

ПРЯМОУГОЛЬНОЕ ПРОЕЦИРОВАНИЕ. РАСПОЛОЖЕНИЕ ВИДОВ НА ЧЕРТЕЖЕ.



Задание №1 ТЕСТ.

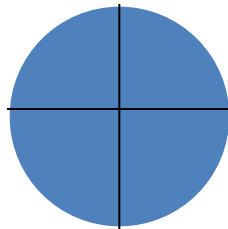
1. Линия основная, сплошная, толстая предназначена для вычерчивания линий
А- видимого контура В- осевых линий
Б- невидимого контура Г- выносных линий.

2. Штриховая тонкая линия предназначена для вычерчивания
А- осей симметрии В- выносных линий
Б- невидимого контура Г- видимого контура

— — — — — — — — — —

3. Штрихпунктирная, тонкая линия
предназначена для вычерчивания
А- осей симметрии В- выносных линий
Б- невидимого контура Г- видимого контура

4. Буквой *R* на чертеже обозначается
А- расстояние между любыми двумя точками
Б- расстояние между двумя наиболее
удаленными противоположными точками
окружности
В- расстояние от центра окружности до точки
на ней.



5. Сопряжением называется

А- переход одной кривой линии в другую

Б- переход одной линии в другую

В- плавный переход одной линии в другую.

6. Масштабом называется

А- расстояние между двумя точками на плоскости

Б- пропорциональное уменьшение размеров на чертеже

В- отношение линейных размеров изображения к действительным размерам детали.

7. Если на чертеже стоит обозначение масштаба изображения детали ***M 2:1***, то это

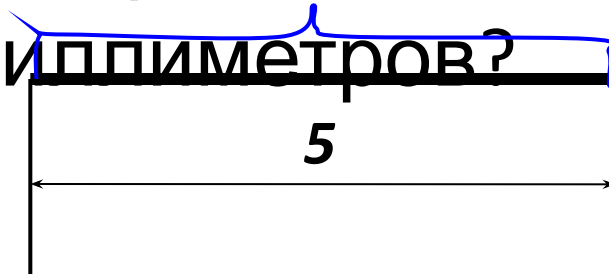
А- масштаб уменьшения, и при выполнении чертежа все действительные размеры детали уменьшали в 2 раза

Б- изображение детали выполнено в натуральную величину

В- масштаб увеличения, и при выполнении чертежа все действительные размеры детали увеличили в 2 раза.

8. В каком масштабе выполнен чертеж, если линейная длина отрезка на чертеже равна

50 миллиметров, а действительная длина 5 миллиметров?

