

Формы работы с текстом. Работа с исходным текстом



Технология продуктивного чтения (ТПЧ)

Этап предтекстовой деятельности	Этап текстовой деятельности	Этап послетекстовой деятельности
<p>«Прогноз по заголовку» «Корзина идей» «Мозговой штурм» «Верные – неверные утверждения» «Батарея вопросов» «Глоссарий» «Образ текста» «Соревнуемся с писателем» «З – Х – У» «Ассоциация» (куст, ряд, круг)...</p>	<p>«Чтение в кружок» «Чтение про себя с вопросами» «Инсерт» (чтение с пометами) «Чтение с остановками» «Поставь проблему – предложи решение» «Составь план»...</p>	<p>«Тонкие и толстые вопросы» «Дерево вопросов» «Кубик Блума» «Создай паспорт» «Цветные поля» «Реклама» «Телеграмма»...</p>

Этап предтекстовой деятельности

Цель – умение предполагать, прогнозировать содержание текста. Задача – выработать мотивацию к прочтению текста.

1. Стратегия «Прогноз по заголовку». Подумайте, о чем может идти речь в рассказе», в произведении. Попробуйте спрогнозировать содержание по первой строчке произведения. Вспомните, как называется произведение. Соответствует ли содержание рассказа названию?
2. Стратегия «Мозговой штурм» («Корзина идей»). Ответьте на вопросы перед чтением текста – Что вы знаете об авторе? Как вы думаете, о чем будет рассказ? Кто может быть главным героем? Какое событие в рассказе может быть описано.
3. Стратегия «Образ текста». Проверьте свои предположения. На основании слов, взятых из текста, попробуйте составить небольшой сюжетный рассказ.
4. Стратегия «Батарея вопросов». Составьте вопросы к тексту по заглавию, по иллюстрациям.
5. Стратегия «Глоссарий». Посмотрите на список слов и отметьте те, которые могут быть связаны с текстом. Закончив чтение текста, вернитесь к данным словам и посмотрите их значение и употребление слов, используемых в тексте.
6. Стратегия «Соревнуемся с писателем». Попробуйте спрогнозировать содержание книги, просмотрев иллюстрации. Один ученик предлагает свой вариант, остальные его дополняют.
7. Стратегия «Верные и неверные утверждения»
8. Стратегия Знаю, Хочу узнать, Узнал

Этап текстовой деятельности

Цель – понимание текста и создание его читательской интерпретации, обобщение части прочитанного текста, постановка вопросов обобщающего характера, высказывание предположений по дальнейшему развитию сюжета и роли героев в композиции текста. Главная задача – обеспечить полноценное восприятие текста.

1. Стратегия «Чтение в кружок». Текст читается по очереди (по абзацу). После этого следует остановка: все задают вопросы к прочитанному отрывку.
2. Стратегия «Чтение про себя с вопросами»
3. Стратегия «Чтение про себя с пометками. (Инсерт)». В – вопрос; О – ответ; З – знаю; Н – новое; И – интересно; Х – хочу узнать; С – спросить; У – уточнить.
4. Стратегия «Чтение с остановками». Чтение текста с остановками, во время которых даются задания в виде вопросов: одни направлены на проверку понимания, другие – на прогноз содержания следующего отрывка.
5. Стратегия «Поставь проблему – предложи решение». Вспомните, с какими проблемами сталкиваются герои произведения. Далее дети могут назвать несколько проблем, учащиеся делятся на группы и предлагают всевозможные варианты решения проблем.
6. Стратегия «Составление вопросного плана». Ученик проводит смысловую группировку текста, выделяет опорные пункты, расчленяет текст на смысловые части и озаглавливает каждую часть ключевым вопросом.



Этап посттекстовой (послетекстовой) деятельности

Цель – корректировка читательской интерпретации в соответствии с авторским смыслом. Главная задача – обеспечить углубленное восприятие и понимание текста, ставить вопрос к тексту в целом, далее следует беседа, результатом которой должно стать понимание авторского смысла. Повторное обращение к заглавию, к иллюстрациям, выполнение творческих заданий.

1. Стратегия «Толстые и тонкие вопросы».

<i>«тонкие» вопросы</i>	<i>«толстые» вопросы</i>
<i>Кто....?</i>	<i>Дайте три объяснения....</i>
<i>Что..?</i>	<i>Почему...?</i>
<i>Когда..?</i>	<i>Как вы считаете, в чем различие...?</i>
<i>Может...?</i>	<i>Предположите...</i>
<i>Будет...?</i>	<i>Что будет, если...?</i>
<i>Могли...?</i>	<i>Согласны ли вы...?</i>
<i>Как зовут...?</i>	<i>??????</i>

2. Стратегия «Дерево вопросов». Крона – что? где? когда? Ствол – почему? Как? Не могли бы вы? Корни – как текст соотносить с жизнью? С текущими событиями? Что автор пытался показать?

3. Стратегия «Кубик Блума» (Бенджамин Блум – известный американский педагог, автор многих педагогических стратегий = техник).

