

Анализ литературы, сбор материалов, обобщение результатов

Объект исследования: Павлодарская область

Хронологические и территориальные рамки: со дня образования ПАО (1938 год) до настоящего времени.

«Павлодар химия-механикалық колледжі» КМҚК  
КГКП «Павлодарский химико-механический колледж»

# Тема урока: Павлодарская область сегодня



**Урок 7.**



## Актуализация темы

Решили два молодых аспиранта диссертацию написать. Выбрали себе темы и разбрелись по кафедрам. Зашел к одному из них в гости знакомый профессор. Увидел молодого человека за работой, порадовался, да и заинтересовался:

- Какая же у тебя тема?

- Ну, тема простая. **«Чем дальше в лес, тем больше дров».**

- Да кто ж так тему-то формулирует! Надо по научному, посOLIDнее. К примеру, **«О нарастании топливных ресурсов с продвижением вглубь лесного массива»...**

- Ух ты !!! — обрадовался аспирант, с трудом узнавая родную тему. На следующий день встречает он своего друга и спрашивает:

- Ты как работу свою назвал?

- **««Проблемы повышения мелкодисперсионности оксида двухатомного водорода механическим путем»** — с гордостью отвечает друг.

- Это ты сам выдумал или профессор подсказал?

- Конечно, профессор подсказал.

- А как до этого-то было?

- До этого?

**Решите задачу)**

## Актуализация темы

Решили два молодых аспиранта диссертацию написать. Выбрали себе темы и разбрелись по кафедрам. Зашел к одному из них в гости знакомый профессор. Увидел молодого человека за работой, порадовался, да и заинтересовался:

- Какая же у тебя тема?

- Ну, тема простая. **«Чем дальше в лес, тем больше дров».**

- Да кто ж так тему-то формулирует! Надо по научному, посOLIDнее. К примеру, **«О нарастании топливных ресурсов с продвижением вглубь лесного массива»...**

- Ух ты !!! — обрадовался аспирант, с трудом узнавая родную тему.

На следующий день встречает он своего друга и спрашивает:

- Ты как работу свою назвал?

- **«Проблемы повышения мелкодисперсионности оксида двухатомного водорода механическим путем»** — с гордостью отвечает друг.

- Это ты сам выдумал или профессор подсказал?

- Конечно, профессор подсказал.

- А как до этого-то было?

- До этого?

**(толочь воду в ступе)**

**Как вы думаете как связаны между собой данный анекдот и тема сегодняшнего урока?**

# 160-летию

## «защитного города

# с наименованием одного Павлод ар»



**Проблемный вопрос:**  
**кем и чем гордятся**  
**жители павлодарской**  
**области?**

# Путешествие начинается...



# История области

- Первоначально на месте Павлодара возник почтово-военный Коряковский Первоначально на месте Павлодара возник почтово-военный Коряковский — он был построен на берегу Иртыша в 1720 году.
- Примерное месторасположение форпоста — район современной речной спасательной станции Павлодара.
- В 1838 году В 1838 году форпост был



<https://www.youtube.com/watch?v=tNjb7DgnjWc>



**Деловой центр города (торговый дом Дерова, русско-азиатский банк, почта-телеграф, старая аптека). ул. Владимирская. 1912 г.**

# Образование Павлодарской области



Павлодарская область как самостоятельная административная единица существует с

**15 января 1938 года**, когда 1-я сессия Верховного Совета СССР утвердила Закон СССР и проект Постановления ЦК ВКП(б) о разделении трех областей Казахстана.

Из Восточно-Казахстанской **была выделена Павлодарская область**, в состав которой вошли **десять районов.**

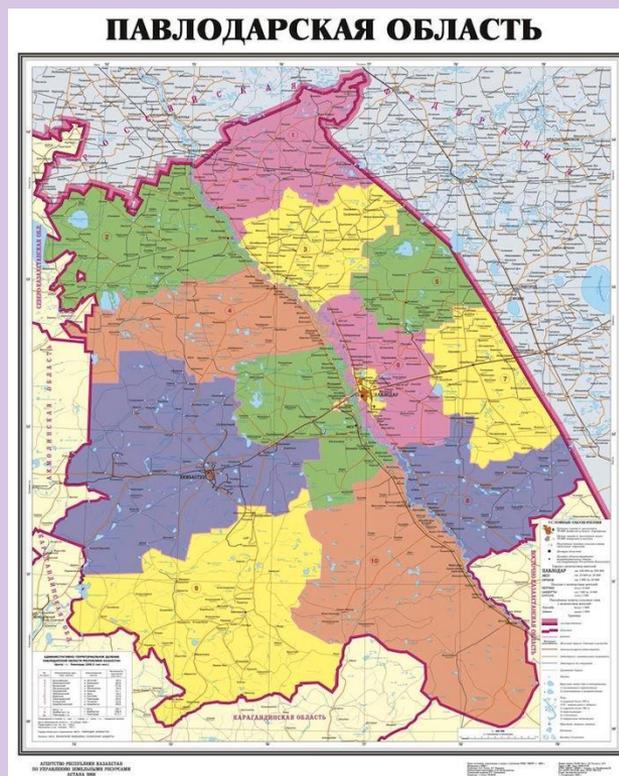
**Павлодар -новый областной центр. 1938 г.**

# История области

Постановлением Президиума ЦИК Казахской ССР от **4 февраля 1938** года центром Павлодарской области утверждён г. Павлодар.