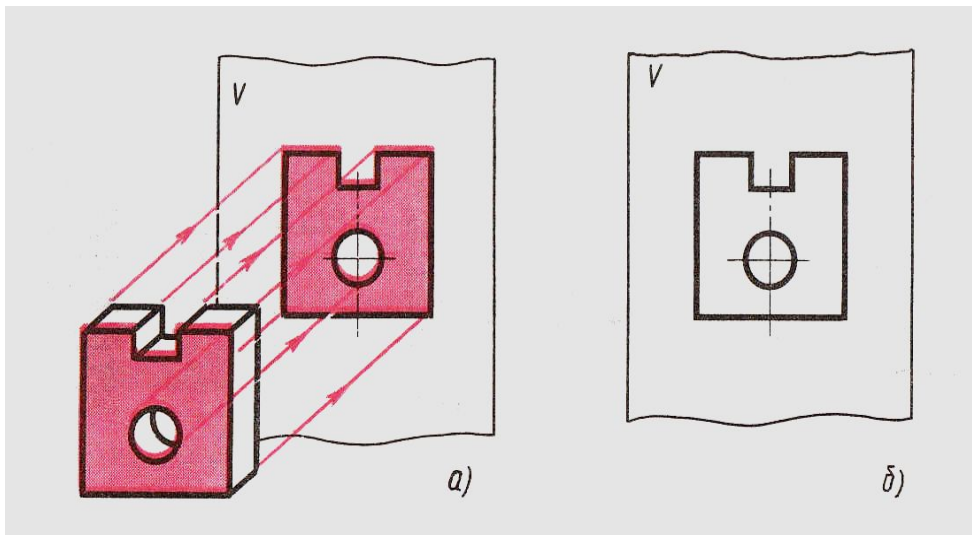


А- масштаб М1:10

Б- масштаб М10:1

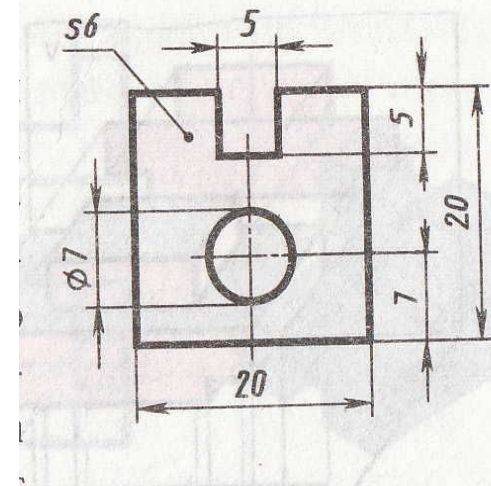
В- масштаб М1:1

ПРЯМОУГОЛЬНОЕ ПРОЕЦИРОВАНИЕ НА ОДНУ ПЛОСКОСТЬ ПРОЕКЦИЙ.



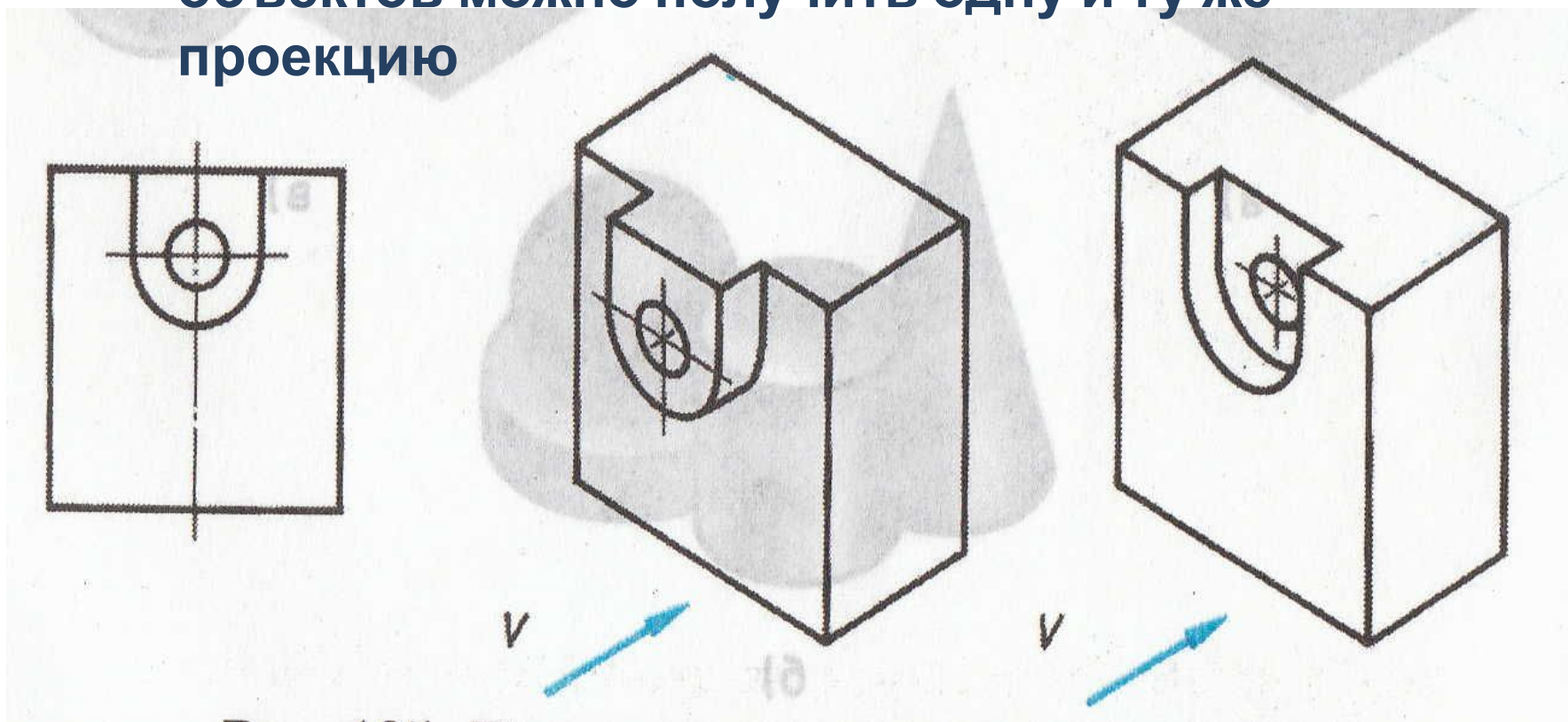
Плоскость V – фронтальная плоскость.
Строим проекцию предмета на эту
плоскость, рассматривая предмет
спереди.

