



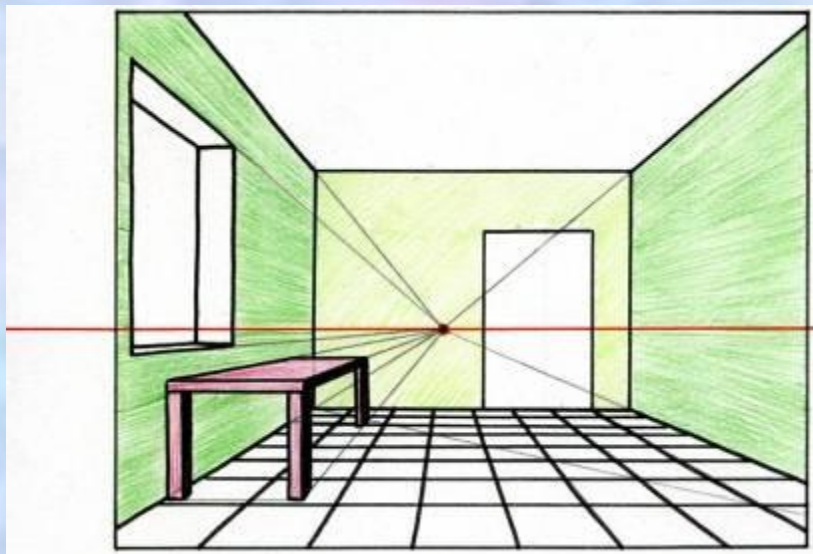
# Линейная перспектива

## Пейзаж

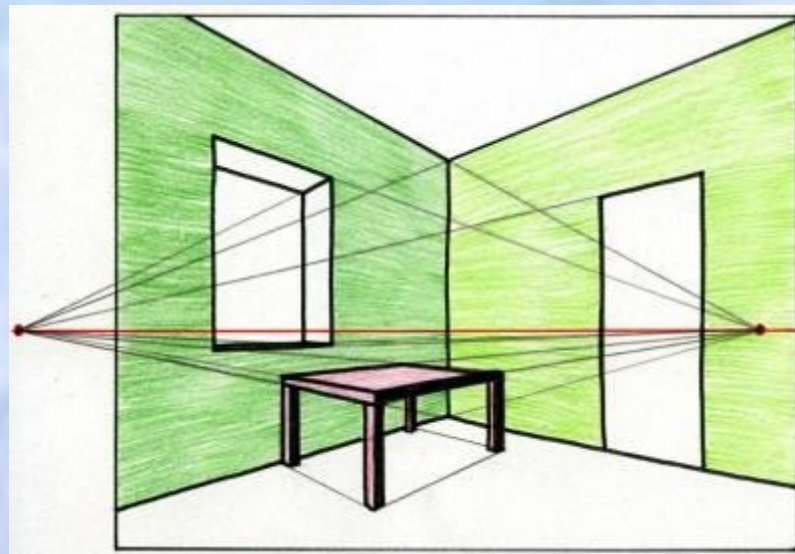
*Урок Изобразительного искусства в 6 классе*

# Линейная перспектива

## Фронтальная



## Угловая



-Линии, уходящие в глубину, сходятся в одной точке, которая называется точкой схода и лежит на линии горизонта;

-Горизонтальные линии остаются горизонтальными и параллельными друг другу независимо от расстояния на котором они находятся друг от друга;

- Вертикальные линии, сокращаясь на расстоянии, остаются вертикальными и параллельными между собой.

-Предметы и пространство, по отношению к зрителю, расположены под углом;

-Линии уходящие в глубину сходятся в двух точках схода на линии горизонта;

- Вертикальные линии, сокращаясь на расстоянии, остаются вертикальными и параллельными между собой.

# Основные понятия

**Перспектива** – учение о способах передачи пространства на плоскости изображения

1. Предметы, уходящие вдаль, уменьшаются в размере;
2. Параллельные линии сходятся в точке схода на линии горизонта (линии наших глаз)

**Линия горизонта** бывает высокой и низкой. Это линия положения глаза человека, наблюдающего все видимое из определенного места.

Сравните линии горизонта, чего добивался фотограф таким расположением?



