

Междометия и звукоподражательные слова



Онлайн – урок 16.05.22г.

Учитель Алексенко Г.Р.

НА КАКИЕ ВОПРОСЫ ОТВЕЧАЮТ?
КАКИМ ЧЛЕНОМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ?
ЧТО ОБОЗНАЧАЮТ?

Ох, нелегкая это работа -

Из болота тащить бегемота!

Ах, в уме ли вы, газели? (К. Чуковский)

***Бац, ай, брысь, тьяв,
ей-ей, ба, хлоп, ау, чмок,
бум, брр, хрусть, ага,
ах.***

ПРОЧИТАЙТЕ, ПЕРЕДАВ ЧУВСТВА

1. **Ах**, чем я виноват? - Испуг
2. **Ах**, как это неприятно! - Огорчение
3. **Ах**, сеньор губернатор, уместна ли подобная беспечность? - Упрек
4. **Ах**, как я люблю весенние зори! - Восхищение
5. **О**, это была бы райская жизнь! - Восхищение
6. Ты не знаком? **О!** Познакомься с ним.- изумление
7. **О!** Как ты меня напугал!- Испуг
8. - **О**, чтобы тебе подавиться! - ругался он, посиживая у окна. - Негодование
9. - **О-о**, да, вы поэт! - произнес он, усмехаясь. - Насмешка

МЕЖДОМЕТИЯ

Междометия - это слова, выражающие, чувства, настроения и побуждения, но не называющие их.

Междометия составляют **особую часть речи**, не входящую ни в самостоятельные, ни в служебные части речи.



НЕ	ИЗМ. ≠ чл. пр.	Особая ч. р.	выражает,	но не называет
			чувства:	ах! ох! ... ,
			побуждения:	прочь! шабаш! ...

Но!	Вот раздалось <u>ау</u> вдалеке
------------	---------------------------------

Непроизвод.

ах, ох, у, а, э...

ой-ой (повтор.)

Батюшки! Опять вы?

У, как свежо и хорошо!

Опять я ваш, о юные друзья!

Эй ты, лентяй, берись за работу!

Произв. (из сам. ч.р.)

брось, извините...

Но! Извините меня.

ПРОИЗВОДНЫЕ И НЕПРОИЗВОДНЫЕ МЕЖДОМЕТΙΑ

Междометия бывают *непроизводными*:
ах, ох, у, а, э, ох-ох
и *производными*: *брось, извините.*

Производные

(они образованы из самостоятельных частей речи).

Их следует отличать от омонимичных частей речи:

Извините меня.

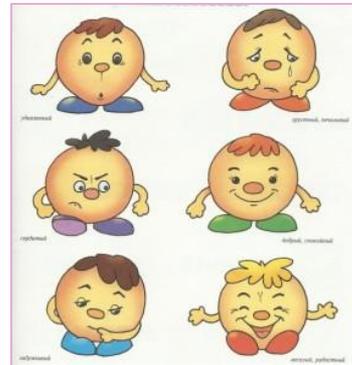


*МЕЖДОМЕТИЯ ВЫПОЛНЯЮТ
ЭКСПРЕССИВНУЮ ИЛИ
ПОБУДИТЕЛЬНУЮ ФУНКЦИЮ, ВЫРАЖАЯ*

- ◉ *Чувства говорящего (ох, ого, ого-го)*
- ◉ *Призыв (эй, цып-цып)*
- ◉ *Приказание (брысь)*

ГРУППЫ МЕЖДОМЕТИЙ ПО ЗНАЧЕНИЮ

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ



ПОВЕЛИТЕЛЬНЫЕ



ЭТИКЕТНЫЕ



ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ МЕЖДОМЕТИЯ ВЫРАЖАЮТ РАЗЛИЧНЫЕ ЧУВСТВА

Радость

Печаль

Восторг

Горе

Удивление

Гнев



Ох, как же я устал!

Ой... Я, кажется, всё испортил!..

Ура! Наконец-то начались каникулы!

ПОВЕЛИТЕЛЬНЫЕ МЕЖДОМЕТИЯ

Это команды и призывы, обращенные к людям или животным: *фас, кис-кис, цып-цып, алле, тсс, стоп, айда, кыш, марш, цыц, ну-ка, ау.*



***Стоп!** Поверните налево!*

*«**Цыц**, окаянные!» - прикрикнул старик. деловито сказал он, подняв трубку.*

ЭТИКЕТНЫЕ МЕЖДОМЕТИЯ

Речевой этикет. Все слова этикета относятся к **этикетным междометиям**: (приветствие, прощание, пожелание, благодарность, просьбу и т.д.): *здравствуй(те), до свидания, спасибо, благодарю, пожалуйста, всего хорошего.*



за

**Этикетные слова
являются словарными.
Их написание необходимо**

ПРАВОПИСАНИЕ МЕЖДОМЕТИЙ

1. Сложные междометия и образованные повторением основ, пишутся через дефис:

ей-богу, тьфу-тьфу, ай-ай

На письме

2. МЕЖДОМЕТИЯ ВЫДЕЛЯЮТСЯ ЗНАКАМИ ПРЕПИНАНИЯ!