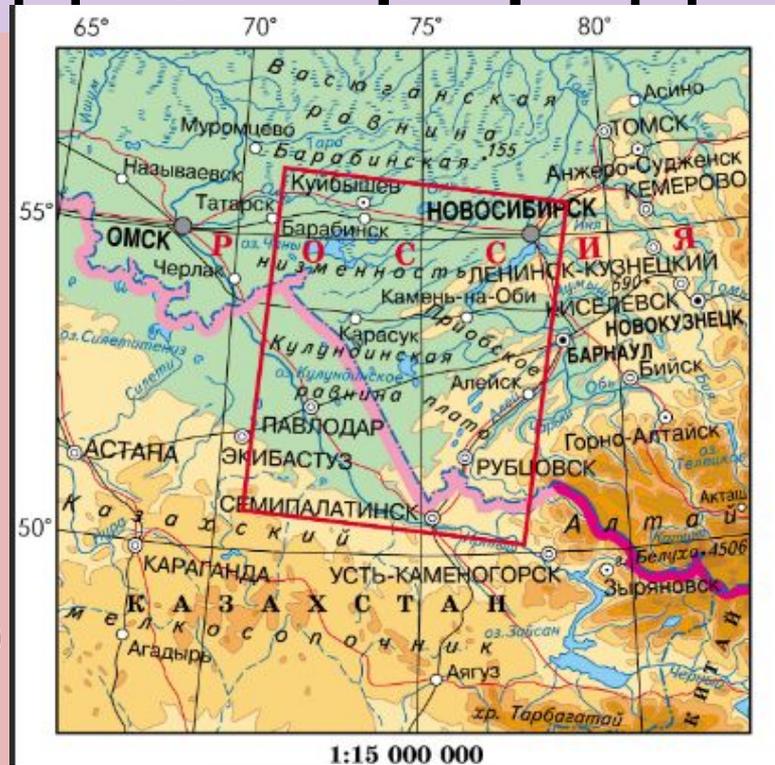
В состав Павлодарской области вошли десять районов: девять выделенных из Восточно-Казахстанской области и Баянаульский район, выделенный из Карагандинской области:

1. Баянаульский – с. Баянаул
2. Бескарагайский – с. Семиярск
3. Иртышский – с. Иртышск
4. Кагановический – п. Ермак
5. Куйбышевский – п. Краснокутск
6. Лозовский - с. Успенка
7. Максимо-Горьковский – п. Качиры
8. Павлодарский – г. Павлодар
9. Урлютюбский – с. Урлютюб
10. Цюрупинский – п. Щербакты.



# Красота родной природы

Павлодарская область расположена в северо-восточной части республики. Рельеф территории области в основном равнинный. Правобережье Иртыша занято Барабинской низменностью и Кулундинской равниной. Левобережье занято Прииртышской равниной с абсолютными высотами 100-200 м. Юго-западная часть занята мелкосопочником Сарыарки, где выделяются горы Баянаула, Акбет (1026 м.), Кызылтау (1055 м.), Жельтау (959 м.).



**В горах Баянаула  
произрастает сосново-  
березовый лес, много  
живописных озер  
(Жасыбай, Торайгыр,  
Сабындыколь и др.).**

**Организован Баянаульский  
Национальный природный  
парк.**



**Озеро Джасыбай**



## **Баянаульский заповедник**



# Красота родной природы

- Климат. Климат резко-континентальный. Средняя температура января -17 -19°C, июля +20 +22°C. Годовое количество осадков 220-300 мм.
- Но несмотря на это, бескрайние просторы, леса, полные грибов и ягод, прозрачные реки всегда привлекали путешественников в наши края и вдохновляли поэтов на оды, прославляющие нашу природу.

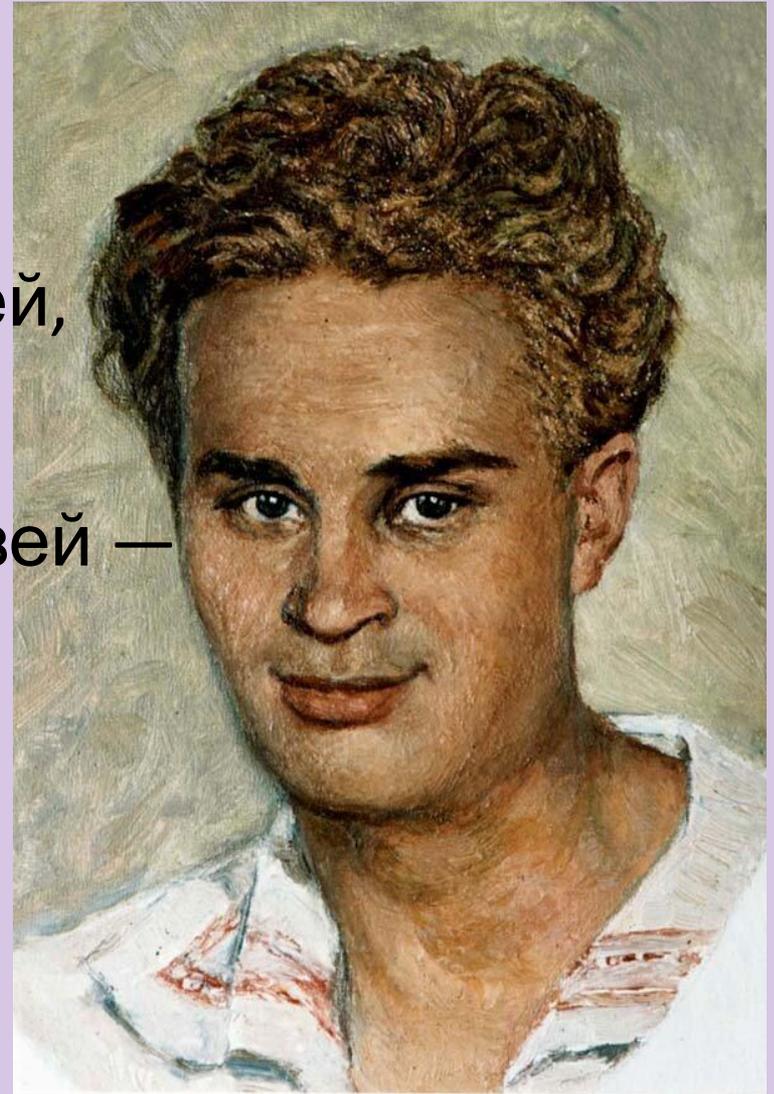
# «Иртыш»

...

