

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОРОДСКИХ РЕСУРСНЫХ ЦЕНТРОВ В 2017/2018 УЧЕБНОМ ГОДУ



Батанова Елена Геннадьевна,
директор ДМШ № 11 им. М.А. Балакирева,
руководитель секции заместителей по учебно-методической работе



2012-2017

«Ударная пятилетка»

Период глобальной перестройки системы дополнительного художественного образования в условиях нового образовательного законодательства Российской Федерации

ЗАДАЧИ НА НОВЫЙ 2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

В ОБЛАСТИ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

- ✓ **АНАЛИЗ «ПРОБЛЕМНЫХ ЗОН» Федеральных государственных требований**
- ✓ **АНАЛИЗ ПОДЗАКОННЫХ АКТОВ, обеспечивающих основные процедуры образовательного процесса**

**ФОРМИРОВАНИЕ КОНКРЕТНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ВНЕСЕНИЮ ИЗМЕНЕНИЙ
(Конференция – ноябрь 2018)**

ЗАДАЧИ НА НОВЫЙ 2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

В ОБЛАСТИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

- ✓ СОЗДАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ПРОДУКТОВ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ АКТУАЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

І ОТКРЫТЫЙ
ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ
ТЕАТРАЛЬНЫХ ШКОЛ
И ТЕАТРАЛЬНЫХ ОТДЕЛЕНИЙ
ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ
Екатеринбург, 2017



ХІ ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ ОТКРЫТАЯ ЯРМАРКА-ВЫСТАВКА
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ЯНВАРЬ 2018

ЗАДАЧИ НА НОВЫЙ 2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

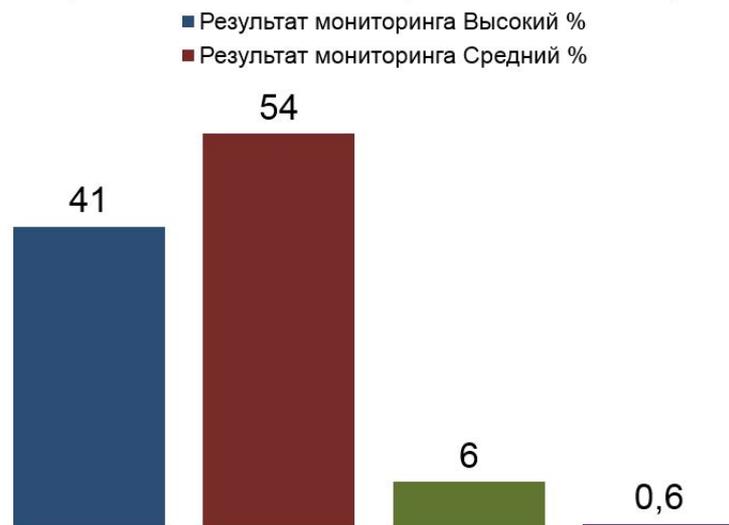
В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

✓ ОБЩЕГОРОДСКОЙ МОНИТОРИНГ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ДШИ

19 НАПРАВЛЕНИЙ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
ПРОГРАММ

ВСЕГО **5 177** ЧЕЛОВЕК
ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В
МОНИТОРИНГЕ **4 206**
ЧЕЛОВЕК (**81%**)

Результаты мониторинга в %
(сводно по всем направлениям ДПП)



ЗАДАЧИ НА НОВЫЙ 2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

В ОБЛАСТИ КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ:

✓ ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

«Возрастные» секции

Секция	% старше 55 лет
Сольное пение	76
Баян, аккордеон	61
Фортепиано общ	51
Фортепиано специальное	46

«Молодые» секции

Секция	% до 35 лет
Компьютерная графика	60
Театр	56
Музыкальный фольклор	55
Балалайка	50
Хоровое пение	45

В ОБЛАСТИ КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ:

✓ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРИЕМСТВЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

Секция	Преподаватели высшей и первой категории (%)
Эстрадно-джазовое искусство	100
Арт-педагогика	100
Хоровое пение	96
Баян, аккордеон	96
Ритмика	96
Муз-компьютерные технологии	93
Гитара	93
Фортепиано общее	93
Музыкальный фольклор	90

ЗАДАЧИ НА НОВЫЙ 2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

В ОБЛАСТИ КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ:

- ✓ ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ПРОФСТАНДАРТА
- ✓ СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ТРАНСЛЯЦИИ ОПЫТА ПРАКТИЧЕСКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ



ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

➔ ТЕОРИЯ ВОПРОСА. МЕТОДИКА АНАЛИЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА:
ИНДИКАТОРЫ И ПОКАЗАТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ.