Выбор знака препинания на письме зависит от интонации в устной речи. Это может быть:

- 1) **Запятая(чаще всего):** *Жизнь, уввы, не вечный дар (А. Пушкин).*
- 2) **Восклицательный знак:** *Эй! Садись рядом, да побыстрее!*
- 3) **Многоточие:** *«Ох... - вздохнул Толька. – Опять опоздаем».*

ИСКЛЮЧЕНИЕ!

Междометие *о*, стоящее **перед обращением, не отделяется от него знаком препинания:**

*Не прав твой, **о небо**, святой приговор.*

(М. Лермонтов)

*Тебе, **о милости источник**,
О ангел мирных наших лет!* *(М. Ломоносов)*

- Выполним упр.480, стр. 94

ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА



К междометиям *примыкают звукоподражательные слова*, которые не выражают ни чувств, ни побуждения к действию, а передают крики животных и птиц, звуки неживой природы:

мяу, ква, му-у, буль-буль, ха-ха-ха.

ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

1. Это неизменяемые слова.
2. Они не выражают эмоций, чувств и побуждений.
3. Состоят из одного слога (бе и т.д.) или повторяющихся, которые пишутся через дефис (ква – ква и т. д.).
4. Служат для образования новых слов : мяуканье, мяукать, кваканье, квакать и т.д.
5. Звукоподражательные слова выступают в роли различных членов предложения.

СРАВНИМ: ЧТО МЕЖДОМЕТИЕ, ЧТО ЗВУКОПОДРАЖАНИЕ

Человек	Животные, птицы	Предметы
<p><i>Эй!</i> <i>Стоп!</i> <i>А!</i> <i>Ура!</i> <i>Ого</i> <i>Марш!</i> <i>Цыц!</i> <i>Тс!</i> <i>Караул!</i> <i>Чш!</i> <i>Чур!</i></p>	<p><i>Кря-кря-кря</i> <i>Мяу-мяу</i> <i>Курлы-курлы</i> <i>Гав-гав</i> <i>Бе-е</i> <i>Ква-ква-ква</i> <i>Чиу-чиу-чив</i> <i>Пи-пи-пи!</i> <i>Хрю-хрю</i></p>	<p><i>Динь-динь</i> <i>Трах-тах-тах</i> <i>Бом-бом</i> <i>Тик-так</i></p>

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫХ СЛОВ

Звукоподражательные слова, как и междометия, являются базой для образования слов других частей речи: существительных, прилагательных, глаголов, которые активно используются в речи. **Например:** Лягушка уверяла, что надо квакать ква./Кукушка повторяла, что где-то есть куку; ...Слух её был поражён самым жалким мяуканьем .



Междометия и звукоподражательные слова
участвуют в образовании слов знаменательных
частей речи:

мяу

мяукать

мяуканье

хи-хи

хихикать

хихиканье

цып-цып

цыплёнок

ЭТО ЛЮБОПЫТНО!
ОКАЗЫВАЕТСЯ, ЛЮДИ РАЗНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ РАЗЛИЧНО СЛЫШАТ
ЗВУКИ, ИЗДАВАЕМЫЕ ЖИВОТНЫМИ, ПТИЦАМИ.
СРАВНИТЕ:

Язык	Крик петуха	Лай собаки
Русский	кукареку	гав-гав
Английский	как-а-дудль-ду	уау-уау
Венгерский	кукареку	вау-вау
Немецкий	кикирики	вау-вау
Французский	кокорико	ау-ау
Японский	кокэкокко	ван-ван

ВЫПИСАТЬ И ЗАОМНИТЬ! МЕЖДОМЕТИЕ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

1)Особая часть речи.	но	Ни самостоятельная, ни служебная.
2)Выражает чувства, настроение, побуждение.	но	Не называет их.
3)Не являются членами предложения.	но	Могут употребляться в значении других частей речи: В лесу слышалось звонкое ау.
4)Производные(из самостоятельных частей речи): Караул!		Непроизводные: ах, ох, ну, эй и др.
Не изменяются. Междометие- принадлежность устной речи. Междометия и звукоподражания, образованные путем повтора, пишутся через дефис: бай-бай, гав-гав.		

ДОМАШНЯЯ РАБОТА

- Выучить правила из презентации и параграфов 74-76, стр.93-96
- Выполнить упр. 485
- Выполненное задание (классную и домашние работы) отправить на электронную почту galaysa.aleksenko@gmail.com 16.05.2022г.