Чертеж детали

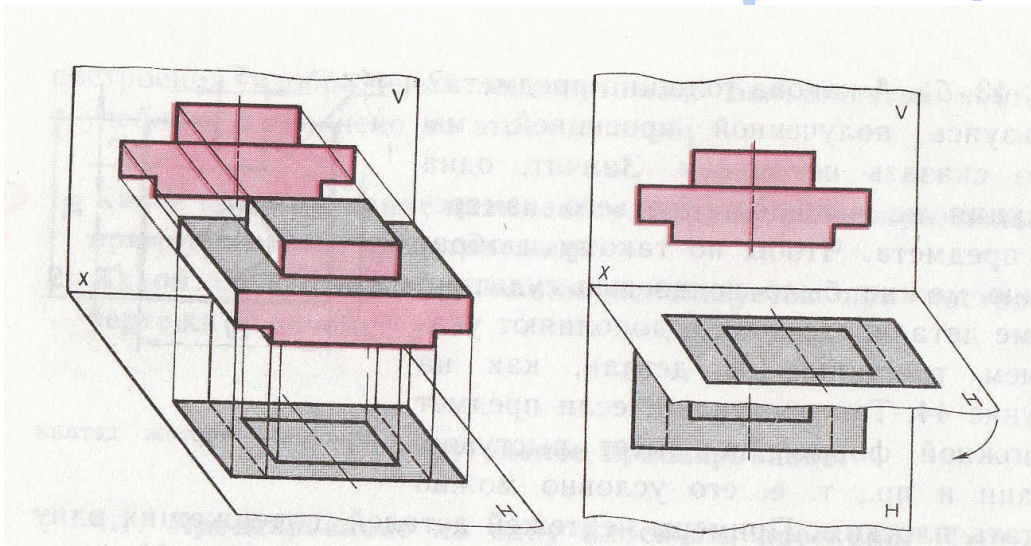


ПРОЕКЦИРОВАНИЕ НА 2 ПЛОСКОСТИ ПРОЕКЦИЙ

При изображении методом прямоугольного проецирования на одну плоскость разных объектов можно получить одну и ту же проекцию

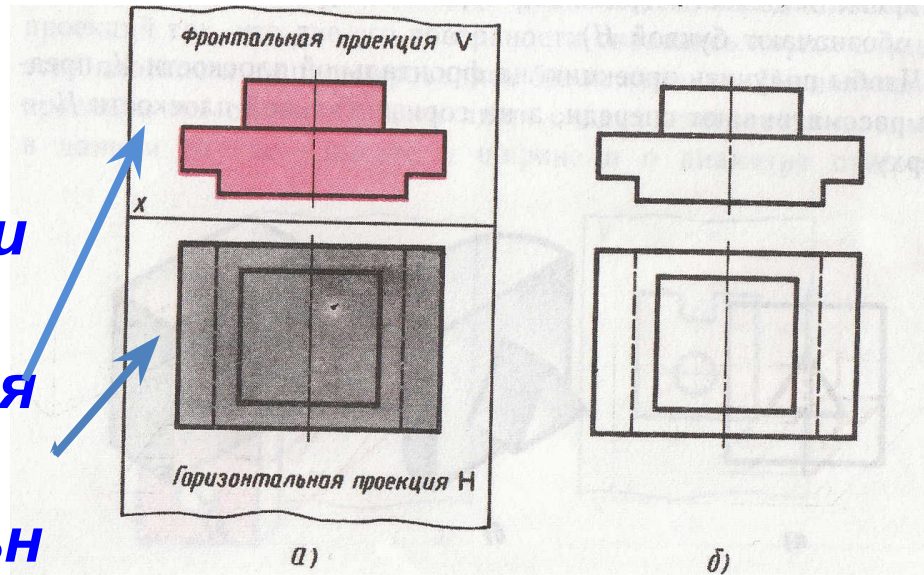


Проецирование на две плоскости проекций.