Река просторной родины моей,  
Просторная,  
Иди под непогодой,  
Теки, Иртыш, выплескивай язей —  
Князь рыб и птиц, беглец  
зеленоводый.

...

П. Васильев

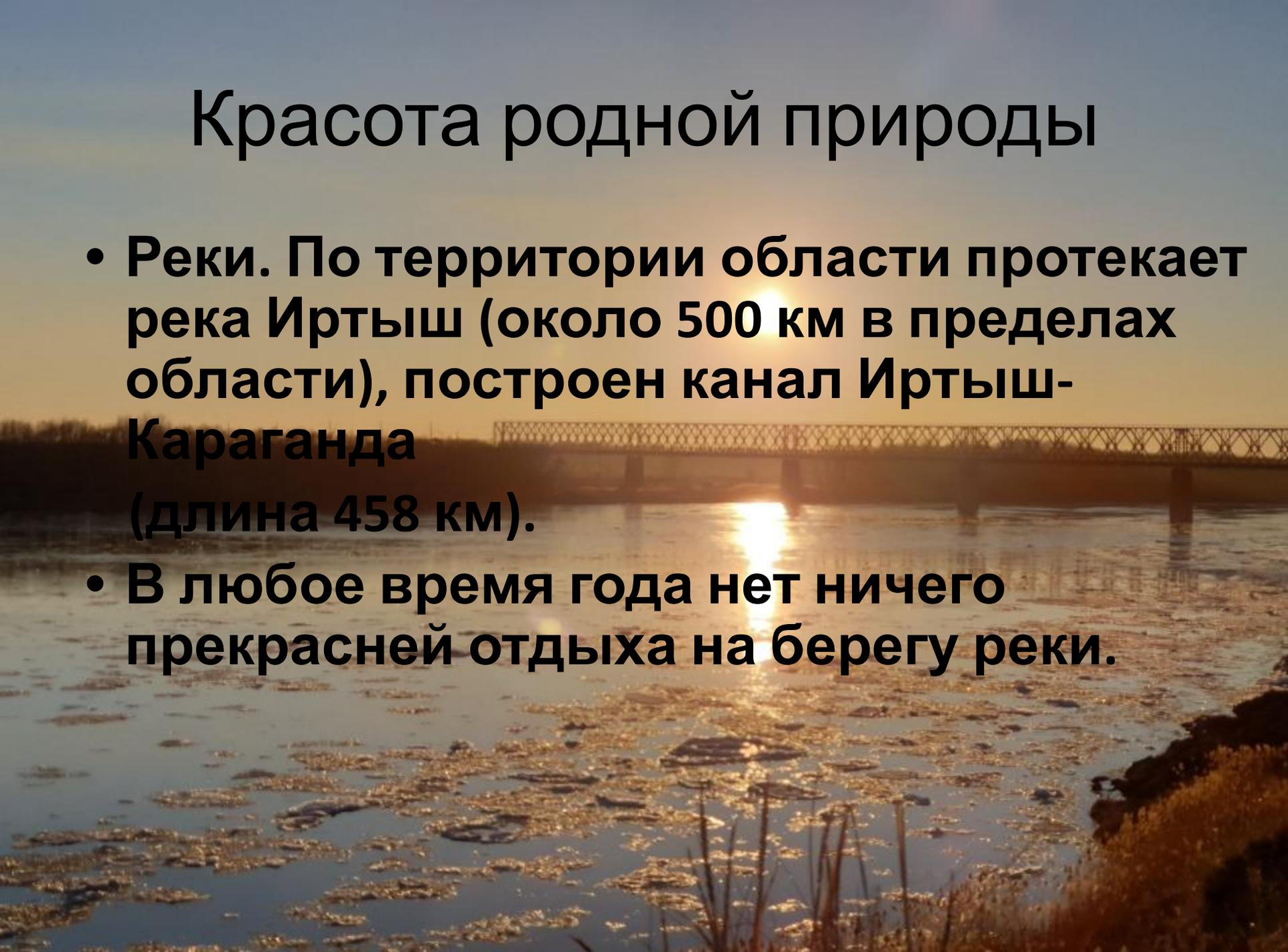


Озера. В области много озер, в основном соленых.  
Наиболее крупные из них  
Кызылкак (площадь 175 кв.км),  
Жалаулы (171 кв.км), Карасор (75,5 кв.км),  
Маралды (54,7 кв.км).



# Красота родной природы

- Реки. По территории области протекает река Иртыш (около 500 км в пределах области), построен канал Иртыш-Караганда (длина 458 км).
- В любое время года нет ничего прекрасней отдыха на берегу реки.



# Деловая жизнь области

По статистическим данным население области составляет **748,9 тыс. человек.**

Экономически активное население составляет – 430068 человек.

Это представители **более 70 национальностей.**

Территория области равна **124,8 тыс. кв.км.**



# Деловая жизнь области

Павлодарская область — крупный индустриальный центр Казахстана, представляет собой многоотраслевой

промышленный комплекс, ориентированный на производство :

- электрической энергии,
- глинозема,
- продукции нефтепереработки,
- машиностроения,
- пищевой промышленности и
- строительных материалов.

