвещение считал Кант является выражением родовой сущности человека, он был убежден, что успешное развитие и применение **разума** возможно при наличии **свободы** и длительного во времени морального совершенствования человеческого рода.

Начало эпохи Просвещения связывают с выходом в свет трагедии Вольтера «Эдип» (1718г.)

Вольнодумный, критический сюжет трагедии выражал кризис христианского самосознания в духовной жизни Франции начала XVIII в.

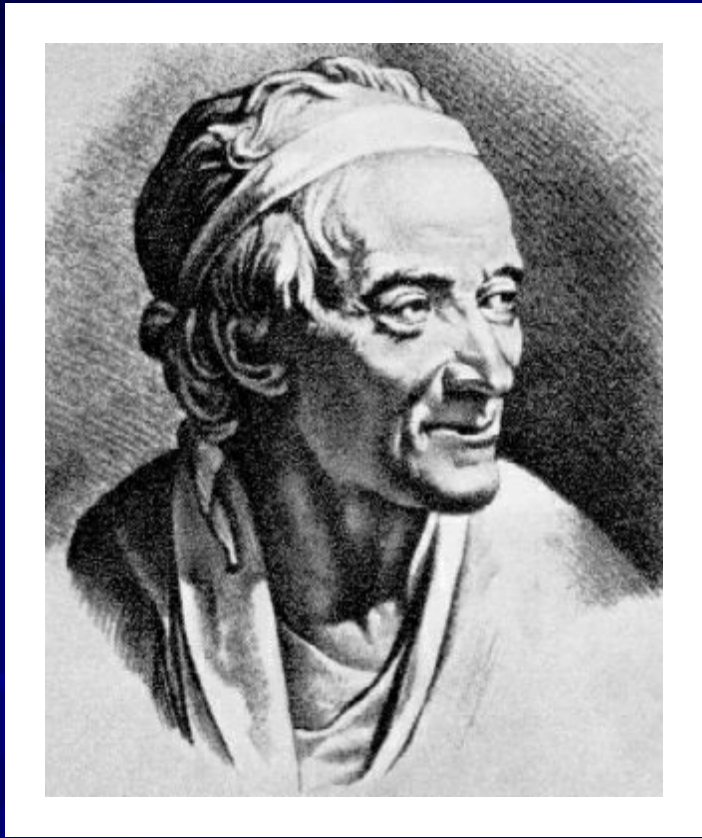
Представители просвещения противопоставляли католическому догматичному сознанию:

- а) критический разум;
- б) дух сомнения;
- в) скептицизм.

Отличительные черты философии французского Просвещения

- 1) **антиклерикальная направленность;** (просветители ставили задачу освобождения разума от догм фанатичных религиозных суеверий).
- 2) **связь философских идей с достижениями естествознания;** (просветители уделяют внимание материалистической концепции природы. См. работу «Система природы» Поля Гольбаха).
- 3) **гуманизм с доминированием антропосоциальной проблематики;** (человек рассматривается как физическое, природное, моральное существо, отрицается дуалистическая природа человека и утверждается его материальное единство).
- 4) **социальная действительность в интересах прогресса и “улучшения гражданского общества”** (“Если бы все монархи были достаточно просвещенными людьми, все народы наслаждались бы счастливой жизнью и повсюду царила бы гармония управления” писал Ж. Ламетри).

Франсуа Мари Аруэ Вольтер (1694 – 1778)



- Вольтер – французский философ-просветитель, писатель-сатирик. Боролся против абсолютной монархии и католической церкви.

Взгляды Вольтера

- Вольтер проповедовал вольнодумство, свободомыслие (вольтерьянство стало синонимом вольнодумства).
- Он был одним из самых ярых критиков религии и церкви. Но его критика была непоследовательной.

Так, он утверждал, что если бы Бога не было, то его следовало бы выдумать.

Он полагал, что если бы люди перестали верить в Бога, то они передрались бы и поубивали друг друга, нарушили бы все правила жизни и не смогли вместе жить.

Вольтер

с позиции умеренного
деизма рассуждал о
слабости и ничтожности
человека.

В «Трактате о
метафизике»

отстаивал

“материалистичность
души и сознания”
человека.

«... человек подчинен
законам природы и в
этом его судьба и
несвобода.»



В 1734 г. в «Философских письмах», «Трактате о метафизике», «Философском словаре» Вольтер подошел к идее о вечности и несотворенности материи, ее объективном существовании и вечном движении, но в месте с этим конечную причину движения и мышления он считал божественной
-(дуализм).

Рассматривает историю не как проявление воли Бога, а как творчество самих людей.

В «Философских повестях» критикует христианский пессимизм, бездеятельный оптимизм, выражал свободололюбивые мысли.

