



Виртуальный концертный зал как одна из современных форм музыкального просветительства

Колесникова Инна Викторовна,
учитель музыки МОУ «СОШ № 16»,
методист сектора предметных
областей ЦНППМПР

Вологда

2021

Национальный проект

КУЛЬТУРА

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

ВСЕРОССИЙСКИЙ ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

- В центре проекта — расширение доступности культурных благ и возможностей участия в создании культурных ценностей для жителей не только крупных городов, но и отдаленных населенных пунктов.

- В домах культуры, библиотеках и музеях будет создано 500 виртуальных концертных залов, оснащенных мультимедийным оборудованием и быстрым интернетом. Формат таких залов позволит в онлайн-режиме обеспечить жителям посещение федеральных и региональных культурных мероприятий.

- За время реализации нацпроекта пройдут 600 онлайн-трансляций знаковых концертов и театральных постановок, экскурсий по крупнейшим выставкам, что создаст условия доступа к услугам культуры для 30 млн человек.

«Национальная программа в сфере культуры должна получить сильное региональное измерение, стимулировать повышение качества и разнообразной культурной жизни в малых городах и посёлках страны»

Владимир Путин

Заседание Совета по культуре и искусству, 15 декабря 2018 года

КУЛЬТУРА

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

ВСЕРОССИЙСКИЙ
ВИРТУАЛЬНЫЙ
КОНЦЕРТНЫЙ
ЗАЛ

- Дотационная государственная программа, которая входит в Федеральный проект «Цифровая культура» национального проекта «Культура»
- Реализация проекта с января 2019 года по 31 декабря 2024 года

Цель проекта «Виртуальный концертный зал» - повысить культурный уровень общества

«Мы предполагаем, что развитие национального проекта в ближайшие пять – шесть лет даст качественный импульс к созданию, обновлению культурной инфраструктуры и появлению нового, интересного, яркого культурного продукта»

Владимир Мединский

Брифинг по завершению заседания президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, 24.09. 2018.

Виртуальный концертный зал - комплекс программно - аппаратных средств, который позволяет показывать онлайн – контент или записи мероприятий в вашем помещении



Состоит из:

- проектора и экрана (или видеостена);
- сценические конструкции (занавес);
- акустические системы (колонки и усилитель);
- оборудование для настройки звука (микшер);
- серверы онлайн – трансляции (ноутбук/рабочая станция);
- коммутация.

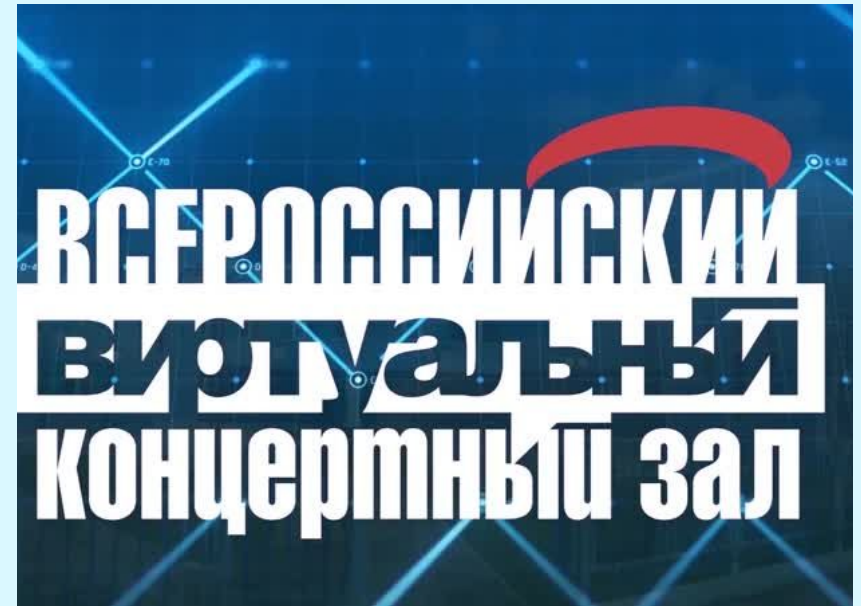
Виртуальный концертный зал



- это система онлайн-трансляций, позволяющая смотреть и слушать в режиме реального времени либо в записи музыкальные и театральные программы из крупнейших учреждений культуры нашей страны;
- это возможность получить настоящий живой концерт, побывать в Филармонии, насладиться музыкой величайших композиторов и исполнителей.

Виртуальный концертный зал

- Концерты
- Оперы, балеты, мюзиклы
- Симфонические и образовательные концерты
- Театральные постановки и спектакли
- Лекции о композиторах и академической музыке



Выполнить культурную программу онлайн

Портал «Культура.рф» регулярно транслирует в онлайн-режиме наиболее интересные культурные мероприятия со всей страны.

В архиве ресурса уже свыше 6 тыс. спектаклей, концертов, экскурсий и мастер-классов, которые бесплатно может посмотреть любой желающий.

Как не пропустить премьеру?

На портале «Культура.рф» публикуется [расписание](#) прямых трансляций различных концертов, спектаклей и других культурных мероприятий на ближайшие дни. Посетитель портала может выбрать событие по интересующей тематике и посмотреть его в уютной домашней обстановке.

Чем разнообразить свой досуг?