# Промышленность



# Деловая жизнь области

На территории Павлодарской области сельское хозяйство практически в равной степени представлено как растениеводством, так и животноводством.



Область располагает рыбохозяйственным водным фондом и благоприятными условиями для интенсивного развития **рыбоводства и рыболовства.**



# Дорогами традиций

- Павлодарская земля богата талантами, глубоки ее исторические и культурные корни.
- **Дом дружбы** – это не просто здание, в котором проводятся важные мероприятия, ежедневно трудятся и работают представители разных национальностей и культур, это – символ **дружбы**, единства и мира на территории Павлодарской области.

# Дом Дружбы города Павлодара



# Дорогами традиций

Среди гостей и жителей города Павлодар большой популярностью пользуется музеи театры, досуговые центры и концертные залы.

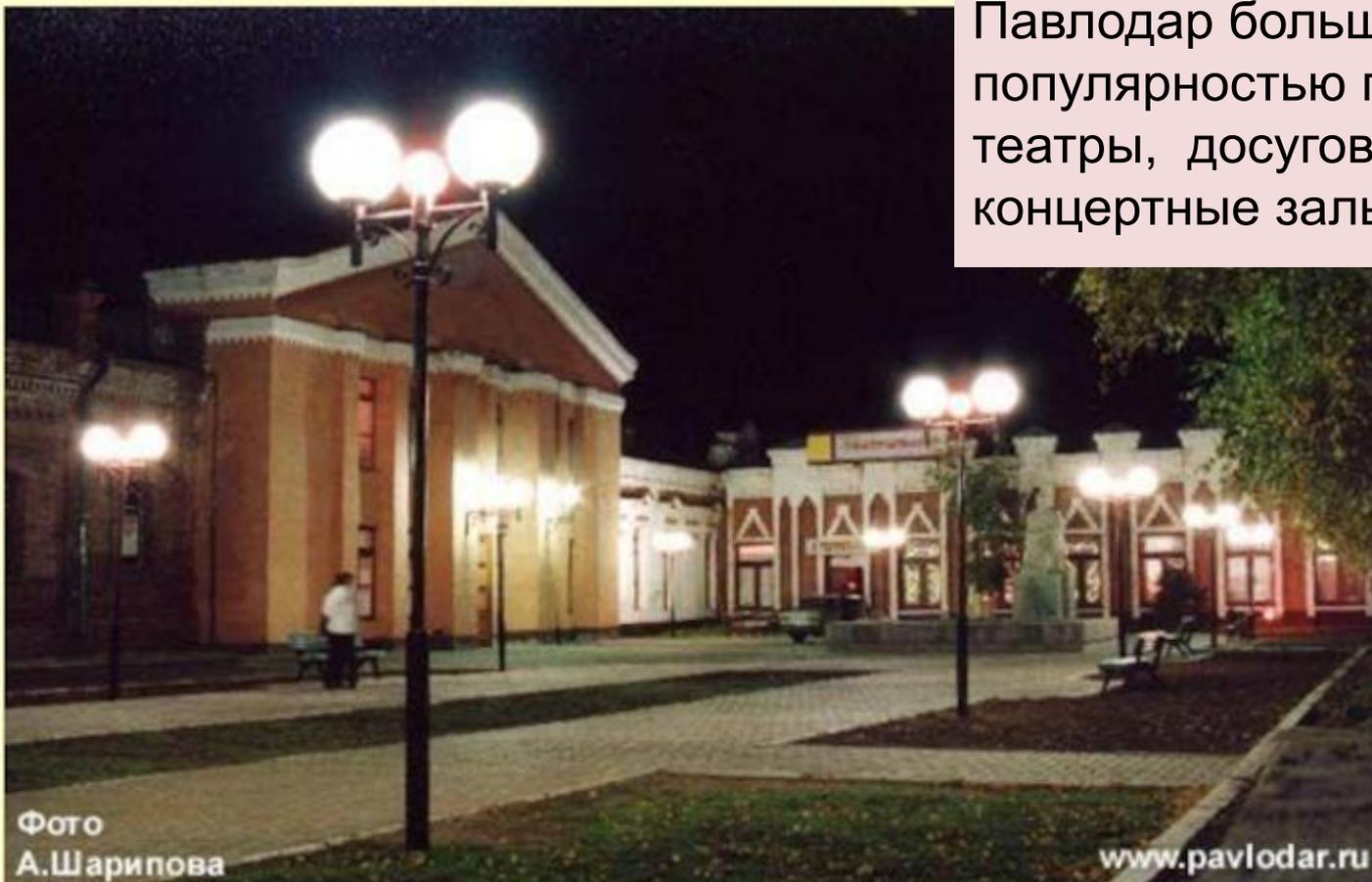


Фото  
А.Шарипова

[www.pavlodar.ru](http://www.pavlodar.ru)

**Драматический театр имени А.П.Чехова**

Павлодарская область имеет множество достопримечательностей.



**Здание старого вокзала**

# ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ

---

## Творческие личности

Шакён Кенжетеевич Айма́нов — первый казахский кинорежиссёр, казахский советский актёр. Народный артист СССР (1959). Член ВКП(б) с 1940 года.

Прокофьев, Владислав Юрьевич — знаменитый певец, деятель культуры.

Дихан Абилев — казахский советский поэт

Иса Байзаков — казахский народный акын, композитор, певец.

Машхур Жусуп Копеев — выдающийся казахский поэт, мыслитель, историк

Бухар жырау — казахский акын, жырау.

Жаяу Муса Байжанов — акын, певец.

Естай Беркимбаев — народный певец, акын, композитор.

