



Музыкальные формы

- 
- **1-частная**
 - **2-частная**
 - **3-частная**

**Музыкальная
форма-принцип
построения
музыкального
произведения.**

Музыкальные формы

- ♪ Одночастные
- ♪ Двухчастные
- ♪ Трехчастные
- ♪ Рондо
- ♪ Вариации
- ♪ Сонатная форма



1. ОДНОЧАСТНАЯ ФОРМА

- Одна музыкальная тема.
- Нет изменения характера музыки.



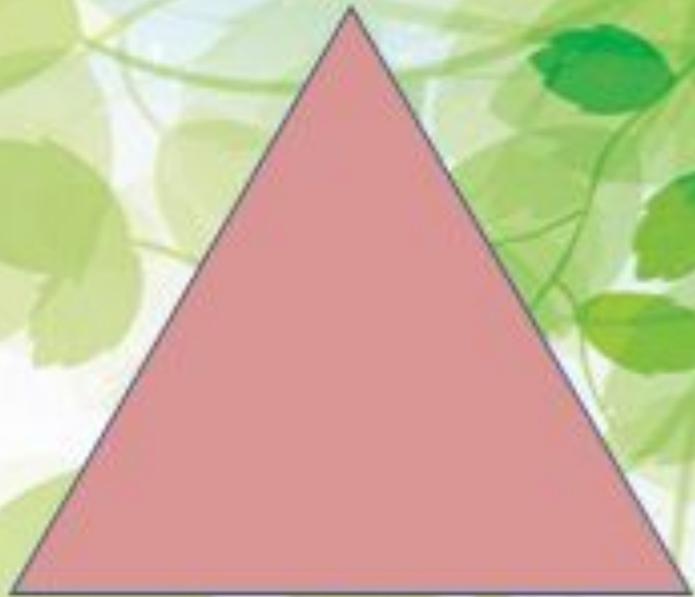
A

2. ДВУХЧАСТНАЯ ФОРМА

**Две разные
музыкальные
темы**



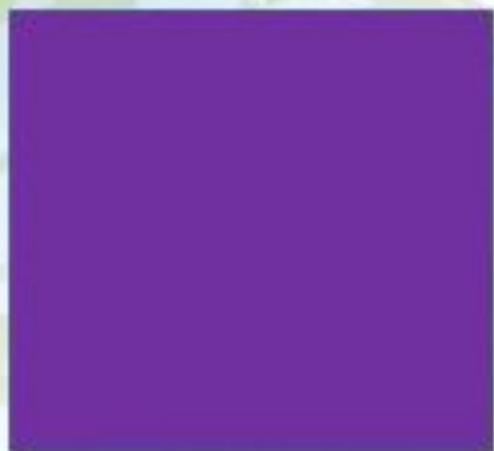
A



B

3. ТРЁХЧАСТНАЯ ФОРМА

- 1-ая и 3-я часть – одинаковые
- 2-ая часть- другая по характеру.