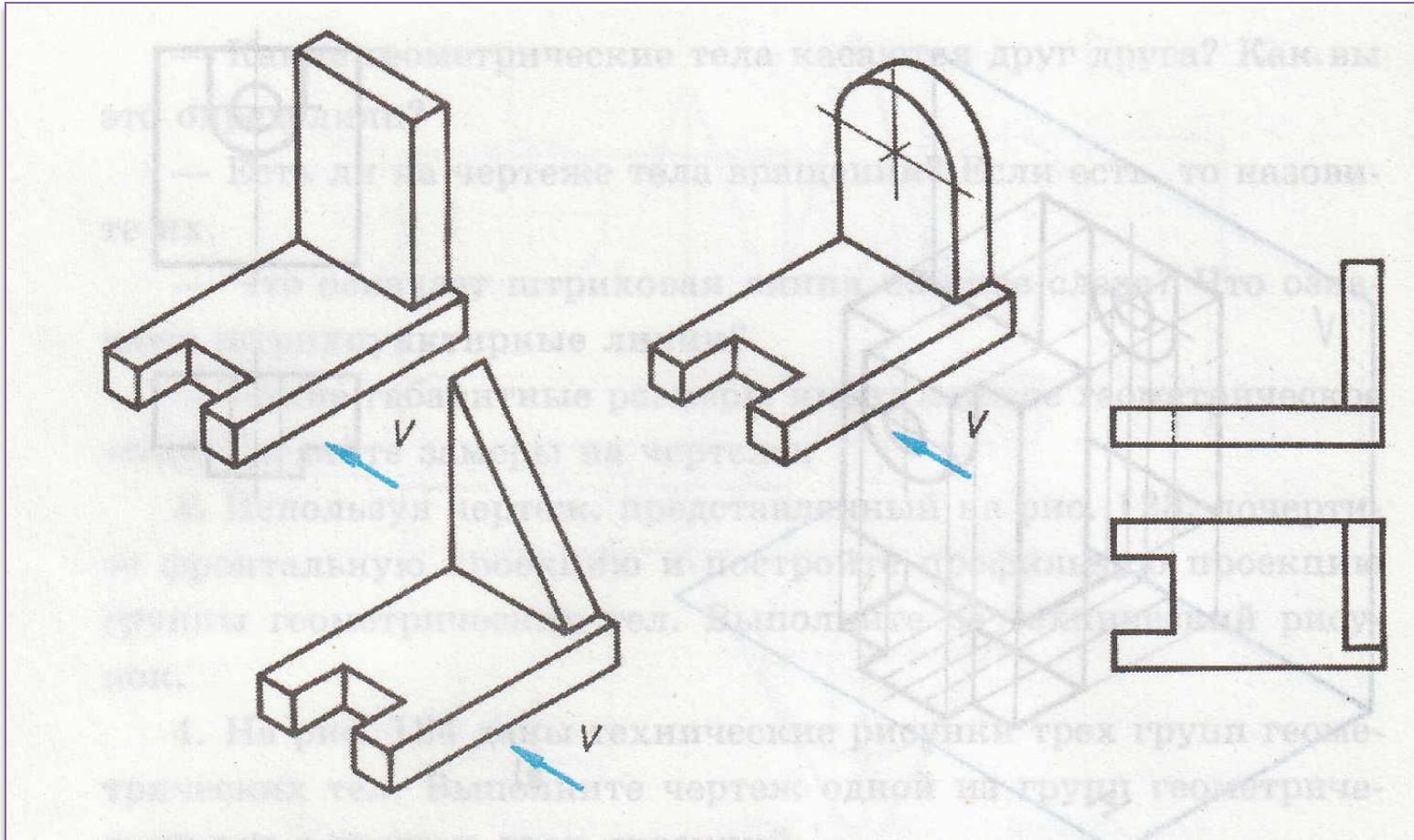


**V-фронтальная
плоскость
H-горизонтальная
плоскость**

**Две проекции
предмета :
фронтальная
и
горизонтальная**

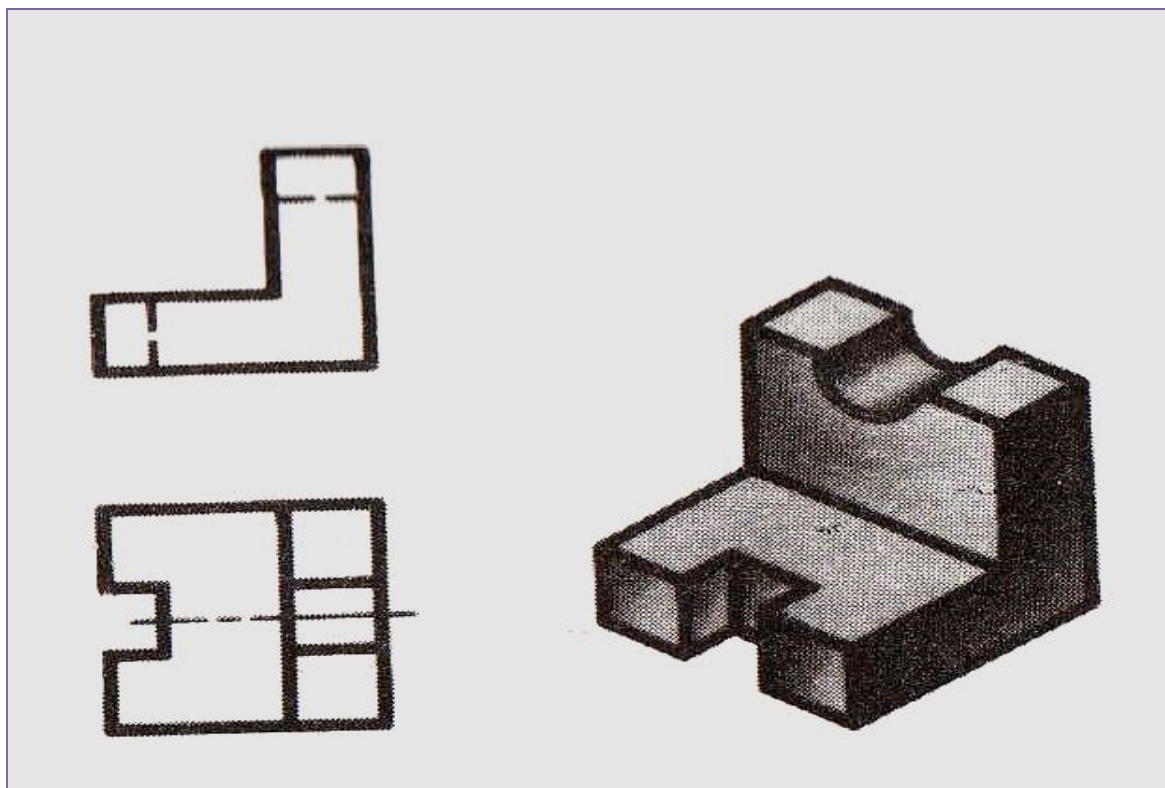


