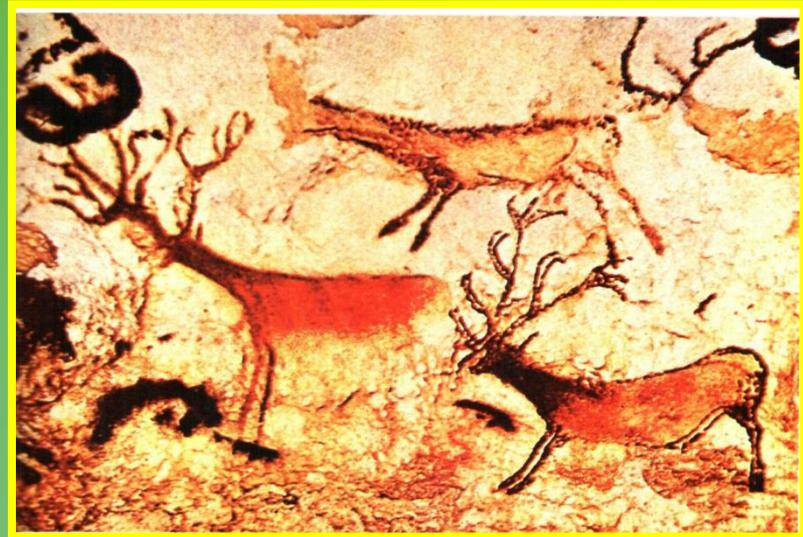


История письменных принадлежностей

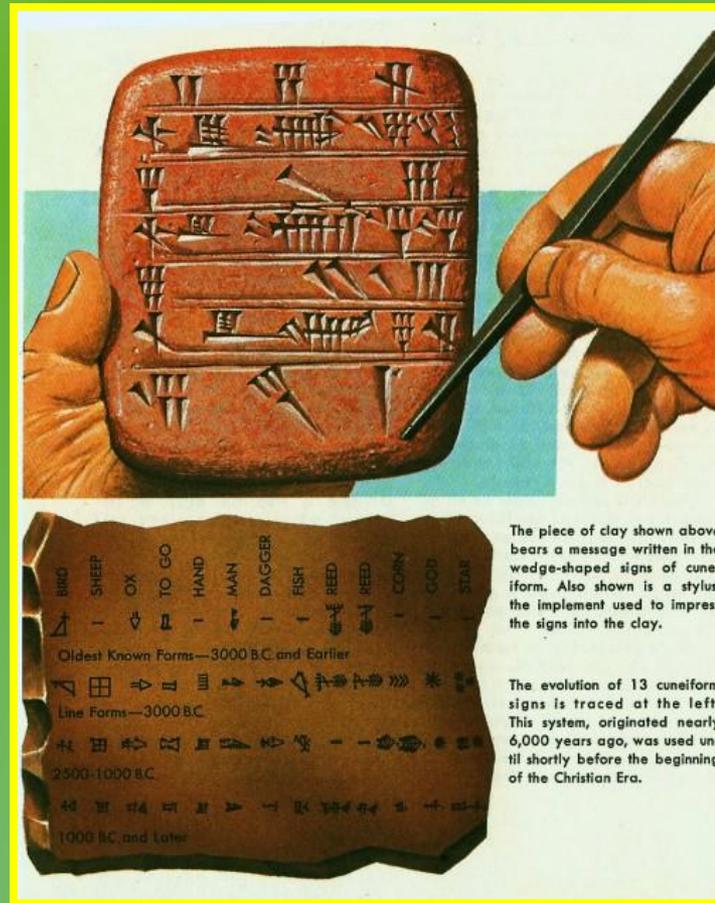


Более 6 тысяч лет назад



Люди писали или даже не писали, а рисовали
рисунки.

Около 6 тысяч лет назад



The piece of clay shown above bears a message written in the wedge-shaped signs of cuneiform. Also shown is a stylus, the implement used to impress the signs into the clay.

The evolution of 13 cuneiform signs is traced at the left. This system, originated nearly 6,000 years ago, was used until shortly before the beginning of the Christian Era.

ГЛИНЯНЫЕ КНИГИ – самые древние. На еще мягкой и влажной глине выдавливали острой палочкой слова-значки. Потом дощечку сушили и обжигали в печах.