Султанмахмут Торайгыров — казахский поэт-демократ

Жусыпбек Аймаутов — крупный писатель, учёный, просветитель

Риза Чокин — советский партийный и общественный деятель

Шахмардан Абилов — оперный певец, педагог, засл. артист РК (1994).

Музафар Алимбаев — поэт, переводчик, литературовед, народный писатель РК.

Калижан Бекходжин — поэт, драматург, переводчик.

Бахытжан Канапьянов — писатель, поэт.

Скриптонит — казахстанский рэп-исполнитель и битмейкер

# ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ

---

## Спортсмены

Конакбаев, Серик Керимбекович — Серебряный призёр XXII летних Олимпийских игр 1980 г, чемпион Европы (1979, 1981 гг), серебряный призёр Чемпионата мира (1982 г), победитель Кубка мира (1979, 1981 гг.), 3-кратный чемпион СССР, заслуженный мастер спорта СССР.

Жыланбаев, Марат Толегенович — семикратный рекордсмен Книги рекордов Гиннесса. Марат Жыланбаев является единственным человеком планеты, в одиночку пробежавшим крупнейшие пустыни Азии, Африки, Австралии и Америки. Марафонец, мастер спорта международного класса. Почётный гражданин Казахстана.

Прокашева, Людмила — спортсменка-конькобежец. Серебряный призёр чемпионата мира 1995 года в классическом многоборье, двукратный чемпион зимних Азиатских игр 1996 года.

# Закрепление:



## Вопросы

1. В каком году появляется топоним «Павлодар»?
2. Напишите, когда начинается история павлодарской области как самостоятельной административной единицы?
3. Перечислите озера павлодарской области?
4. Павлодарская область — крупный индустриальный центр Казахстана, представляет собой многоотраслевой промышленный комплекс, ориентированный на производство чего?
5. Назовите известные вам достопримечательности города Павлодара.

## Творческие задания

- Выполните исследование по одной из предложенных тем
- ✓ Исследование представляет собой четкий ответ на поставленный исследователем вопрос, т.е. достигает определенной цели.
  - ✓ студент в своем исследовании должен открыть что-то новое, что до него не было никому известно или представить новый взгляд на проблему.

# Темы исследований:

- Геральдика. Как менялся герб павлодарской области?
- Современный этнический состав области. Причины формирования.
- Виртуальное путешествие по «сакральным местам» Павлодарской области. *(Презентация)*
- Памятники архитектуры города Павлодара. *(Буклет)*
- Маршрут по достопримечательностям города Павлодара. *(Путеводитель)*
- Крупные предприятия региона, их вклад в экономику страны.
- Почему в Павлодаре был построен завод по переработке нефти?
- Трамвайный транспорт Павлодара – крупнейшая трамвайная система в Казахстане
- Феномен Марии Мудряк.
- История музея
- Историко-краеведческий музей им. Г. Н. Потанина
- Дом музей Д.П. Багаева
- Дом песенного творчества имени М. Шамсутдиновой
- Павлодарский областной художественный музей
- Дом-музей поэта Павла Васильева
- Дом-музей Г. Н. Шафера
- Историко-краеведческий музей. г. Экибастуз
- Историко-краеведческий музей. г. Аксу
- Мемориальный музей им. К. И. Сатпаева. с. Баянаул
- Музей поэта С. Торайгырова. с. Торайгыр
- Щербактинский районный историко-краеведческий музей. с. Щербакты
- Успенский историко-краеведческий музей. с. Константиновка
- История театра
- Драматический театр им. А.П. Чехова
- Павлодарский областной казахский музыкально-драматический театр им. Ж.Аймаутова
- Представители фауны, занесенные в Красную книгу.
- Запасы твёрдых полезных ископаемых Павлодарского Прииртышья.
- Значение реки Иртыш.
- Канал Иртыш-Караганда. История появления и значение для региона.
- Свой вариант темы, раскрывающий, [экономику](#) Свой вариант темы, раскрывающий, экономику, [культуру и искусство](#) Свой вариант темы, раскрывающий, экономику, культуру и искусство или

# Проблема проекта

- Любишь ли ты свое село?, свой край?, свою землю? Как можно ответить на этот вопрос, если ты мало что знаешь об этом. Как можешь ты заметить красоту родного края, если даже не подозреваешь об его истории. Как можешь стать бережным, если не знаешь, какое значение всё это богатство имеет для твоих собственных предков.

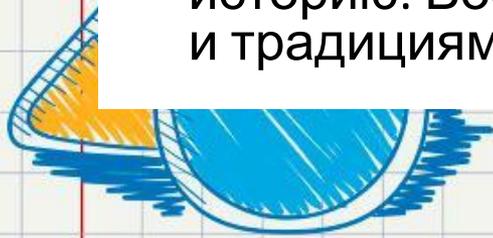
**Проблемный вопрос:**

**кем и чем можно гордиться жителям павлодарской области?**



# Цели и задачи проекта:

- - **Целью** данного проекта являлось изучение и исследование родного края и популяризация имеющихся краеведческих материалов, развитие навыков исследовательской работы и воспитание у студентов патриотических чувств.
- **Задачи:**
  1. Расширить представление обучающихся о истории Павлодарской области;
  2. Научить:
    - работать с разными видами исторических источников;
    - пользоваться программой MS Power Point для оформления результатов;
    - кратко излагать свои мысли устно и письменно.
  3. Формировать умения и навыки:
    - самостоятельной работы с учебным материалом
    - навыки работы в команде
    - умение увидеть проблему и наметить пути её решения
  4. Воспитывать уважение к истории края, людям, создающим эту историю. Воспитывать бережное отношение к природе, обычаям и традициям.



