

ВОЛЬШЕБНАЯ СЕМЁРКА

Гулиев Эмиль и Арутнян Армине

ВОЛЬШЕБНАЯ СЕМЬЁРКА

- Семь волшебные места
- Пословицы с семь
- Семь чудеса мира
- Семь дни неделя
- Семь лет до школы
- Семь удачные цифры
- Семь гномы

СЕМЬ ВОЛЬШЕБНЫЕ МЕСТА ПИРАМИДА ХИОПСА

Пирами́да Хеопса (Хуфу), Великая пирамида Гизы — квадратная пирамида, крупнейшая из египетских пирамид, памятник архитектурного искусства Древнего Египта; единственное из «Семи чудес света», сохранившееся до наших дней, и самое древнее из них: её возраст оценивается примерно в 4500 лет.

Расположена на плато Гиза в окрестностях египетской столицы и в основании дельты Нила; самая северная из *трёх больших пирамид* плато, носящих имена трёх фараонов Древнего царства, предполагаемых заказчиков строительства, —

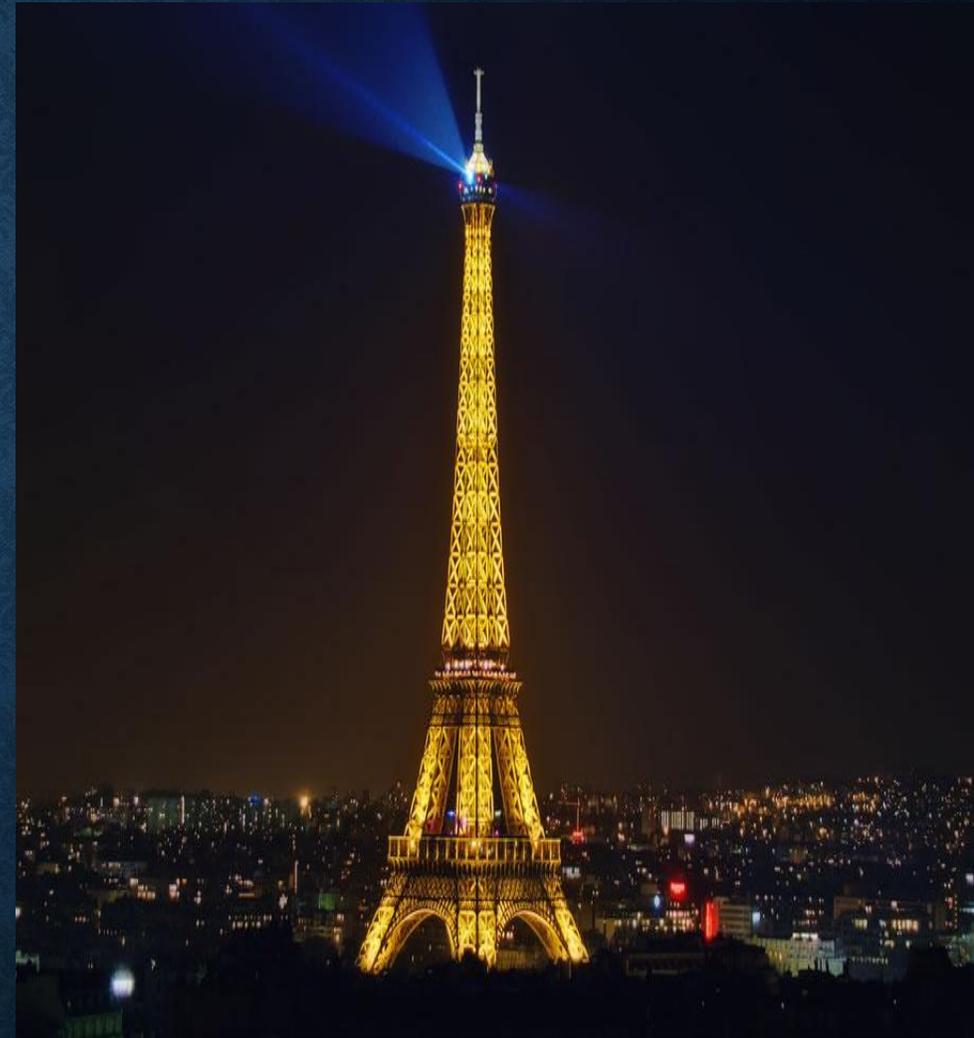


ЭЙФЕЛЕВА БАШНЯ

Эйфелева башня (фр. *tour Eiffel*, МФА (фр.): [tu.ʁ̥ɛ.fɛl]) — металлическая башня в центре Парижа, самая узнаваемая его архитектурная достопримечательность. Названа в честь главного конструктора Гюстава Эйфеля; сам Эйфель называл её просто «300-метровой башней» (*tour de 300 mètres*).