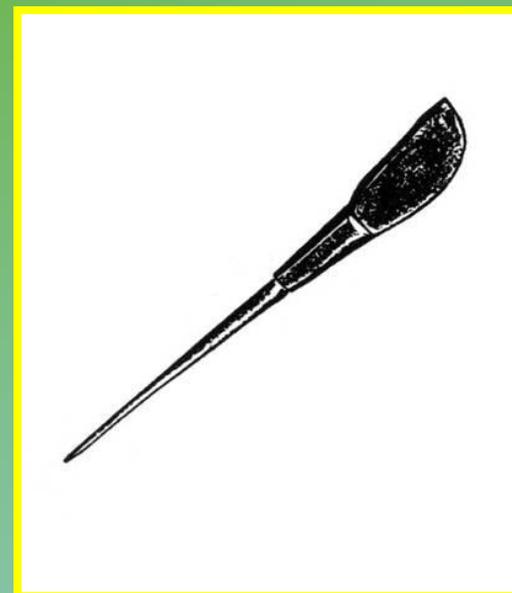
Более 5 тысяч лет назад

В древнем Египте для письма использовали папирус. Это многолетнее растение, высокое, как дерево, с большим зонтиком цветков. Писали кисточками из тростника



**На смену папирусу пришел новый
писчий материал – пергамент.
Его выделывали из шкур животных.**





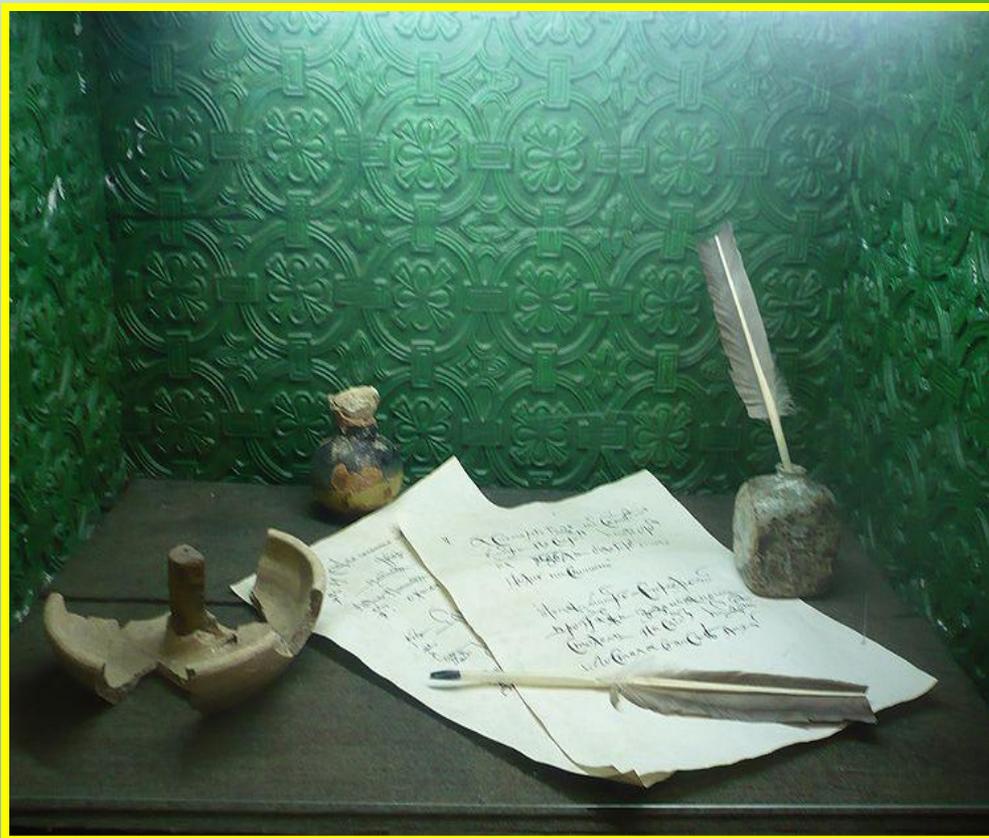
Папирус был очень дорогим материалом для письма. Поэтому записи делали на дощечках, покрытых воском. Писали на них заострённой палочкой. Эту палочку называли стилус или стиль.

