

Kārlis Pādegs



Kārlis Pādegs bija latviešu grafiķis un gleznotājs. Ekstravaganta, savrupa un leģendāra personība Latvijas mākslas vēsturē.

Dzimis: 1911. gada 8. oktobris, Rīgā, Torņakalnā.

Miris: 1940. gada 19. aprīlis, Rīgā

Periods: Ekspresionisms

Izglītība:

Mācījās Rīgas 1. pamatskolā (1921–1928).

Latvijas Mākslas akadēmijā iestājās 1928.

gadā, un 1933. gadā pabeidza tās

māksliniecisko daļu (Vilhelma Purvīša

vadīto Dabasskatu meistardarbnīcu).

Kārlis Pādegs

Profesionālā, radošā un sabiedriskā darbība

Zīmēja karikatūras satīriskajā mākslas žurnālā "Svari" (1930–1931.)

Veidoja Lūcijas Kreicbergas fotosalona skatloga noformējumu (20.gs. 30. gadi).

1933. un 1934. gadā sarīkoja izstādes ar gleznotāju Valdi Kalnrozi.

Īsu laiku sadarbojās ar mākslinieku vienību "Radigars", piedaloties tās brīvdabas izstādē "zem liepām" pie Vērmanes dārza (1933).

1936. gadā sarīkoja vienīgo personāl-izstādi sava mūža laikā.



Kārlis Pādegs. Pašportrets ar rozi

Kārlis Pādegis: zīmējumu cikli



Zīmējumu cikli:

"Sarkanie smieklī"
(1930–1931).

"Kavalieris Čikāgas mētelī"
(1934).

"Slepkavība" (1929).



Kārlis Pādegis: zīmējumu cikli

Zīmējumu cikli:

"Madonna ar ložmetēju" (1932.g.)

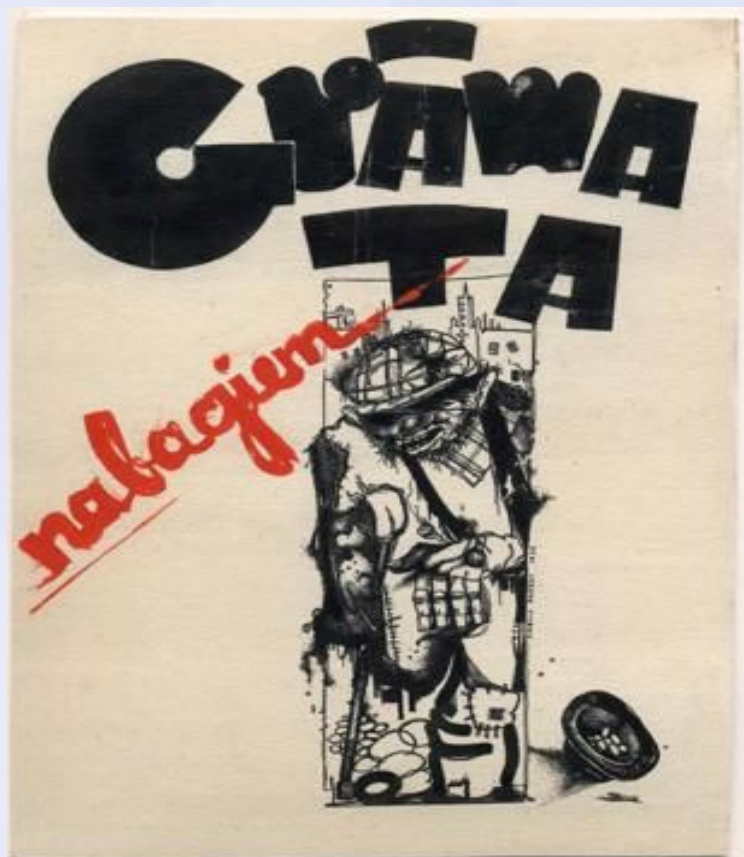
"Meitene ar zelta lūpām" (1933.g.)

«Zuzija (Madonna)» (1935/1936.g.)

«Čikāgas madonna» (1933.g.)



Kārlis Pādegs: grāmatu vāki un ilustrācijas



"Grāmata nabagiem". 1933. g.



"Pazib un dziest" 1936.g.

Kārlis Pādegs



Darbi atrodas Latvijas Nacionālajā mākslas muzejā (LNMM), Tukuma muzejā, Jūrmalas pilsētas muzejā, Zuzānu kolekcijā un citās privātajās kolekcijās. Apzināti vairāk nekā 650 Kārļa Padeģa zīmējumi un gleznas.



Rīgā, Merķeļa ielā iepretim Rīgas Latviešu biedrības namam ir uzstādīta piemiņas skulptūra par godu Kārlim Padeģam.

Paldies par uzmanību!