

Речевое развитие в соответствии с ФГОС дошкольного образования



Образовательные области в соответствии ФГОС



1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие



**Основная цель речевого
развития – это развитие свободного
общения с взрослыми и детьми,
овладение конструктивными
способами и средствами
взаимодействия с окружающими.**

Речевое развитие включает



1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха.



Развивающая среда – это

естественная обстановка, рационально организованная, насыщенная разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

Основные компоненты речевой развивающей среды



- Речь педагога;
- методы и приёмы руководства развитием разных сторон речи дошкольников;
- специальное оборудование для каждой возрастной группы.

Требования к речи педагога ДОУ



- **Правильность**
 - Точность
 - Логичность
 - Чистота
- **Выразительность**
 - Богатство
 - Уместность

Особенности речевого развития детей первой младшей группы



1. Грамотная речь педагога;
2. методы и приёмы, направленные на развитие речи как средства общения (поручения, подсказ, образец, сопряжённая речь и др.);
3. методы и приёмы, направленные на формирование умения слушать и слышать (рассказы, чтение);
4. самостоятельное рассматривание картинок, игрушек, книжек (на развитие инициативной речи)

Особенности речевого развития детей второй младшей группы



1. Грамотная речь педагога;
2. методы и приёмы, направленные на развитие речи как средства общения (поручения, подсказ, образец обращения, образец взаимодействия посредством речи в разных видах деятельности);
3. методы и приёмы, направленные на формирование умения слушать и слышать (разговоры, рассказы, чтение);
4. организация «Уголка интересных вещей» (стимулирование самостоятельного рассматривания книг, картинок, игрушек, предметов для развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений детей об окружающем).

Особенности речевого развития детей средней группы



1. Грамотная речь педагога;
2. методы и приёмы, направленные на развитие речи как средства общения (удовлетворение потребности в получении и обсуждении информации; формирование навыков общения со сверстниками; знакомство с формулами речевого этикета);
3. методы и приёмы, направленные на формирование умения слушать и слышать (выслушивание детей; уточнение ответов; подсказ; рассказы воспитателя - акцент на стимулирование познавательного интереса);
4. организация деятельности в «Уголке интересных вещей» (наборы картинок, фотографий, открыток, лупы, магниты и др. для развития объяснительной речи).

Особенности речевого развития детей старшей и подготовительной к школе групп



1. Грамотная речь педагога;
2. методы и приёмы, направленные на развитие речи как средства общения (знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений; умений грамотного отстаивания своей точки зрения);
3. методы и приёмы, направленные на формирование навыков самостоятельного рассказывания (поощрение рассказов детей; трансформация высказываний в связные рассказы; запись и повторение рассказов; уточнения, обобщения);
4. организация деятельности в «Уголке интересных вещей» (пополнение уголка – акцент на расширении представлений детей о многообразии окружающего мира; организация восприятия с последующим обсуждением);
5. создание индивидуального «авторского речевого пространства» каждого ребёнка.

Речевое развитие



Развитие речи

Художественная
литература

Направления работы по развитию речи



1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя.
4. Развитие связной речи.
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове. Воспитание любви и интереса к художественному слову.



Образовательная ситуация -

ведущая форма работы по развитию речи детей дошкольного возраста.

Игровая обучающая ситуация (Ельцова О.М.)



1. СИТУАЦИИ- ИЛЛЮСТРАЦИИ
2. СИТУАЦИИ- УПРАЖНЕНИЯ
3. СИТУАЦИИ – ПРОБЛЕМЫ
4. СИТУАЦИИ- ОЦЕНКИ

Сценарии активизирующего общения (А.Г.Арушанова)



- разговоры с детьми;
- дидактические игры;
- подвижные игры;
- народные игры;
- инсценировки;
- драматизации;
- обследование предметов.

Проектная деятельность

(Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова)



Это вариант интегрированного метода обучения дошкольников, форма организации педагогического процесса, основанная на взаимодействии педагога и воспитанника, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

«Поможем малышам (животным) найти мам» (узнавание, называние животных и установление соответствия взрослых животных и их детенышей, знакомство с внешними особенностями домашних животных и некоторыми правилами обращения с ними);

«Прогулка куклы Кати» (подбор верхней одежды и одевание куклы в соответствии с сезоном, подбор игрушек для игр на прогулке, знакомство с правилами безопасности при выходе на прогулку и на участке);

Игра как коммуникативная ситуация (Бизикова О.А.)



Игры с готовыми текстами:


1. подвижные «Король», «Коршун», «Змея», «Лиски» и др.;
2. дидактические «Я садовником родился», «Краски», «Смешинки» и др. (освоить разнообразие инициативных и ответных реплик, приобщиться к выполнению основных правил ведения диалога);

Дидактические игры, предполагающие диалогическое взаимодействие, но не содержащие готовых реплик: «Кто кого запутает», «Поручение», «Похожи – не похожи», «Угощайся пирожком», игры с телефоном «Вызов врача», «Звонок маме на работу», «Бюро добрых услуг»

Кузеванова О.В., Коблова Т.А.



- литературно-музыкальные праздники;
- фольклорные ярмарки;
- игры- драматизации;
- разные виды театров;
- речевые газеты;
- книги самоделки;
- проблемные ситуации;
- посиделки;
- интерактивные речевые стенды.



При организации любой образовательной ситуации, любого занятия в дошкольном образовательном учреждении педагогу важно учитывать (Поздеева С.И.) :

- во-первых, продумывать организацию разных способов взросло-детской и детской деятельности.
- во-вторых, видеть ресурсы разных этапов занятия для речевого развития детей.



Спасибо за внимание!!!