

Стили речи

- Стиль речи – разновидность речи, представляющая собой систему речевых средств для использования в той или иной сфере человеческого общения

Стили речи

Стиль речи	Сфера использования	Стилевые черты	Стилевые характеристики
Научный	В научных трудах, учебниках, научных выступлениях	<ul style="list-style-type: none">• Отвлеченность• Обобщенность (распустилась черемуха)• Точность• Логичность• Объективность	<ul style="list-style-type: none">• Термины• Форма ед.ч. В значении множ. (волк – хищное животное)• Глагол 3л наст вр. (рыбы дышат жабрами)• Вводные слова (таким образом, итак и т.д)

Стили речи

Стиль речи	Сфера использования	Стилевые черты	Стилевые характеристики
Разговорный	Беседа, частные письма, речь героев в худ. произведениях	<ul style="list-style-type: none">•Непринужденность•Неофициальность•Экспрессивность•Конкретность•Оценочность	<ul style="list-style-type: none">•Разговорная лексика (ключик, сладковатый)•Частицы•Обращения неполные предложения•Предложения – побудит, воскл, вопросит.

Стили речи

Стиль речи	Сфера использования	Стилевые черты	Стилевые характеристики
Официально-деловой	Деловые бумаги, законы, документы, служебные переписка, инструкции	<ul style="list-style-type: none">ОфициальностьСтандартизированностьОднозначность (точность)	<ul style="list-style-type: none">Термины, слова в прямом значении; готовые обороты; шаблоны; клише;повторы словОтлагательные сущ., сост. предлоги и союзыСложные синтаксические конструкцииОтсутствие эмоциональных речевых средств

Стили речи

Стиль речи	Сфера использования	Стилевые черты	Стилевые характеристики
Художественный	Произведения художественной литературы	<ul style="list-style-type: none">□ Образность□ Конкретность□ Экспрессия	<ul style="list-style-type: none">□ Слова в конкретном значении□ Слова в переносном значении□ Изобразительно-выразительные средства

Стили речи

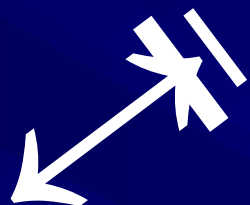
Стиль речи	Сфера использования	Стилевые черты	Стилевые характеристики
Публицистический	<ul style="list-style-type: none">• Статьи газет, журналов• В выступлениях на радио, телевидении, митингах	<ul style="list-style-type: none">□ Экспрессия□ Открытая оценочность□ Сочетание стандарта (штампов) и образности	<ul style="list-style-type: none">• Общественно-политическая лексика, сочетание книжных и разговорных слов• Побудительные предложения, риторические вопросы и восклицания• Изобразительно-выразительные средства языка

Жанры публицистического стиля:

- Статья
- Интервью
- Ток шоу
- Публичное выступление
- Очерк

Очерк - малая эпическая
прозаическая форма, одна из
разновидностей рассказа.
Отличается большей
описательностью, затрагивает
преимущественно
социальные проблемы

Очерк



путевой



портретный



проблемный



внешний



внутренний

Структура построения текста

Тема текста.

Абзацный зачин 1. Комментирующая часть
(Предложение. Предложение. Предложение.)

Абзацный зачин 2. Комментирующая часть
(Предложение. Предложение. Предложение.)

Абзацный зачин 3 . Комментирующая часть
(Предложение. Предложение. Предложение.)



Основная
МЫСЛЬ

Правильно построенный текст

Тема текста.

Абзацный зачин 1. Абзацный зачин 2.
Абзацный зачин 3. Абзацный зачин 4.
Абзацный зачин 5.

основная
мысль