

# УРОК : ИСХОДНЫЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОЛОЖЕНИЯ И ТРЕБОВАНИЯ ВРЕМЕНИ

Семёнова Л.Н., к.и.н., доцент  
ЛГУ им. А.С. Пушкина

# ПЛАН

1. Понятие «УРОК». Исходная идея и общая функция урока.
2. Поиск критериев классификации урока методистами 1960-1980-х гг.
3. Понятия «тип урока», «форма урока», вид урока.
4. Урок в условиях ФГОС и системно-деятельностного подхода.
5. Требования к современному уроку истории (лаб.з.)

# 1. Понятие «УРОК». Исходная идея и общая функция урока

5 сентября 1931 г.

- ✓ Основная форма организации обучения в школе.
- ✓ Урок – это основная форма организации учебного процесса, динамичная и вариативная, при которой в рамках точно установленного времени (45 мин.) учитель занимается с постоянным составом учащихся (сегодня: не менее 25 чел.) примерно одного возраста (класс) по твёрдому расписанию (количество уроков определяет Учебный план школы), используя разнообразные методы и средства обучения для решения поставленных задач образования, воспитания и развития (содержание определяют учебные программы и стандарт).

# 1. Понятие «УРОК». Исходная идея и общая функция урока

5 сентября 1931 г. (классно-урочная система, урок)

- ✓ Основная форма организации обучения в школе.
- ✓ Урок – это основная форма организации учебного процесса, динамичная и вариативная, при которой в рамках точно установленного времени (45 мин.) учитель занимается с постоянным составом учащихся (сегодня: не менее 25 чел.) примерно одного возраста (класс) по твёрдому расписанию (количество уроков определяет Учебный план школы), используя разнообразные методы и средства обучения для решения поставленных задач образования, воспитания и развития (содержание определяют учебные программы и стандарт).

*Поразмышляем вместе с  
учителем истории:  
в чём магия урока?*

... фрагмент жизни...

... элемент жизни...

...общение человека с другим человеком...

... есть открытие истины...

... своеобразная форма групповой  
деятельности...

... это то место, где происходит основной  
процесс обучения, воспитания и развития  
личности...

... это инструмент воспитания и развития  
личности...

... удар сердца...

... своеобразный полигон...

... живая клеточка...

# Преимущества урочной системы (А. А. Вагин)

1. Можно решать многообразные учебно-воспитательные задачи с применением различных методов.
2. Можно сочетать групповую, коллективную, индивидуальную формы работы.
3. Представляет внутреннее единство и законченность (урок имеет свою тему, цель и задачи, план и т.д.), даже если тема растянута на несколько уроков.
4. Уроки взаимосвязаны между собой, создавая единый неразрывный процесс обучения.

Исходная идея урока  
- *представление о единстве обучения, воспитания и развития*

Общая функция урока  
- *целостное формирование и развитие личности школьника на основе развивающего и воспитывающего обучения*

## 2. Поиск критериев классификации урока методистами 1960-1980-х гг.

Автор	Критерий	Характеристика
Иванов С.В.	Закономерности (звенья) процесса обучения	Преобладание определённого звена в процессе усвоения содержания учебного материала (вводный У., У. первичного ознакомления, У. образования новых понятий и т.д.).
Бернадский В.Н.	Преобладающий метод	Как и на основе чего? (У.-лекция, киноурок, Урок разбора исторического документа и др.)
Карцов В. Г., Лейбенгруб П.С.	Дидактические задачи	4 типа: У. сообщения новых знаний; У. повторения и обобщения; У., посвящённый устной или письменной проверке знаний; смешанный (комбинированный)
Вагин А.А.	Возрастные познавательные возможности	5-6 кл. – У. изложения в форме рассказа и др.; 7-8 кл. – У. разбора, заключительный У. и др.; 9-11 кл. – У. опроса, У. применения знаний и др.



# 3. Понятия «тип урока», «форма урока», вид урока.

❖ ТИП УРОКА – понятие, связанное с варьированием структуры урока в соответствии с дидактической целью.  
4 типа:

- урок изучения (освоения) нового материала;
- урок проверки знаний (контрольный урок);
- повторительно-обобщающий урок;
- комбинированный урок.

❖ ФОРМА УРОКА – понятие, отражающее основной способ подачи материала, ведущий метод.