# Работа над проектом:

- 1 этап: организационный:
- постановка проблемы, разбивка на группы, выбор тем обучающимися; определение задач и планирование деятельности;
- 2 этап: поисковый и исследовательский:
- сбор информации обучающимися по определенной теме;
- 3 этап: обобщающий:
- обобщение и систематизация материала, работа оформительской группы;
- 4 этап: предъявление проекта и его продукта:
- презентация проекта и его оценивание.



# Критерии оценки

- КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАЩИТЫ ВЫПОЛНЕННОГО ПРОЕКТА
  1. Качество докладов: полнота представления работы, аргументированность, убедительность (то 1 до 3 баллов).
  2. Объем и глубина знаний по теме (то 1 до 3 баллов).
  3. Культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, удержание внимания аудитории (то 1 до 3 баллов).
  4. Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность, дружелюбность (то 1 до 3 баллов).
  5. Деловые и волевые качества докладчиков: ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, способность работать с перегрузкой, доброжелательность, контактность (от 1 до 3 баллов).

Всего баллов за защиту выполненного проекта -15.



# Как провести исследование



1. Подумать самостоятельно.

Посмотреть в книгах (нужна помощь взрослых)

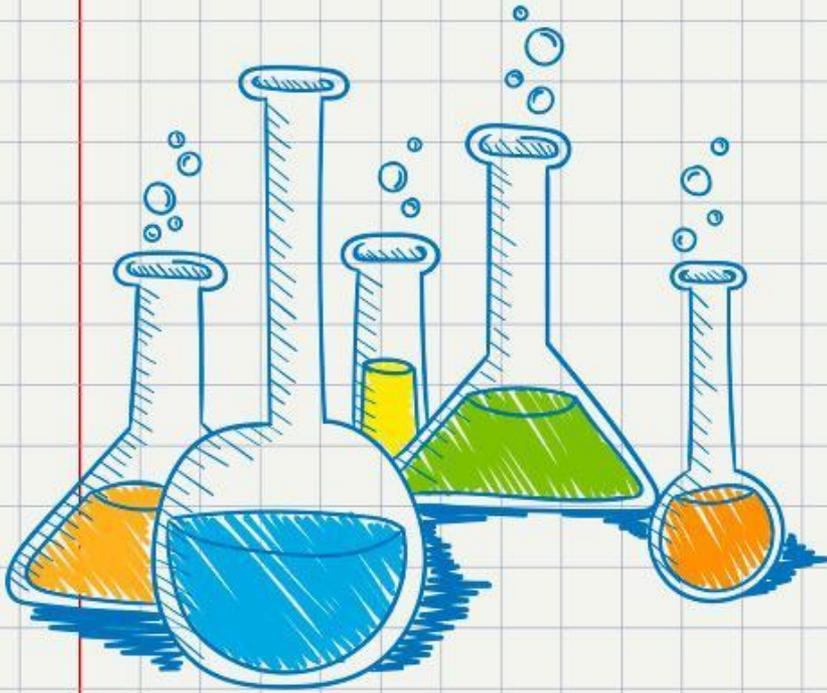
2. Посмотреть кино- и телефильмы по этой проблеме.

3. Обратиться к компьютеру (в Интернете).

4. Спросить у других людей.

5. Понаблюдать.

6. Провести эксперимент.



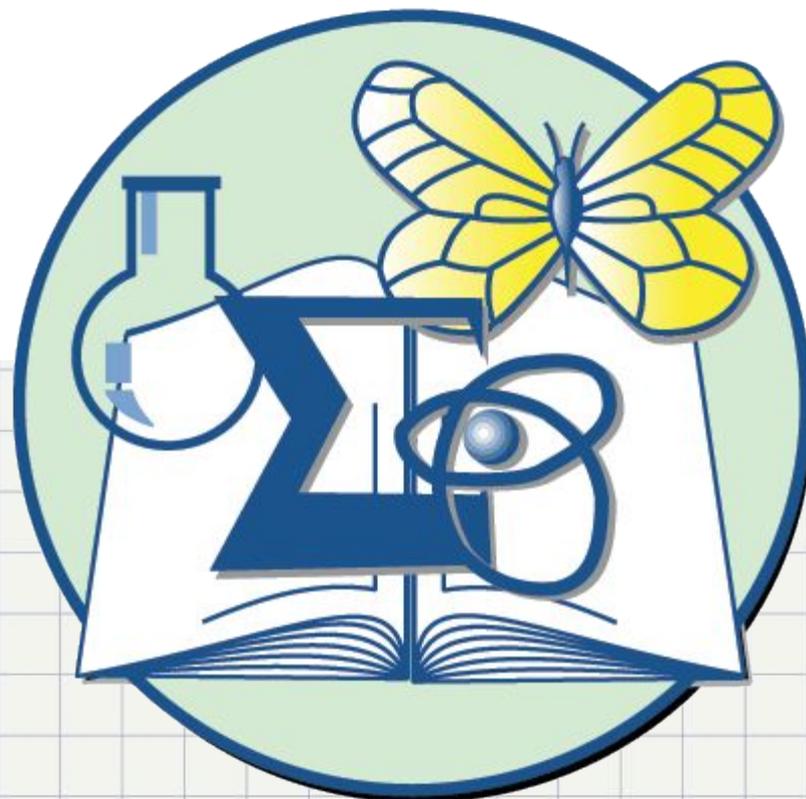
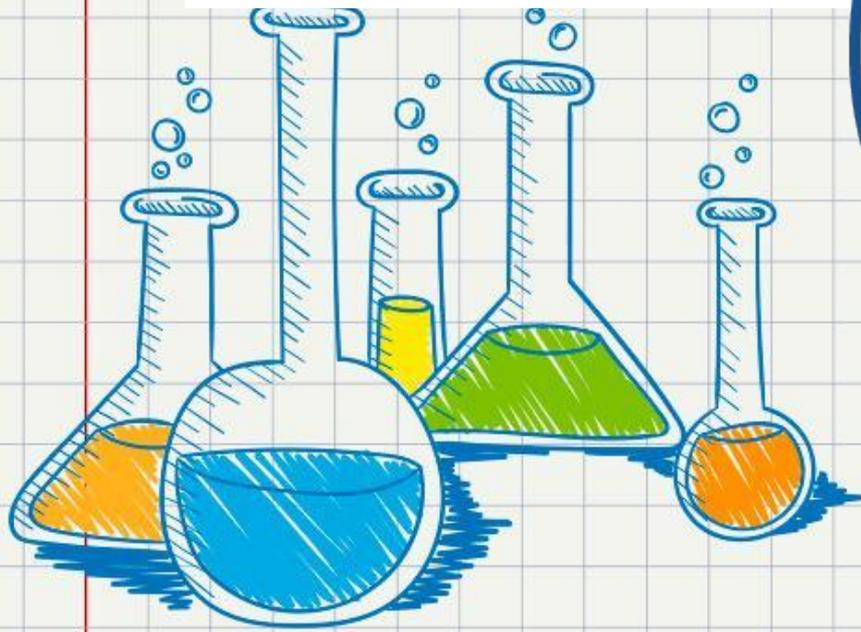
# Формулировка цели и задач исследования.