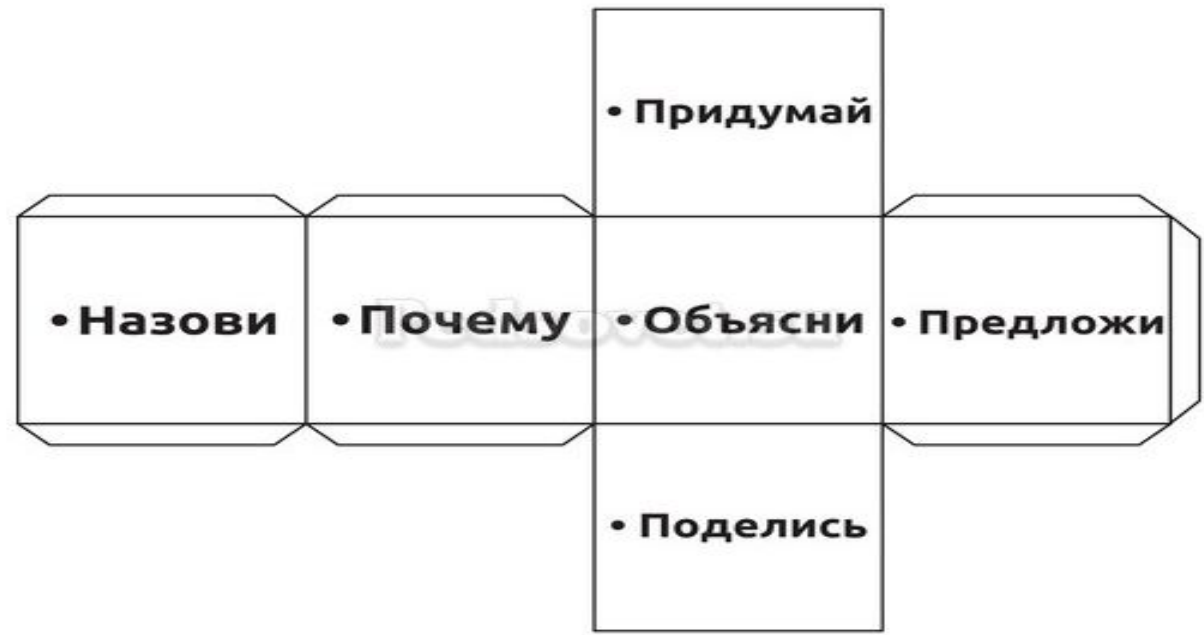
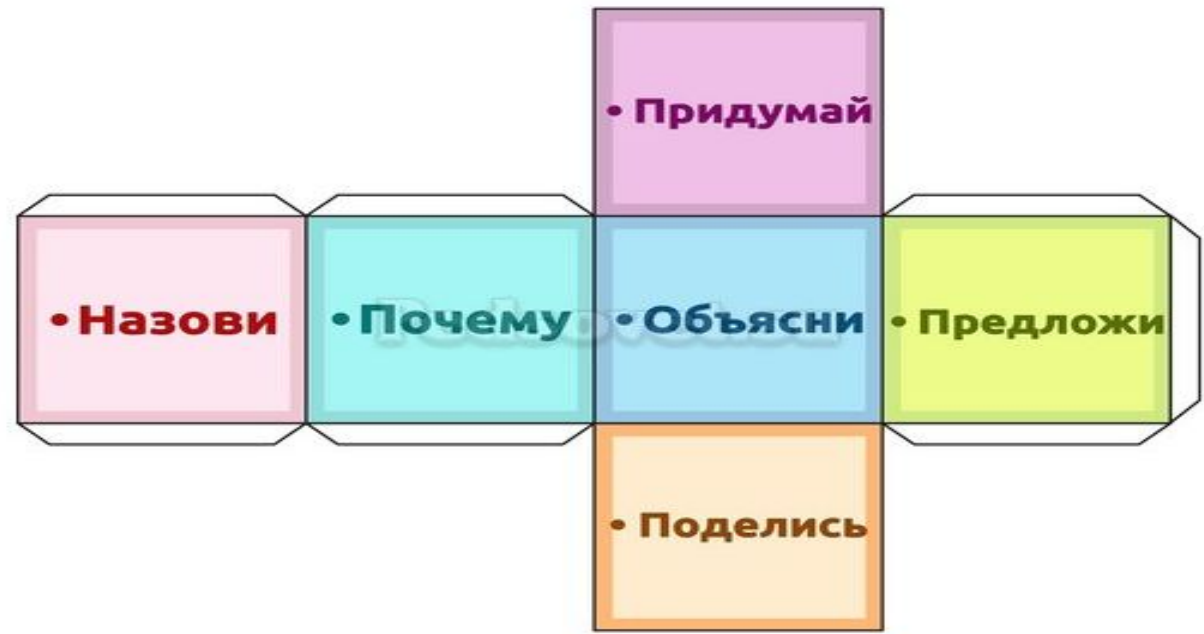
На гранях кубика написаны начала вопросов: «Почему?», «Объясни», «Назови», «Предложи», «Придумай», «Поделись». Учитель или ученик бросает кубик.

Необходимо сформулировать вопрос к учебному материалу по той грани, на которую выпал кубик.

Вопрос «Назови» нацелен на уровень репродукции, т.е на простое воспроизведение знаний.

Вопрос «Почему» – ученик в данном случае должен найти причинно – следственные связи, описать процессы, происходящие с определенным предметом или явлением.

Вопрос «Объясни» – ученик использует понятия и принципы в новых ситуациях.





Достоинства технологии:

1. Применима на уроках любого цикла и на любой ступени обучения.
2. Ориентирована на развитие личности.
3. Развивает умение прогнозировать результаты чтения.
4. Способствует пониманию текста на уроке.