традиционные

(лекция, лабораторные и практические занятия, семинар)

нетрадиционные

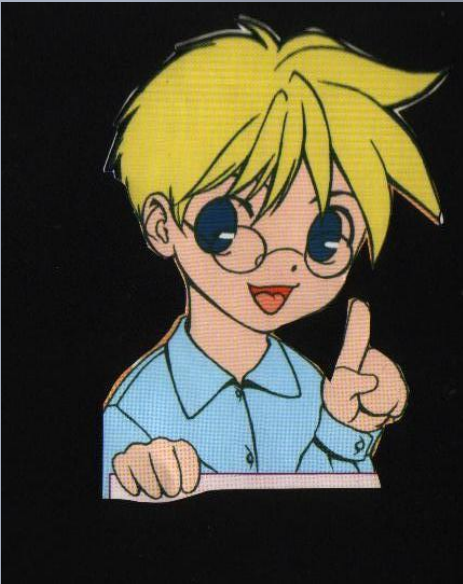
(игровые, дискуссионные, оценочные)

❖ ВИД УРОКА – разнообразие вариантов внутри формы.

# 4. Урок в условиях ФГОС: урок организации деятельности учащихся (системно-деятельностный подход)

*Деятельность* – специфическая активная форма взаимодействия человека с окружающей действительностью, содержание которой составляет её целесообразное изменение и преобразование в интересах людей, включает в себя цель, средства, результат и процесс познания.

# Проблема



Есть ли общие элементы структуры у всех уроков, как понимать эффективность и продуктивность занятия, что понимается под оцениваем и может ли быть безоценочное обучение?

# Основные блоки занятия (урока)

Организационный

Мотивационный

Информационный

Аналитический

Оценочный

Рефлексивный

# Основные блоки занятия (урока)

*Организационный*

*Мотивационный*

Информационный

Аналитический

Оценочный

Рефлексивный



# 1. Организационный блок

- *Целеполагание* (цель, задачи, ожидаемые результаты – новое и актуальное!)
- *Инструкции и пояснения* для выполнения заданий
- *Вводное слово учителя*
- *Распределение по группам и конструирование пространства*
- *Выработка правил работы* (определение норм, процедур)

**О.** – в ходе занятия учащиеся смогут

- называть определённые теории и факты
- давать характеристики явлениям
- формулировать основные причины событий
- находить на карте
- называть принципы
- цитировать и т.п.

## ЗНАНИЯ + УМЕНИЯ

**Р.** – анализировать, систематизировать, сравнивать, отбирать, конструировать, обсуждать, играть роль и т.п.

**В.** – понимать, уважать, разделять мнение, оппонировать, занимать позицию, делать выбор, уважать мнение и позицию другого и т.п.

## ТЦУ урока



# О ПОНЯТИЯХ

## УМЕНИЯ ПО ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ТРАДИЦИОННАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ)

- **Информационные** (поиск, отбор, фиксация, воспроизведение информации из источников).
- **Интеллектуальные** (анализ, синтез, сравнение, оценка и пр.)
- **Организационные** (мотивация, целеполагание, планирование, выбор средств, способов деятельности, само-контроль, коррекция результатов).
- **Практические** (формы и способы решения задач, опыт самостоятельной познавательной деятельности)

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

(ФГОС)

- **Познавательные** (поиск, отбор, анализ, синтез информации, способы решения задач и пр.).
- **Коммуникативные** (передача информации, сотрудничество)
- **Регулятивные** (мотивация, целеполагание, планирование, выбор средств, способов деятельности, самоконтроль, коррекция результатов)
- **Личностные** (самопознание, самооценка, самомотивация, соотнесение своих поступков с нравственно-этическими принципами)

## 2. Мотивационный блок – ключевой в системе деятельности и основное условие успешного обучения

**Мотивация** – это побуждение к активности (внутренняя, внешняя) и определяющее направление деятельности.

Два типа мотивации – мотивация достижения успеха и мотивация избегания неудач.

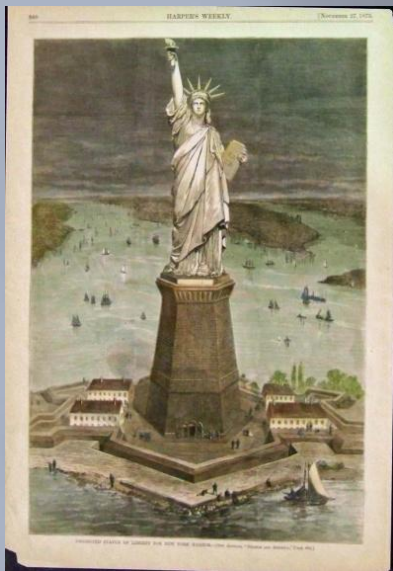
**Интерес** – это форма проявления и выражения потребностей и мотивов учащегося.