*Цель исследования –*

конечный результат, которого бы хотел достичь исследователь при завершении своей работы.

Обычно цель формулируют со слов:

- доказать
- обосновать
- разработать
- объяснить
- определить
- установить

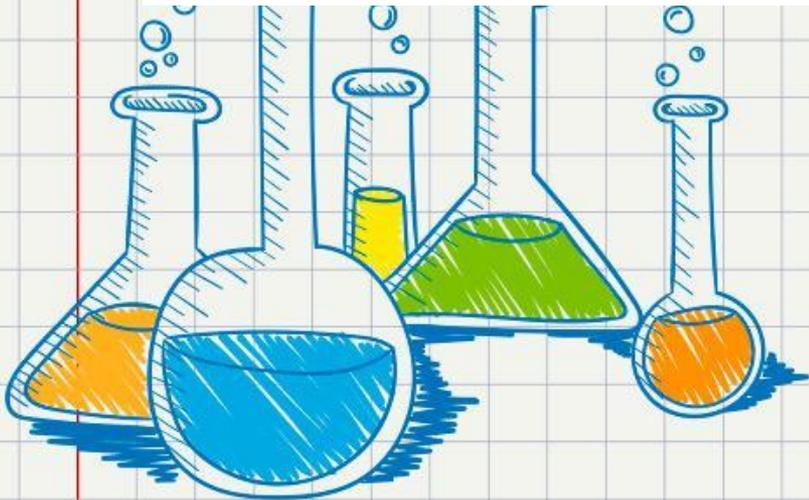


# Задача

выбор путей и средств для достижения цели.  
**исследования** -

Задачи формулируют со слов:

- провести анализ (мониторинг, социологический опрос, интервью и т.д.)
- выявить
- определить
- установить
- изучить



# Отбор методов

**Метод исследования** — это способ достижения цели исследования.

-теоретические(сравнение, моделирование, классификация, систематизация);

- эмпирические изучение и анализ литературы, наблюдение, социологический опрос, тестирование, мониторинг, анкетирование, интервью).

•Поиск и отбор информации по теме исследования.