Поэму «Орлеанская девственница» А.С.Пушкин определил как «катехизис остроумия».

Взгляды Вольтера

- Вольтер ратовал за политическую, идеологическую и религиозную терпимость, толерантность.

Сейчас у нас часто повторяют такое его высказывание:

“Ваше мнение мне глубоко враждебно, но за Ваше право его высказать я готов пожертвовать своей жизнью”.

Жан-Жак Руссо (1712 – 1778)

Французский мыслитель и писатель.

В 50 – е годы публикует сочинения, направленные против социально-политического и имущественного неравенства: «Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми», «Об общественном договоре, или Принципы политического права», в 1762 году издает труд «Эмиль, или О воспитании» за религиозное вольнодумство книга была приговорена к сожжению, уехал в Англию, но через 5 лет вернулся во Францию.

С позиции деизма Руссо критикует религиозное мировоззрение, но атеистом не стал, считая реальный мир вторичным, порожденным Богом.

Проблему государственной власти считал Руссо вправе решать сам народ.

Идеал правления – республика.

В художественных произведениях «Юлия, или Новая Элоиза» и др., утверждал прогрессивное для своего времени направление *сентиментализма*, описывая труд простых людей, их мысли и чувства.

См. роман *Лиона Фейхтвангера «Мудрость чудака, или Смерть и преображение Жан-Жака Руссо»*.

Екатерина II



- Состояла в переписке со многими французскими просветителями – Вольтером, Дидро.

Дени Дидро (1713 – 1784)



- Просветитель, энциклопедист, материалист.
- Побывал в гостях у Екатерины II.

Родился в семье ремесленника, окончил иезуитский колледж, вопреки воли родителей отказался от сана священника, лишенный материальной помощи, свыше десяти лет перебивался случайными заработками.

В 1746 опубликовал «Философские мысли», сожженные как еретические по распоряжению Парижского парламента.

В 1773-74 г. посетил по приглашению Екатерины II Россию.

Перед смертью отказался от примирения с церковью, произнеся- *«Первый шаг к философии – неверие»*.

Являясь представителем материалистического сенсуализма, Д.Дидро доказывал, что *“чувства являются источником всех наших знаний”* и опираясь на них, человек познает мир и самого себя.

Дидро подчеркивал различия между чувственным познанием и абстрактным мышлением.

Сравнивая мыслящего субъекта с музыкальным инструментом, он подчеркивал, что *“человек одновременно и музыкант и инструмент”*, т.е. активен в процессе познания, (диалектика).

Человек, утверждал Дидро, причастен к добру и злу одновременно. Он наделен страстями может поступать разумно.

“Сказать, что человек состоит из силы и слабости, из разумения и ослепления, из ничтожества и величия, это значит не осуждать его, а определить его сущность” - Д.Дидро.

Шарль Луи де Монтескьё (1689-1755)



- Монтескьё, а также Жан Жак Руссо и Джон Локк считаются основоположниками современных форм представительной демократии.


Критическое отношение к абсолютной монархии, нравам сословий духовенства и аристократии Ш-Л Монтескье выразил в вышедших анонимно в 1721 г. «Персидских письмах», которые способствовали развитию просветительского движения.


«О духе законов»


- Свобода, считал Монтескье, может быть обеспечена лишь законами: «Свобода есть право делать все, что дозволено законами».
- - считал необходимым, чтобы в любом современном государстве была власть законодательная, власть исполнительная и власть судебная.
- - установил связь законов с климатом: «От различия в потребностях, порождаемого различием климатов, происходит различие в образе жизни, а от различия в образе жизни — различие законов».
- - устанавливает соответствия между законами и принципами правления. Под принципом правления он понимает основополагающую идею, которая приводит в движение ту или иную форму правления. Для демократической республики такой идеей выступает честь и добродетель, для аристократической — умеренность, для монархии — честь, а для деспотии — страх.
- Политические и правовые идеи Монтескье оказали непосредственное влияние на:
составителей Конституции США; конституционное законодательство периода Великой французской революции; на Гражданский кодекс Франции 1804 г.

Жан Антуан Кондорсе (1743 – 1794)

- Считал законным неравенство как следствие права собственности и развивал идеи полной свободы торговли.
- Естественные права индивидов усматривал в трех аспектах:

 право личной собственности на вещи для удовлетворения естественных потребностей;

 - право частной собственности на вещи созданные трудом человека (движимая собственность);

 - право на землю, приведенную человеком в пригодное для земледелия состояние.

Философия французского Просвещения
подготовила духовные основы Французской
буржуазной революции
1789-1794 гг.

Выдвинула принципы
гражданского общества:
- свобода, равенство, братство, социальная
справедливость и гуманизм.

Революция утвердила в сознании людей
оптимизм и веру в прогресс на основе
справедливости и гуманизма