Мотивацию можно рассматривать как предпосылку, условие и результат учебной деятельности ученика.

*«Мотивация гораздо больше, чем способности определяет поведение, действия человека».* Джон Равен (род. в 1936 г.)

# Варианты мотивации на уроке истории

## Постановка проблемы



*Тема: «Модернизация в странах Европы, США и Японии» (10 кл.)*

**Слово учителя:** Та или иная историческая эпоха имеет свои символы. Два из них вы видите на изображении. Возведённые в конце XIX века в разных странах и на разных континентах они стали символом одной и той же эпохи.

**?** – Что здесь изображено? Где это находится? Что вы об этом знаете? Что они символизируют? Есть ли у них общее?

Крицкая Н.Ф. Русская культура в XVII в. (урок истории в X классе) // ПИШ, 2012. № 1. С. 14-19.

**1 вар.** На доске: С.Ушаков, барокко, Славяно-греко-латинская академия, крестово-купольный храм, «Житие протопопа Аввакума, А. Рублёв».

- Что объединяет эти понятия? (история культуры России) и чем они отличаются? (разные периоды, отрасли культуры).

**2 вар.** Исключите лишнее. Объясните причины исключения.

**3 вар.** Иллюстративный материал по количеству учащихся.

ВОПРОСЫ:

- Что объединяет все материалы?
- Как может быть сформулирована тема урока?
- Какие вопросы мы можем рассмотреть в рамках темы? И т. д.

# Приёмы повышения мотивации

- *постановка проблемы;*
- занимательное изложение, необычная форма изложения материала;
- эмоциональность речи учителя;
- познавательные игры;
- ситуация спора и дискуссии;
- анализ жизненных ситуаций (связь с повседневной жизнью учащихся);
- создание ситуации нехватки знаний по определённым вопросам;
- наглядность (картина, фотография, карикатура, схема, диаграмма, график, фрагмент фильма и т.п.);
- афоризмы, пословицы, поговорки;
- рассмотрение событий, имеющих большой общественный резонанс;
- отрывки из художественных произведений;
- документы;
- незаконченные предложения или незаконченные фрагменты с пропущенными словами;
- парадоксальная ситуация;
- ...

# 3. Информационный блок

Данный блок ориентирован на получение информации из разных источников:

- учитель (не главный);
- текстовые документы;
- графические источники;
- электронные ресурсы;
  - видеоматериалы;
    - статистика;
    - артефакты;
  - изображения

**Главный результат обучения** – формирование предметных, *метапредметных*, личностных результатов.

# 4. Аналитический блок

Методисты отмечают: если в уроке (занятии) присутствует аналитический блок, то здесь учитывается *деятельностный подход* в образовательном процессе.

## Акцент в обучении на

Обобщение

Сравнение

Выделение ключевых положений

Проведение обсуждения

Формулирование выводов

Составление рейтинга

Отбор информации

Проявление

творческих способностей

## Формы обучения

Игры

Дискуссии

Театрализация

Создание рисунка

(символа, коллажа)

Решение познавательных,  
практических задач

Резюме

Аннотация

# 5. Оценочный блок

*Безоценочного обучения не бывает и быть не может по своей природе.*

Виды оценивания в школе:






- формализованное (отметки);
  - вербальное;
  - **самооценка;**
  - **взаимооценивание;**
  - графическое;
- визуальное (смайлики).

Оцениваются учебные результаты,  
а не личностные особенности.



# Лист полученных знаний на занятии

**Инструкция:** Оцени свои знания, которые ты получил сегодня на занятии. Поставь галочку в квадратике под смайликом.

Узнал очень много. Всё понятно.	Узнал много. Но не всё понятно.	Есть множество вопросов, Много не понял.	Узнал не много. Необходимо повторить и уточнить.	Ничего не запомнил. Трудно.
				

# Самооценка умения использовать блок-схему при работе с материалом

## Рубрики самооценки

Я могу использовать блоксхему на всех этапах работы с материалом, включая и выступление на основе получившейся схемы.

В представленной мною графической форме отсутствуют логические ошибки.

Я могу представить информацию в виде блоксхемы и пересказать на её основе содержание, но у меня ещё есть ошибки в правильном изображении материала в схематичном виде.

Я могу представить информацию в виде блоксхемы как на этапе формулировки предположений, так и на этапе работы с текстом. Мне ещё сложно пересказывать содержание на основе блоксхемы, в самой схеме у меня есть ошибки.