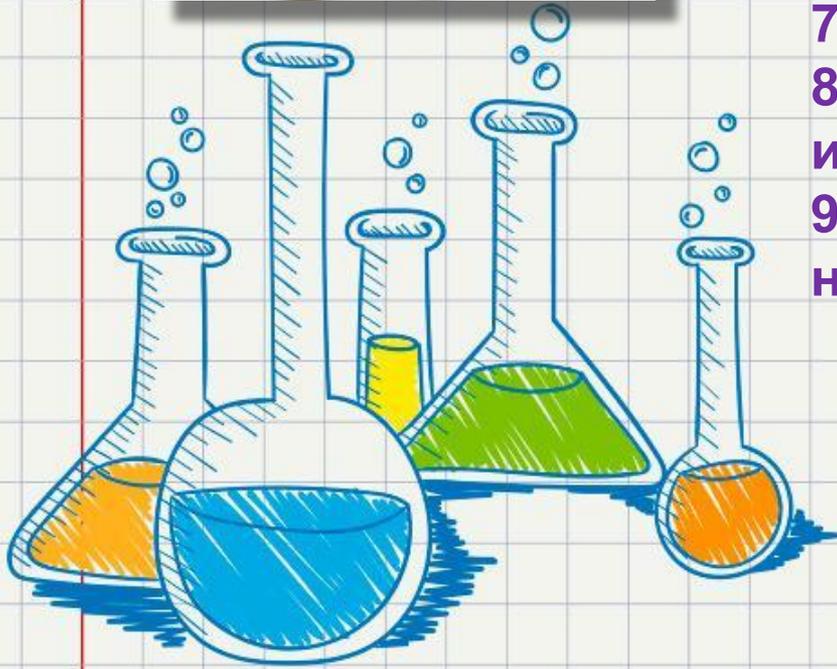


# Подготовка к

## защите



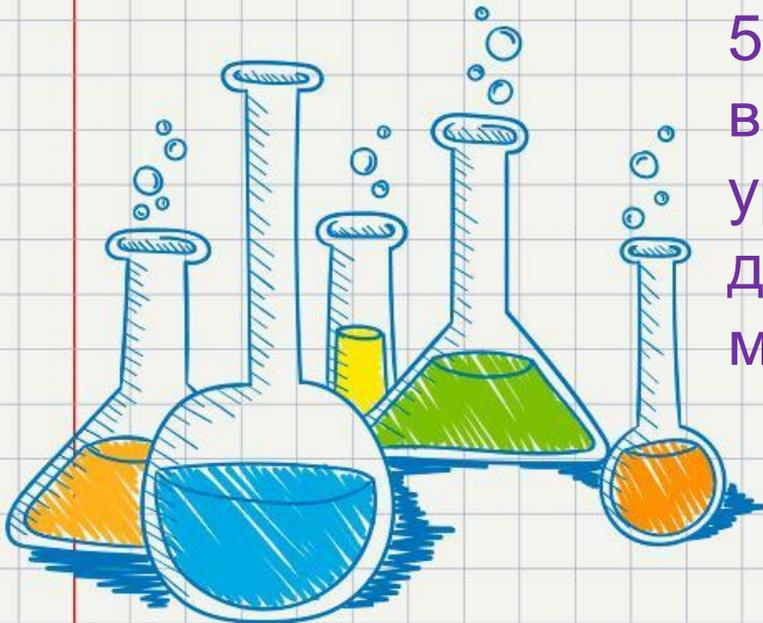
1. Почему избрана эта тема.
2. Какую цель преследовало исследование.
3. Какие решены задачи.
4. Какие гипотезы проверялись.
5. Какие использованы методы и средства исследования.
6. Как проводилось исследование.
7. Какие результаты получены.
8. Какие выводы сделаны по итогам исследования.
9. Что можно исследовать в этом направлении дальше.



# Защита



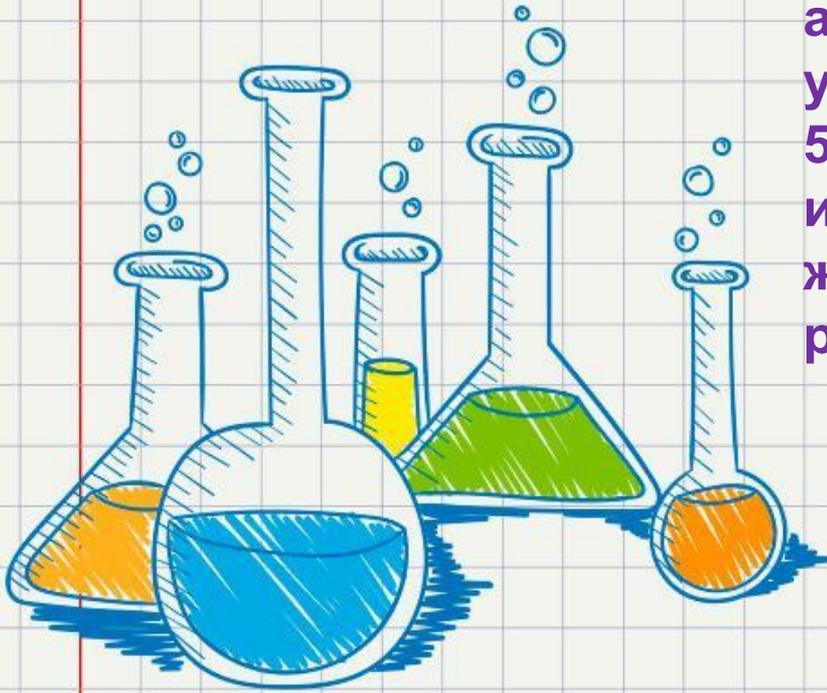
1. Последовательность изложения материала.
2. Грамотность .
3. Умение отвечать на вопросы.
4. Умение задавать вопросы ( для слушателей или уточняющие обстоятельства).
5. Оценивание лучше проводить в балльной системе по трем уровням – необходимый, достаточный (программный), максимальный.



# От чего зависит успех?



1. Не ограничивай собственных исследований, познавай все, что тебя окружает.
2. Внимательно анализируй факты и не делай поспешных выводов (они часто неверны).
3. Не бойся допускать ошибки!
4. Будь смел в принятии решений, а приняв решение, действуй уверенно и без сомнений.
5. Сосредоточься и вложи в исследование всю свою энергию и желание добиться хороших результатов.



# Основные требования к работам

- Четкость и доступность материала.
- Соответствие темы работы её содержанию.
- Актуальность и практическая значимость работы.
- Эрудиция автора, умелое использование различных точек зрения по теме работы.
- Наличие собственных взглядов и выводов по работе.
- Умение использовать специальную литературу и терминологию по теме.
- Оформление научной работы.
- Культура выступления на конференции.



# Заключение. Общие выводы по работе над

## ПРОЕКТОМ

- Проект педагогически значим, т. к. обучающиеся в процессе его осуществления приобретают новые знания по истории родного края.
- Но ценны не только новые знания, но и сам процесс, который позволяет развивать студентам навыки работы с различными источниками, с компьютером, навыки работы в сети Интернет.
- У студентов развиваются разные умения: работать в группе и индивидуально, коммуникативные умения и навыки.
- Обучающиеся задают вопросы, учатся вести беседу, извлекать полезную информацию. Таким образом, развиваются интеллектуальные и творческие способности студентов.
- А также, обучающиеся получают удовлетворение, видя продукт собственного труда.
- Но и конечно, важно то, что подростки сопереживают событиям истории, учатся ценить то, что было добыто нелегким трудом предков, учатся беречь и сохранять традиции своей малой Родины.



**Спасибо за  
внимание !**