ИНСТРУМЕНТЫ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ



**ПРОФСТАНДАРТ
ПЕДАГОГА**



**Эффективный
контракт**

Порядок проведения аттестации педагогических работников организаций,
осуществляющих образовательную деятельность
(утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 N 276)

п. 36. Первая квалификационная категория педагогическим работникам устанавливается на основе:

- ✓ стабильных положительных результатов освоения обучающимися образовательных программ **по итогам мониторингов, проводимых организацией;**
- ✓ личного вклада **в повышение качества образования**, совершенствования методов обучения и воспитания, **транслирования в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности**, активного участия в работе методических объединений педагогических работников организации.

п. 37. Высшая квалификационная категория педагогическим работникам устанавливается на основе:

- ✓ достижения обучающимися положительной динамики результатов освоения образовательных программ **по итогам мониторингов, проводимых организацией;**
- ✓ личного вклада **в повышение качества образования**, совершенствования методов обучения и воспитания, и продуктивного использования новых образовательных технологий, **транслирования в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной;** активного участия в работе методических объединений педагогических работников организаций, в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсах.

Структура профессионального стандарта

1. Общие сведения: наименование вида профессиональной деятельности, цель профессиональной деятельности, вид трудовой деятельности (группа занятий), ОКВЭД
2. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт
3. Характеристика обобщенных трудовых функций:

Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам

- ✓ Возможные наименования должностей (в т.ч. «Преподаватель»)
 - ✓ Требования к образованию и обучению
 - ✓ Требования к опыту практической работы
 - ✓ Особые условия допуска к работе
4. Конкретизация трудовых функций

Конкретные трудовые функции преподавателя, установленные профстандартом

Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы

Организация досуговой деятельности обучающихся

Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся при решении задач обучения и воспитания

Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы

Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы

По каждой функции:

- ✓ Трудовые действия
- ✓ Необходимые умения
- ✓ Необходимые знания



- ✓ Вектор развития содержания деятельности ГРЦ и ГМС
- ✓ Тематика методических мероприятий ГРЦ и ГМС

Эффективный контракт педагогического работника

ИНТЕНСИВНОСТЬ (от лат. inten-sio - напряжение, усиление)

Количество труда, выполняемого человеком в единицу времени, характеризующееся количеством действий, их сложностью, быстротой выполнения, энергозатратами.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ (от фр. résultat – вывод, итог) количество и качество конкретных результатов деятельности

ЭФФЕКТИВНОСТЬ - это относительный показатель, который характеризует соотношение между достигнутыми результатами и затратами или ресурсами, необходимыми для его достижения.
Эффективность = Результат / Затраты (ресурсы).

I. «Базовые» показатели эффективности

№ п/п	Наименование показателя	Критерии оценки	Сумма стимулирующей выплаты	Форма и период отчетности
1.1	Сохранность контингента обучающихся класса	<ul style="list-style-type: none">- отсутствие досрочного отчисления обучающихся, за исключением отчислений по причине переезда, болезни (для индивидуальной формы занятий);- сохранность нормативной наполняемости групп (для групповых занятий)	2% от ставки заработной платы (с учетом учебной нагрузки)	Представление заместителя директора по УВР, ежемесячно
1.2.	Удовлетворенность потребителей качеством предоставляемых услуг	<ul style="list-style-type: none">- отсутствие обоснованных жалоб обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся	2% от ставки заработной платы (с учетом учебной нагрузки)	Административн мониторинг, ежемесячно

I. «Базовые» показатели эффективности

№ п/п	Наименование показателя	Критерии оценки	Сумма стимулирующих выплаты	Форма и период отчетности
1.3	Эффективное обеспечение комплексной безопасности учреждения и пребывающих в нем граждан	<ul style="list-style-type: none">- отсутствие несчастных случаев с обучающимися;- отсутствие замечаний по соблюдению мер противопожарной, антитеррористической безопасности, норм охраны труда, санитарно-гигиенических правил;- своевременное проведение инструктажа обучающихся в соответствии с инструкциями по безопасности;	2% от ставки заработной платы (с учетом учебной нагрузки)	<p>Представление заместителя директора по УВР, ежемесячно</p> <p>Представление заместителя директора по АХЧ, заместителя директора по УВР в соответствии с графиком внутришкольного контроля, ежемесячно</p>