Башня, впоследствии ставшая символом Парижа, была построена в 1889 году и первоначально задумывалась как временное сооружение, служившее входной аркой парижской Всемирной выставки 1889 года.

Эйфелеву башню называют самой посещаемой платной достопримечательностью мира[1] и самой фотографируемой[2]. Например, в 2006 году на башне побывало 6 719 200 человек, а за всю её историю по 31 декабря 2007 — 236 445 812 человек.



ВЕЛИКАЯ КИТАЙСКАЯ СТЕНА

Строительство первых участков стены началось в III веке до н. э. в период Воюющих царств (475—221 гг. до н. э.) для защиты государства от хунну. В строительстве участвовала пятая часть жившего тогда населения страны, то есть около миллиона человек. Стена должна была чётко зафиксировать границы китайской цивилизации, способствовать консолидации единой империи, только что составленной из ряда завоёванных царств.

Развивающиеся на равнине центрального Китая населённые пункты, превращающиеся в крупные центры торговли, привлекали внимание кочевников, которые стали часто нападать на них, совершая набеги из-за Иншаня. Крупные царства, такие как Цинь, Вэй, Янь, Чжао, чьи границы располагались на севере, предприняли попытки строительства защитных стен. Эти стены представляли собой глинобитные конструкции. Царство Вэй возводит стену около 353 года до н. э., служившую границей с царством Цинь, царство Цинь и Чжао строят стену около 300 года до н. э., а царство Янь около 289 года до н. э. Разрозненные конструкции стен позднее соединяются и образуют

единое сооружение[4].



БИГ-БЕН

Биг-Бен (англ. Big Ben) — популярное туристическое название часовой башни Вестминстерского дворца. Официальное название башни с 2012 года — Башня Елизаветы (англ. Elizabeth Tower)[1].

Изначально «Биг-Бен» являлось названием самого большого из пяти колоколов, однако часто это название по ошибке относят и к часам и к самой часовой башне в целом[2].

На момент отливки Биг-Бен был самым большим и тяжёлым (13,7 тонны) колоколом Соединённого Королевства. В 1881 году уступил первенство колоколу Большой Пол (англ.)русск. (17 тонн).



ПИЗАНСКАЯ БАШНЯ

Башня имеет 294 ступеньки. Высота башни составляет 55,86 м от земли на самой низкой стороне и 56,7 м на самой высокой стороне. Диаметр основания — 15,54 м. Толщина наружных стен уменьшается от основания к вершине (у основания — 4,9 м, на высоте галерей — 2,48 м). Её масса составляет 14 453 т. Текущий наклон оценивается в $3^{\circ} 54'$ [1].

Башня является колокольной католического собора *Duomo Santa Maria Assunta*. Архитектура ансамбля оказала большое влияние на монументальное искусство Италии XII—XIV столетий. 30 декабря 1986 года ЮНЕСКО присвоило статус Всемирного наследия всему архитектурному ансамблю Площадь Чудес (*Piazza dei Miracoli*): кафедральный собор (*Duomo Santa Maria Assunta*), баптистерий (*Battistero San Giovanni*), колокольня (*Campanile Torre pendente*) и кладбище (*Camposanto Monumentale*).



ДИСНЕЙЛЕНД

Основная концепция Диснейленда появилась, когда Уолт Дисней вместе с дочерьми Дианой и Шэрон посещал парк Гриффита в Лос-Анджелесе. Наблюдая за ними на карусели, Дисней вообразил место, куда бы могли прийти дети с родителями, чтобы весело провести вместе время. Эта мечта многие годы оставалась всего лишь мечтой[3].

На Уолта Диснея также могли оказать влияние воспоминания его отца о Всемирной выставке 1893 года в Чикаго (его отец работал на ней). В Мидуэй Плезантс были установлены разнообразные аттракционы, представляющие разные страны и разные этапы развития человечества, в том числе первое колесо обозрения, пассажирский поезд, курсировавший по периметру территории, и Шоу Дикого Запада. Другим источником вдохновения послужил парк райских Источников коммуны «Дом Давида» в Бентон Харбор, Мичиган. Уолт Дисней посетил этот парк и в конце концов приобрел один из старых паровозов, использовавшихся там[4].



КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ

Красная площадь — главная площадь Москвы, расположенная в центре радиально-кольцевой планировки города между Московским Кремлём (к западу) и Китай-городом (на восток). Также неофициально является главной площадью страны. От площади к берегу Москвы-реки ведёт покатый Васильевский спуск.

Площадь расположена вдоль северо-восточной стены Кремля, между Кремлёвским проездом, проездом Воскресенские Ворота, Никольской улицей, Ильинкой, Варваркой и Васильевским спуском к Кремлёвской набережной. Выходящие с площади улицы далее разветвляются и вливаются в основные магистрали города, ведущие в разные концы России