A

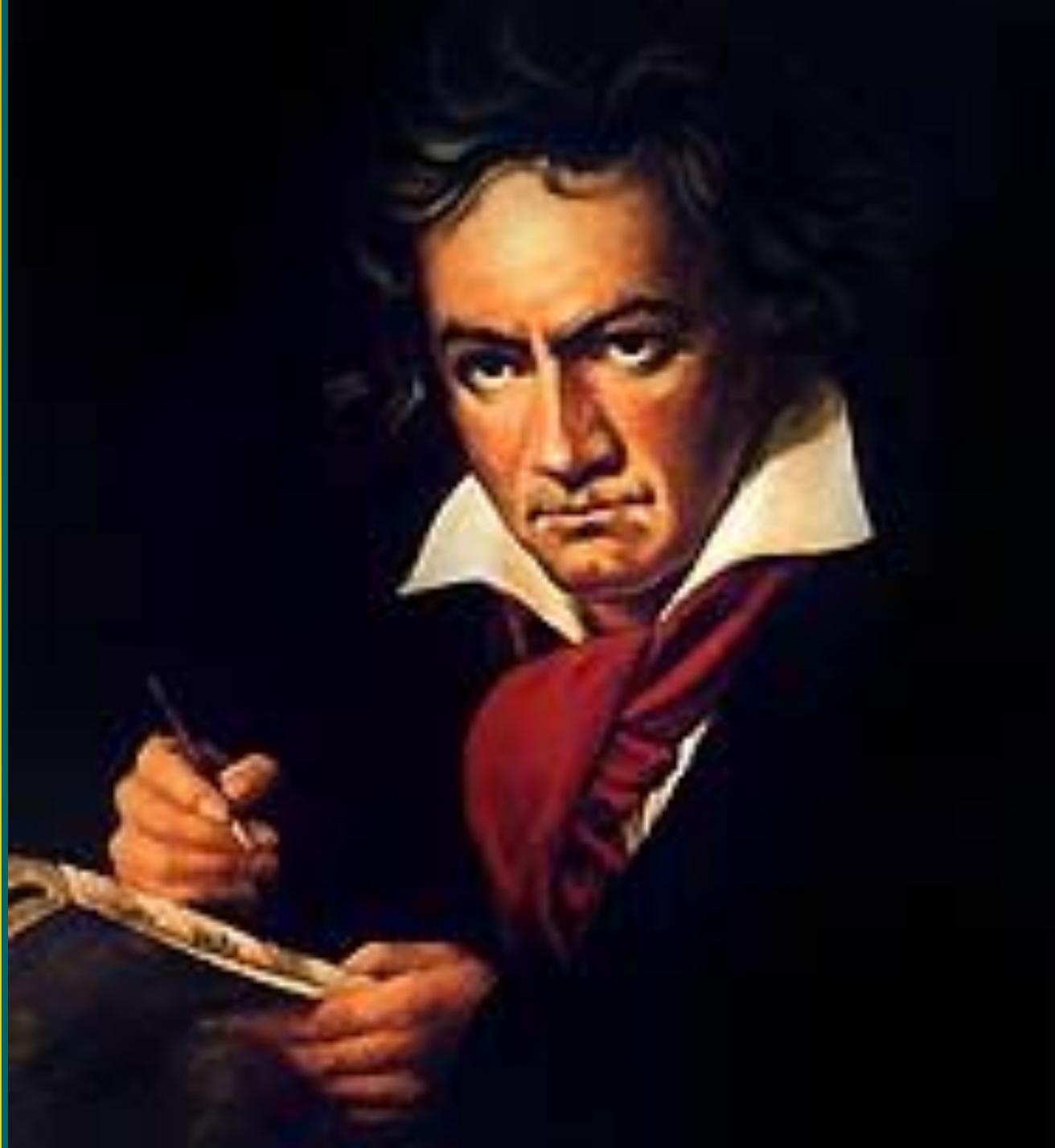


B



A

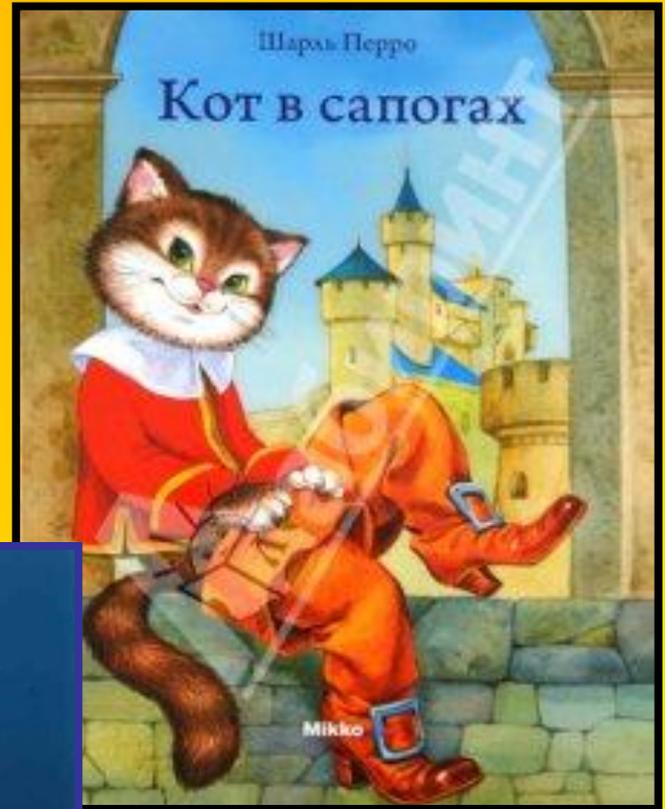
**Людвиг
ван
Бетховен**





Л.В. Бетховен
«**Весело-Грустно**»





**Спи, моя радость, усни!
В доме погасли огни;
Пчелки затихли в саду,
Рыбки уснули в пруду.
Месяц на небе блестит,
Месяц в окошко глядит...
Глазки скорее сомкни,
Спи, моя радость, усни!
Усни, усни!**

**В.А. Моцарт
«Колыбельная»**