Пример 1

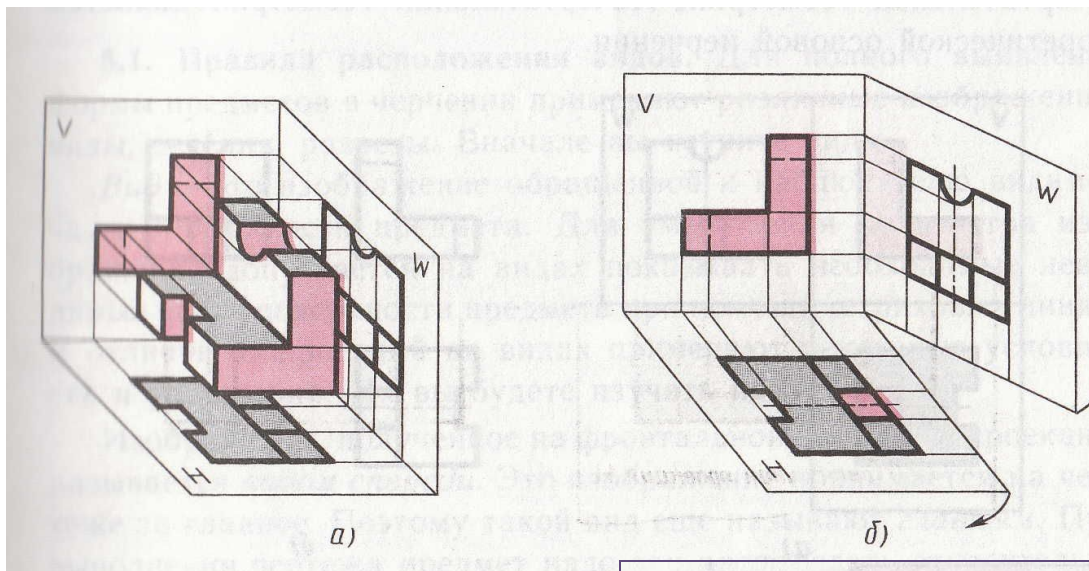


Необходимость в третьей проекции
возникает тогда, когда двух проекций бывает
недостаточно для определения формы
предмета .