Я могу представить информацию в виде блоксхемы, но мне ещё сложно формулировать гипотезы, используя графические формы. Также мне сложно пересказывать содержание, используя схему. Схема не всегда правильно отражает содержание текста.

# ПОПС-формула (оценивание)

Элементы ПОПС-формулы	Содержание текста ответа по формуле	Баллы (отметки)		
		5 «отлично»	4 «хорошо»	3 «удовлетворительно»
<b>П</b> - позиция	<i>«Я считаю, что ...»</i>	Позиция ясно сформулирована.	Позиция сформулирована кратко.	Позиция сформулирована доступным для понимания образом.
<b>О</b> -объяснение (обоснование)	<i>«Потому что ...»</i>	В объяснении (обосновании) имеются необходимые сведения по существу вопроса	Объяснение (обоснование) поддерживает заявленную позицию.	Объяснение (обоснование) является убедительным.
<b>П</b> - пример	<i>«Я могу это доказать на примере ...»</i>	Представлены чёткие аргументы, приведены примеры.	Аргументы сформулированы не чётко, приведён пример.	Отсутствует один из элементов (аргумент/пример).
<b>С</b> -следствие (суждение)	<i>«Исходя из этого я делаю вывод о том, что ...»</i>	Предложены конкретные действия для решения проблемы. (возможно	Подведён итог высказыванию. Представлены аргументы в под-	Кратко воспроизведена суть позиции

## 6. Рефлексивный блок

*Рефлексия* (от позднелатинского «reflexio» – «обращение назад», «отражение»)

*Рефлексия* - это способность человека взглянуть на себя со стороны, проанализировать свои действия и поступки, а при необходимости перестроить их на новый лад.

*«Отражённый свет» - В. Даль*

# Набор рефлексивных вопросов

- Что показалось вам сегодня трудным?
- Каким способом была решена поставленная задача, нельзя ли было иначе?
- Что, в изученном сегодня, для вас самое главное?
- Какие мысли, прозвучавшие сегодня, созвучны с вашими?
- Что показалось неубедительным, с чем вы не согласны?
- Какие новые мысли, чувства у вас появились?
- Были ли моменты радости, удовлетворения от своих удачных ответов?
- Были ли моменты недовольства собой?
- Какую пользу вы извлекли из этого урока, изученного текста?
- Почему вы выбрали именно эти задания?
- О чём хотелось бы поговорить подробнее?
- Что бы вы хотели посоветовать своему учителю?
- Заметили ли вы свои успехи в ...?

# Возможные формы рефлексии (обмен мнениями)

- синквейн;
- 5 слов об уроке;
  - сформулируйте предложение об уроке, которое будет начинаться со слова «Оказывается ...»;
  - что получилось, благодаря чему, что учесть в будущем;
  - выделите не менее 4-х видов (форм) деятельности, в которых вы принимали участие на уроке ;
  - выскажите свою точку зрения по вопросам: Что нового узнали? Какой опыт приобрели? Какую работу проводили? Как могут другие использовать полученное на практике? Что было самым трудным? Что было интересным? Что считаете наиболее важным для себя на прошедшем уроке?

**Обратите внимание!** Главное внимание необходимо уделять самому процессу учения, выделить трудности, установить обратную связь, присвоить полученный опыт.

# УРОК СЕГОДНЯ

## (ВЫВОДЫ)

1. Это организованная учителем активная познавательная деятельность учащихся.
2. Это учебное сотрудничество.
3. Это активные и интерактивные формы работы.
4. Самостоятельность и самодеятельность ученика (постановка цели урока, определение проблемы урока и путей её решения, отбор способов и средств достижения цели, самоанализ и самоконтроль, самооценка и оценка достигнутых результатов).
5. Это хорошо спланированная организаторская роль учителя (консультант, организатор).
6. Это реализация ТЦУ урока (развитие, обучение, воспитание).

# Использованные источники

- Аствацатуров, Г.О. Модульно-редуктивное обучение на уроках истории и обществознания / Г.О. Аствацатуров, канд.ист. наук. – Волгоград: Учитель, 2009. – 127 с.
- Иоффе, А.Н. Структура современного урока истории и обществознания как основа организации деятельности учащихся // Преподавание истории и обществознания в школе, 2012. № 1. – С. 7-13.
- Кревер, Г.А. Изучение теоретического содержания курсов истории в 5-9 классах : Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990. – 192 с.