[Архив](#) портала «Культура.рф» содержит уже почти 6 тыс. записей самых интересных культурных событий России. Здесь, не выходя из дома, можно посмотреть постановку «Лебединого озера» в Большом театре, гала-концерт лауреатов XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского, экскурсии по Эрмитажу в прямом эфире и многое другое.

Подробнее на портале

[«Культура.рф» →](#)

Национальный проект

[Культура →](#)

СПЕЦПРОЕКТ

Сергей Рахманинов. Жизнь в письмах

Композитор о своих музыкальных успехах и провалах, жизни за границей и благотворительности

слово дня

Израццы

Значение, происхождение и употребление понятия в современном языке

культурный вопрос

Когда появилось колесо обозрения и почему его называют «чертовым колесом»?

ПОДБОРКА

Разбираемся в современном искусстве

ПУБЛИКАЦИЯ

История здания, которое стало символом города

ПУБЛИКАЦИЯ

Как возмущения космонавтики

ПОДБОРКА

Выясняем все о музыкальном инструменте

Мы используем cookie

Во время посещения сайта «Культура.РФ» вы соглашаетесь с тем, что мы обрабатываем ваши персональные данные с использованием метрических программ. [Подробнее.](#)

ПОНЯТНО, СПАСИБО

[СПЕЦПРОЕКТЫ ПОРТАЛА
«КУЛЬТУРА.РФ»
https://www.culture.ru/s/](https://www.culture.ru/s/)



МУЗЫК А



Пианисты советской эпохи

Непрезойденные советские пианисты

[Перейти](#)



Чайковский: Открытый мир

Рукописное наследие композитора

[Перейти](#)



Музыкальная подборка «Топ-100 в классической музыке»

Список главных произведений классической музыки

[Перейти](#)



XVI Международный конкурс имени П.И. Чайковского

Прямые трансляции концертов, итоги туров,
уникальные архивные видео



Музыка о родине

Любовь к Родине —
в отечественной музыке



Всероссийский виртуальный концертный зал

Готовые программы концертов,
лекций и спектаклей



**ВСЕРОССИЙСКИЙ
ВИРТУАЛЬНЫЙ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ**

Вологодская
область
вошла в
число
участников
масштабного
проекта
Министерств
а культуры
Российской
Федерации

В Вологодской области работает 11 виртуальных концертных залов:



ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ФИЛАРМОНИЯ
имени В. А. Гаврилина

АУК ВО «[Вологодская областная государственная филармония им. В.А. Гаврилина](#)», 196 мест

ОНЛАЙН ПРОЕКТТЫ:

- #ФИЛАРМОНИЯОНЛАЙН
- ПОРТРЕТЫ
- ПОРТРЕТЫ. МЕЛОДИЯ УСПЕХА
- СКАЗКИ С АРТИСТАМИ
- ФИЛАРМОНИЧЕСКИЕ УРОКИ
- #ОСТАЕМСЯДОМА С МУЗЫКОЙ

ВКЗ Вологодская область

- г. Череповец (Череповецкий дом-интернат для престарелых и инвалидов №1, 60 мест),
- с. Молочное (Областной специальный дом для одиноких престарелых, 210 мест),
- г. Великий Устюг (Великоустюгская детская школа искусств, 143 места),
- с. Тарногский Городок (Тарногская детская школа искусств, 100 мест),
- с. Верховажье (Верховажский районный центр традиционной народной культуры, 54 места)

ВКЗ Вологодская область

- Вологодская областная кадетская школа-интернат им. Белозерского полка, 200 мест), г. Сокол.

На открытии зала Соколе учащиеся учебного заведения и их педагоги посмотрели прямую трансляцию из столичного концертного зала имени Петра Чайковского музыкальной программы «Зимние грезы. Песочная анимация» в исполнении Государственного симфонического оркестра «Новая Россия». Выступление оркестра сопровождалось оживающими на экране картинками из песка в исполнении мастера песочной анимации международного класса, члена Союза художников России Лилии Чистиной.

ВКЗ Вологодская область

- Вытегра (Детская школа искусств, 100 мест).
- Кириллов (Вологодский областной колледж культуры и туризма, 100 мест).
- Красавино Великоустюгский район (550 мест). Для создания виртуальной концертной площадки было использовано современное проекторное оборудование, с помощью которого жители Великоустюгского района могут бесплатно смотреть (в записи, либо прямом эфире) трансляции культурных мероприятий, проходящих в России.

11 ВКЗ ВО открыли 16 апреля в 2021 году в Харовске

Он расположился в Центральной районной библиотеке имени В.И. Белова. Открытие виртуального концертного зала стало возможным благодаря федеральному проекту «Цифровая культура» нацпроекта «Культура». По итогам заявочной кампании прошлого года учреждение вошло в число победителей отбора субъектов РФ на представление в 2021 и 2022 годах межбюджетного трансферта на создание ВКЗ.

Было приобретено необходимое оборудование: ноутбуки, акустическая система, проектор, сценические конструкции. 16.04.2021 состоялось торжественное открытие виртуального концертного зала.

ВКЗ Вологодская область

С помощью современного оборудования вологжане получают возможность стать участниками концертов, смотреть филармонические программы, представляемые ведущими концертными организациями. Безусловно, заменить живой концерт и живых исполнителей такая форма вряд ли сможет. Но все-таки проект помогает максимально погрузиться в атмосферу концерта и испытать эмоции, как при реальном нахождении на выступлении.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!