Пример 2.



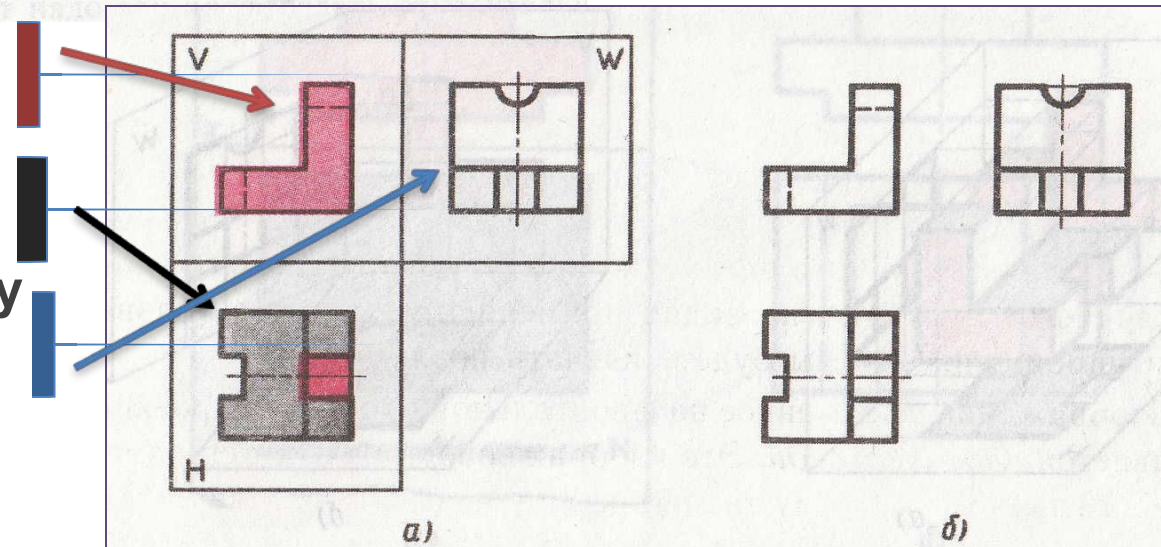
ПРОЕКЦИРОВАНИЕ НА ТРИ ПЛОСКОСТИ ПРОЕКЦИЙ