11 - 13 века

В Древней Руси писали на березовой коре – БЕРЕСТЕ. Знаки на кору наносили костяным стерженьком . Этот стержень называли – писало.



Примерно с 6 по 18 века

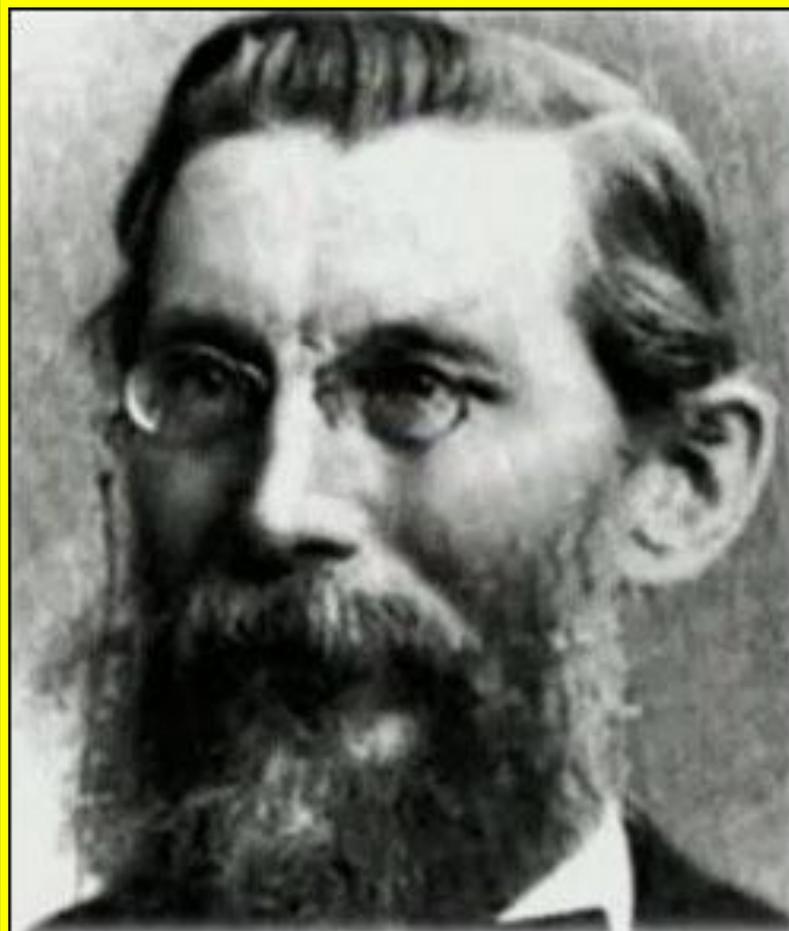


Люди писали гусиными перьями.

В начале 19 века Изобрели стальные перья. Потом их стали делать не только из стали, но и серебра и даже золота



1884 год



Льюис Эдсон Ватерман

Левис Ватерман изобрел ручку, заправляемую чернилами - «вечную» или «самопишущую».

Ручки стали предметом искусства



1938 год



Ласло Биро



В Венгрии братья Ласло и Георг Биро изобрели шариковую ручку с густой пастой.