I. «Базовые» показатели эффективности

№ п/п	Наименование показателя	Критерии оценки	Сумма стимулирующей выплаты	Форма и период отчетности
1.4	Эффективная реализация дополнительных общеобразовательных программ: <u>учебная деятельность</u>	<ul style="list-style-type: none">- отсутствие замечаний по ведению текущего контроля успеваемости обучающихся;- прохождение всеми обучающимися класса установленных мероприятий промежуточной аттестации, отсутствие академической задолженности обучающихся (за исключением случаев болезни обучающихся);- отсутствие замечаний по ведению учебной документации (журнал, инд. планы (для инд. дисциплин), календарно-тематические планы (для муз-теоретических дисциплин)	2% от ставки заработной платы (с учетом учебной нагрузки); для преподавателей предметной области «История и теория музыки» - 10% от ставки заработной платы (с учетом учебной нагрузки)	Представление зам. директора по УВР, зам. директора по УМР, руководителей методическ. объединений (отделов) в соответствии с графиком внутришкольного контроля, ежемесячно

I. «Базовые» показатели эффективности

№ п/п	Наименование показателя	Критерии оценки	Сумма стимулирующей выплаты	Форма и период отчетности
1.5	<p>Эффективная реализация дополнительных общеобразовательных программ: <u>методическая деятельность</u></p>	<p>- посещение мастер-классов, открытых уроков, семинаров ведущих преподавателей, иных методических мероприятий на городском, областном, межрегиональном уровне – не менее 2 раз в год;</p> <p>- посещение общегородских и общерайонных методических мероприятий: районное педагогическое совещание, городская научно-практическая конференция, финал форума юных дарований, выставка-ярмарка методических работ – 4 мероприятия в учебный год;</p> <p>- участие в разработке учебно-методического обеспечения преподаваемых дисциплин (рабочая программа, фонды оценочных средств и т.д).- в течение года</p>	<p>4% от ставки заработной платы (с учетом учебной нагрузки)</p>	<p><u>Отчет работника</u> о выполнении плана методической деятельности, ежемесячно, нарастающим итогом</p> <p>Представление зам. директора по УМР</p>

I. «Базовые» показатели эффективности

№ п/п	Наименование показателя	Критерии оценки	Сумма стимулирующей выплаты	Форма и период отчетности
1.6	<p>Эффективная реализация образовательных программ:</p> <p><u>творческая и культурно-просветительская деятельность*</u></p> <p><i>(Показатель не применяется к обучающимся, осваивающим программы повышенной сложности и к концертным коллективам)</i></p>	<p>Для преподавателей предметной области «Музыкальное исполнительство»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие обучающихся класса в открытых концертах – соло (для аккомпанирующих инструментов может быть заменено ансамблевым/ оркестровым выступлением) – 2 раза в год; - участие учебных коллективов (ансамбли, оркестры, хоры) в открытых концертах – 1-2 раза в год; - организация посещений обучающимися концертов, спектаклей, выставок, культурных событий – 2 раза в год для каждого обучающегося. 	<p>10% от ставки заработной платы (с учетом учебной нагрузки)</p>	<p>Отчет работника о выполнении плана творческой и культурно-просветительской деятельности, ежемесячно, нарастающим итогом</p>

II. Показатели интенсивности деятельности

№ п/п	Наименование показателя	Критерии оценки	Сумма стимулирующей выплаты	Форма и период отчетности
2.1.	<p>Руководство постоянно действующим <u>концертным коллективом</u>, «коллективом-спутником»,</p> <p><u>образцовым детским концертным коллективом</u> (включая основной, подготовительный состав, состав-«спутник»)</p>	<p><u>Для концертных коллективов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие годового плана творческой деятельности; - не менее 3 номеров для участия в концертах; - участие в концертах на базе школы не менее 2 раз в год; - выступление на других площадках не менее 2 раз в год; - участие в конкурсах, фестивалях не ниже городского уровня – 1 мероприятие ежегодно; - эффективная организация репетиционного процесса; - эффективная работа с родителями; - сохранность контингента коллектива; - наличие информации о коллективе на сайте школы (новости о творческих мероприятиях: не менее 4 в год, «визитка» коллектива – ежегодное обновление) <p><u>Для образцовых коллективов:</u></p> <p>.....</p>	<p>20% от ставки заработной платы при численности коллектива 2-4 уч-ся;</p> <p>25% от ставки заработной платы при численности коллектива 5-9 уч-ся;</p> <p>30% от ставки заработной платы при численности коллектива 10 и более уч-ся.</p> <p>60% от ставки заработной платы при численности коллектива 8 и более уч-ся при условии включения в состав 4 и более различных инструментов</p> <hr/> <p>75% при составе коллектива 3-5 уч-ся;</p> <p>85% при составе коллектива 6-8 уч-ся;</p> <p>95% при составе коллектива 9 и более уч-ся.</p>	<p>Отчет работника</p> <p>о выполнении плана творческой деятельности коллектива, ежемесячно, нарастающим итогом</p>