Фронтальная
проекция-вид
спереди

Горизонтальная
проекция- вид сверху

Профильная
проекция- вид слева

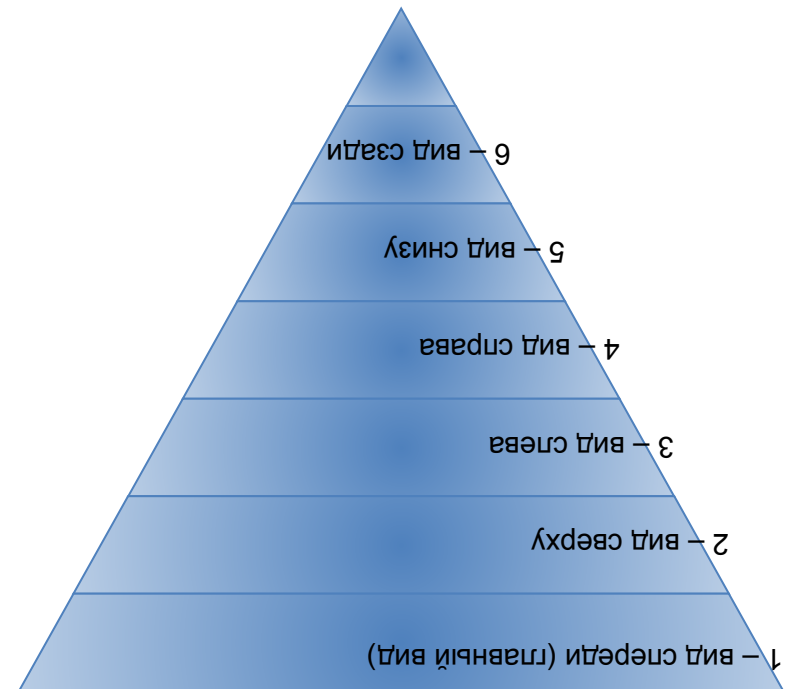
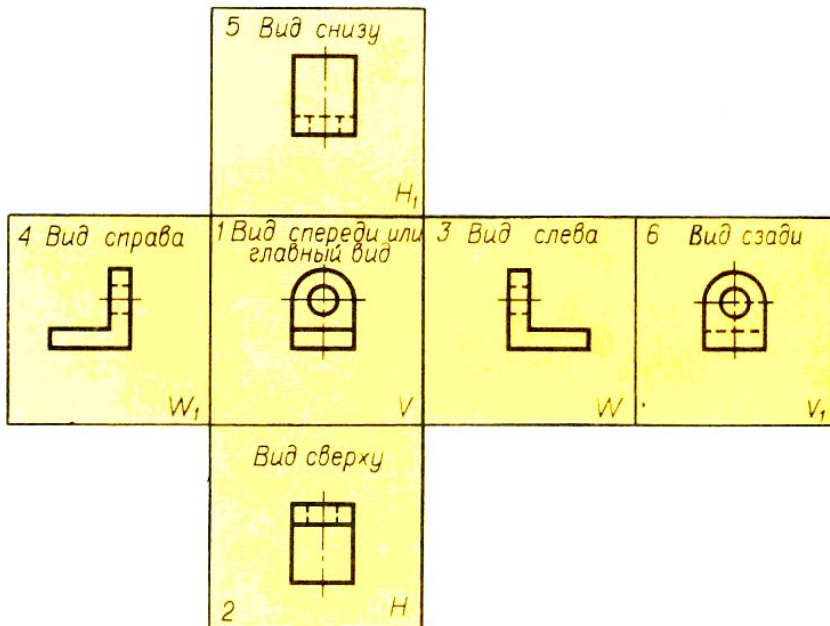
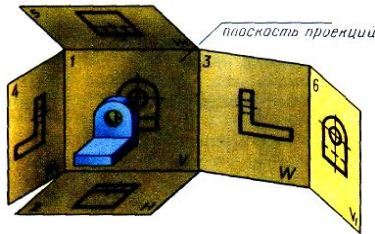


ОСНОВНЫЕ ВИДЫ.

Вид – это изображение, обращенной к наблюдателю видимой

поверхности предмета.

Основные виды:



Расположение видов на чертеже

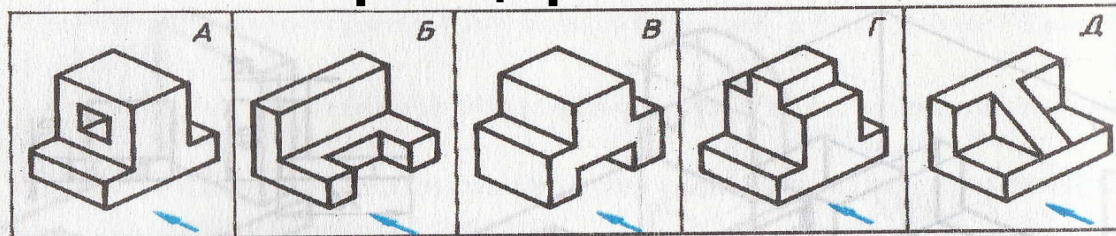
Вид спереди, главный вид (фронтальная проекция)- деталь рассматривается спереди, дает наибольшее представление о форме и размерах предмета.

Вид сверху (горизонтальная проекция)- деталь рассматривают сверху, располагается под видом спереди.

Вид слева (профильная проекция)- деталь рассматривают слева, располагается справа от вида спереди.

ЗАДАНИЕ №2. Найдите соответствие

технических рисунков деталей и их вида спереди, вида сверху, вида слева. Направление проецирования показано стрелкой.