Шариковая ручка



В 90 годы прошлого века



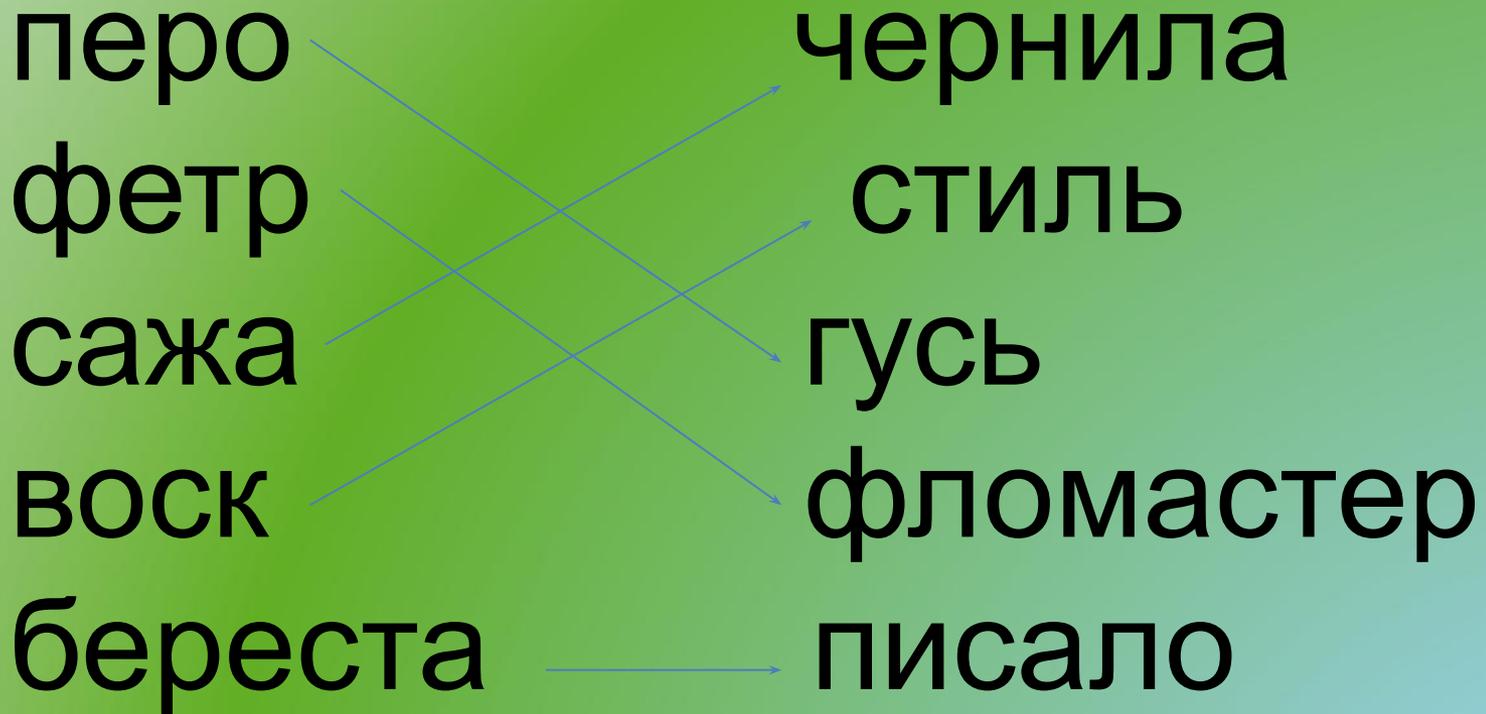
Появились роллеры – шариковые ручки с очень маленьким шариком и менее вязкими чернилами.

1942 года



В Японии изобрели ручку с наконечником из фетра. Ее стали называть фломастер.

ИГРА «Что к чему подходит?»



Выводы

Сравнивая тексты, написанные разными ручками, можно сделать вывод, что в школе лучше всего писать шариковой ручкой с небольшим (размером 0,5-0,7мм), потому что:

- она почти никогда не мажет;**
- пасты хватает надолго;**
- писать этой ручкой удобнее, чем другими.**