II. Показатели интенсивности деятельности

№ п/п	Наименование показателя	Критерии оценки	Сумма стимулирующей выплаты	Форма и период отчетности
2.2.	Реализация образовательных программ повышенного уровня, ранней профессиональной ориентации	<p>Обучение учащихся, успешно осваивающих образовательные программы повышенного уровня, ранней профессиональной ориентации:</p> <ul style="list-style-type: none">- наличие годового плана творческой деятельности уч-ся;- участие обучающихся в открытых концертах (соло) - 3 раза в год, при этом не менее 1 выступления на концертных площадках вне школы;- участие в конкурсах, фестивалях (соло) не ниже городского уровня – 1 мероприятие ежегодно;- подготовка учащихся программы «Ранняя профессиональная ориентация» к поступлению в учреждения среднего профессионального и высшего образования в области музыкального искусства;- организация консультирования учащихся преподавателями учреждения среднего профессионального и высшего образования в области музыкального искусства – 2 раза в год;- организация посещений обучающимися концертов, спектаклей, выставок, культурных событий – 2 раза в год для каждого обучающегося;- наличие информации о творческой деятельности учащегося на сайте школы (новости о творческих мероприятиях: не менее 2 в год)	9% от ставки заработной платы за каждого обучающегося/ группу РПО/ группу подготовки к олимпиадам, конференциям по муз-теоретическим дисциплинам	Отчет работника о выполнении плана творческой деятельности и консультационного сопровождения обучающихся, ежемесячно, нарастающим итогом

II. Показатели интенсивности деятельности

- Эффективное использование в образовательном процессе информационных технологий с применением современных технических средств обучения (аудио-, видео-, мультимедиа)
- Эффективная организация деятельности по информационной поддержке мероприятий школы
- Развитие и администрирование сайта школы
- Обеспечение связей школы со СМИ и общественностью
- Деятельность в качестве преподавателя-куратора молодых специалистов школы
- Деятельность в системе мониторинга качества педагогической деятельности
- Ведение на регулярной основе документации коллегиальных органов школы: протоколов педагогического совета, методического совета, общего собрания трудового коллектива.
- Руководство городской методической секцией, методическим советом
- Интенсивная деятельность по реализации долговременных (от 6 мес) методических, творческих, образовательных, социокультурных проектов, в том числе – в сетевом партнерстве с организациями культуры и образования
- Интенсивная долговременная (от 1 года) деятельность по апробации и внедрению новых педагогических методов и технологий в инновационно-экспериментальном режиме

III. Показатели высоких результатов (баллы)

- **Результаты конкурсно-фестивальной деятельности учащихся;**
- **Результаты конкурсно-фестивальной деятельности преподавателя;**
- **Результаты методической деятельности;**
- **Результаты работы с одаренными детьми;**
- **Результаты концертно-просветительской и проектной деятельности**
 - Организация и проведение;
 - Участие солиста, коллектива учащихся (сверх нормативов, установленных пп.1.6., 2.1., 2.2);
 - Сольный концерт учащегося (от 20 минут);
 - Сольный концерт коллектива учащихся (от 30 минут), сольный концерт образцового коллектива (от 45 минут сверх нормативов, установленных пп. 2.1);
 - Участие преподавателя в концертах в качестве исполнителя
- **Результаты деятельности по созданию благоприятных условий функционирования и развития школы**
 - Техническое сопровождение концертов и иных мероприятий;
 - Проведение тематических родительских собраний, организация профилактических и оздоровительных мероприятий с обучающимися, родителями, работниками;
 - Участие в создании эстетически организованной среды в школьном здании и на пришкольной территории;
 - Участие в информационных кампаниях школы, в том числе при организации набора учащихся.



Спасибо за внимание!