Технические рисунки

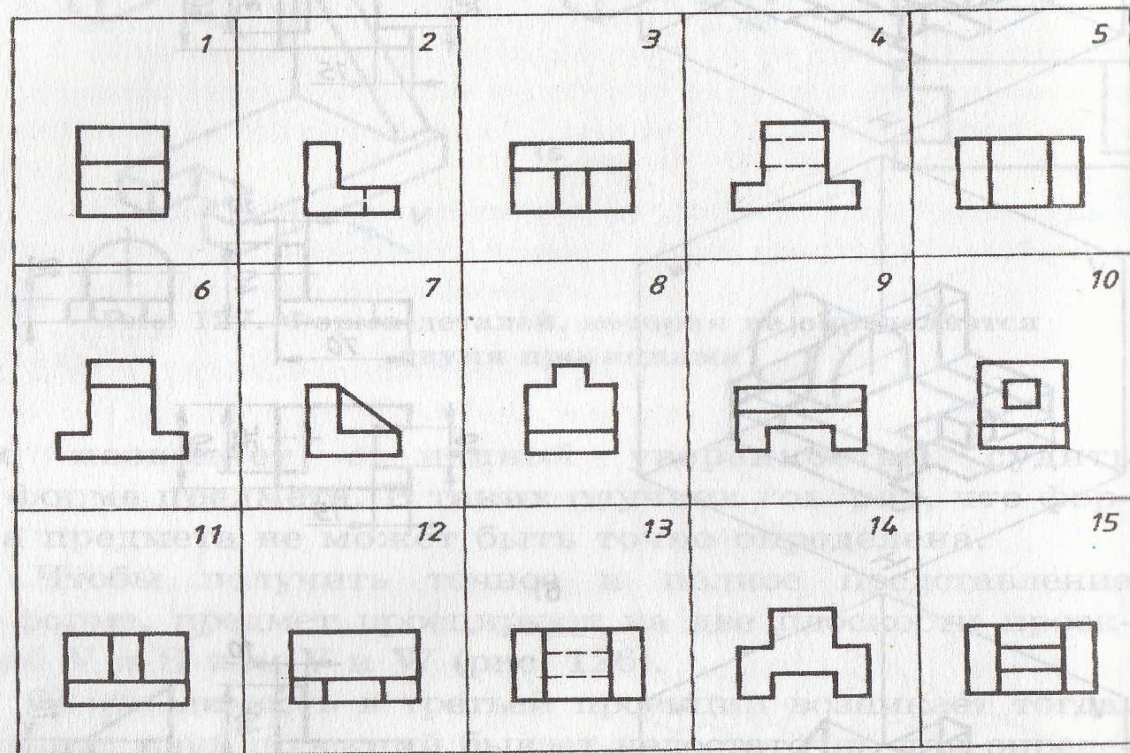
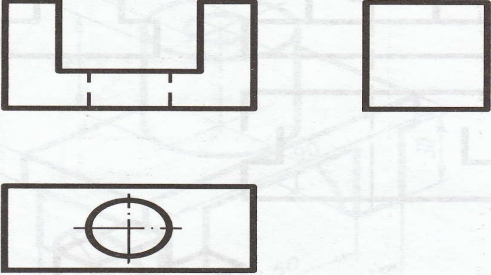
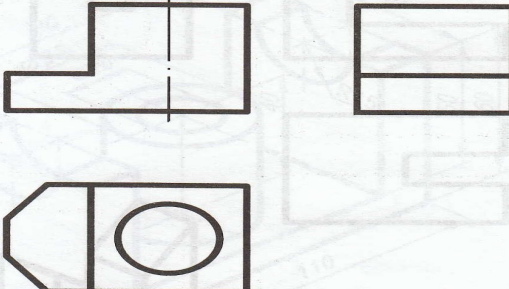
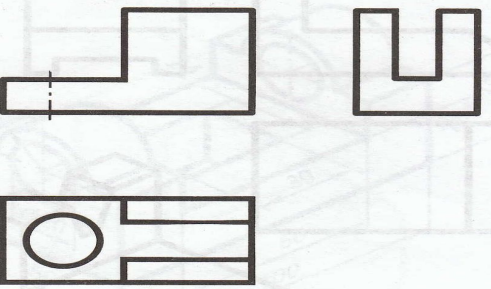
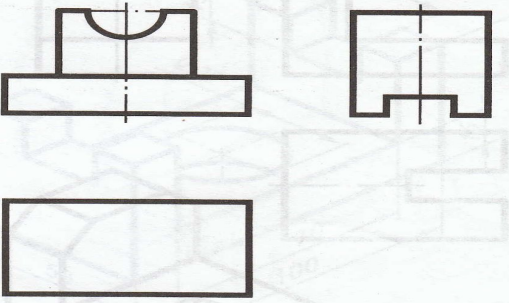


рисунок	Вид спереди	Вид сверху	Вид слева
А			
Б			
В			
Г			
Д			

ЗАДАНИЕ №3. Дополнить чертеж недостающими линиями.

 <p>1</p>	 <p>2</p>
 <p>3</p>	 <p>4</p>

**Задание №3. Выполните чертеж модели
состоящий из 3 видов: вида спереди, вида сверху
и**

**ВИД
СПЕРЕДИ**

вида слева.

ВИД СЛЕВА

ВИД СВЕРХУ