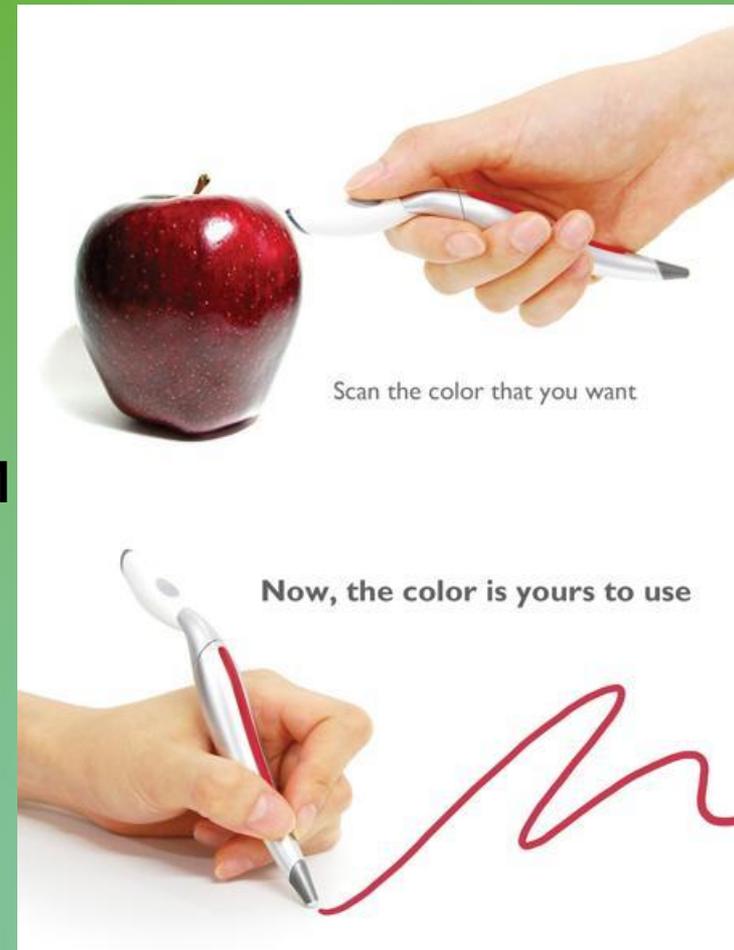
1997 год



Появилась ручка, которую не нужно сжимать в пальцах - супер-пен или ринг-пен, в переводе «ручка-кольцо»

Ручка, способная сканировать цвет от любого предмета и писать, соответственно, таким цветом.

- Цвет обнаруживает цветной датчик, и RGB картридж ручки смешивает требуемые чернила, чтобы создать необходимый цвет. Для художников это просто находка!



Ручка секретного агента



- С виду - обычная ручка, и даже зная, что в неё встроена **видеокамера** весьма непросто найти объектив на корпусе. Гаджет оборудован 2GB памяти - а это целых 5 часов видеозаписи. Управление видеокамерой осуществляется всего одной кнопкой на пульте дистанционного управления.

Ручка, способная писать на любой поверхности



Если вам вдруг срочно нужно что-то записать, вы можете сделать это на чем угодно, и эта информация сохранится в ручке.

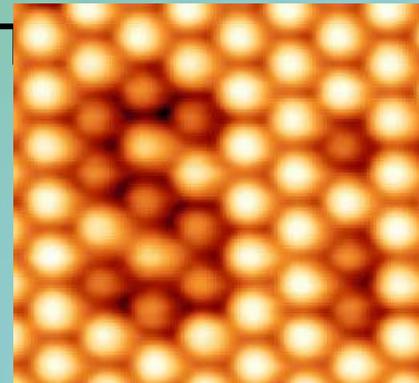


Ручка – проекционные часы

Ручка-проектор Time Projection Pen всегда поможет вам узнать время. Внешне она ничем не отличается от обычной ручки, но внутри него скрывается светодиодный проектор, так что, наведя ручку на стену и нажав кнопку, вы всегда сможете узнать сами и рассказать другим, сколько сейчас времени.

Атомная ручка

Ее с трудом можно назвать канцелярским товаром, но она пишет нанотекст на металлической поверхности. Ученые из университета Осака сумели с ее помощью написать на поверхности полупроводника буквы Si размером всего 2×2 нанометра! Если использовать эту технологию при производстве чипов, то мощные компьютеры будут размером с наручные часы.



Ручка «5 в 1»



Стильная серебристая ручка «ручка 5-в-1» имеет стилус для работы с коммуникатором, красную лазерную указку, ультрафиолетовый фонарик для проверки денег и главный хит — яркая светодиодная лампочка на гибком держателе.

Цифровая ручка



С помощью цифровой ручки **io™ 2 Digital Pen** заметки и рисунки переносятся из рукописного текста в компьютер за считанные секунды. Пишите или рисуйте и мгновенно отправляйте результат в ПК. И вы никогда не потеряете из вида замечательную идею и не будете тратить время на перепечатывание рукописных заметок.

Необычные ручки



Используемая литература

- Дитрих, А. К. Почемучка
- Кох, Е. История инструментов для письма
- Лукьянова, А. Почему пишет карандаш?
- Ильин, М. Рассказы о том, что тебя окружает
- Почемучка: словарик
- Энциклопедия для детей. Т. 7. Искусство
- Юрмин, Г. Про тетрадь и карту, карандаш и парту... и др.