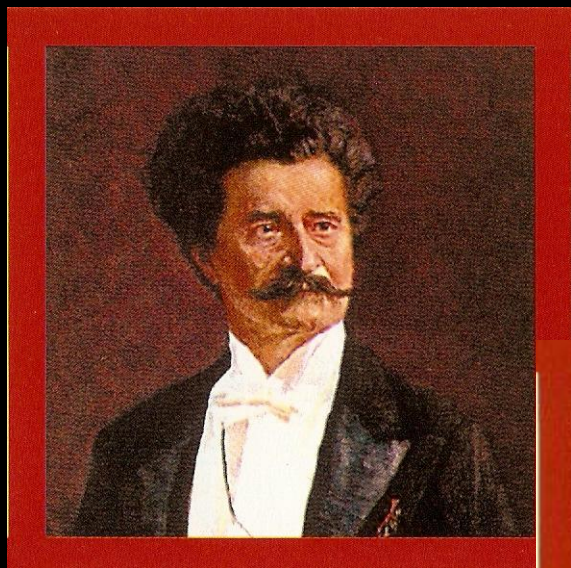


" КОРОЛЬ ВАЛЬСА "

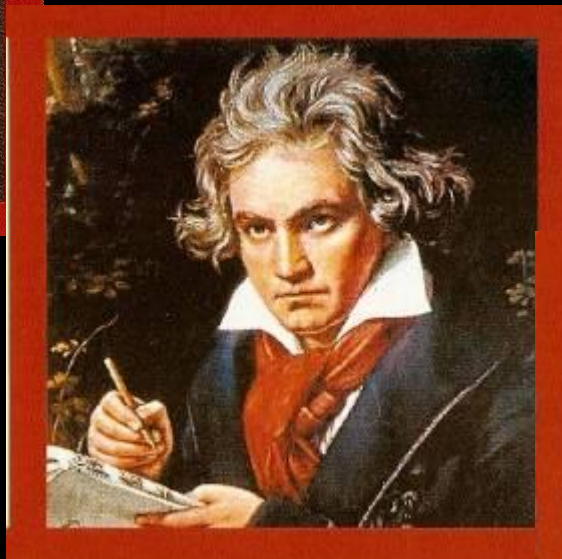


1



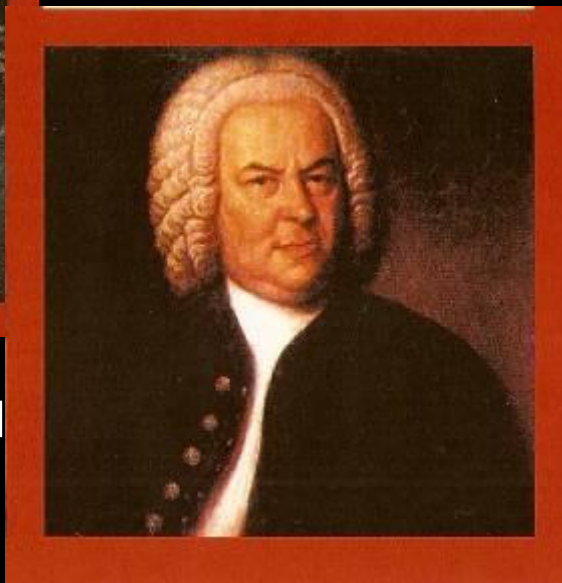
?

2

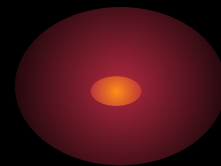
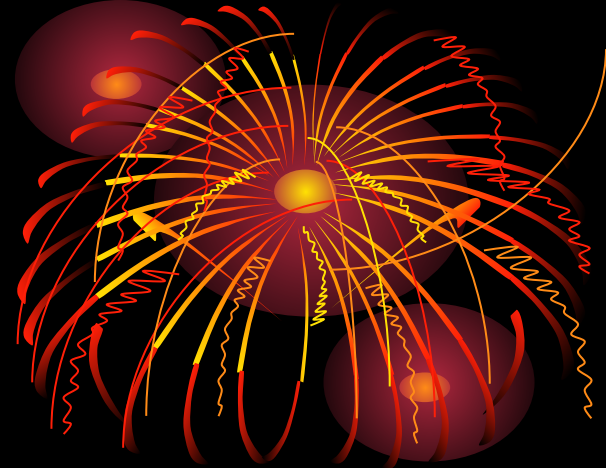


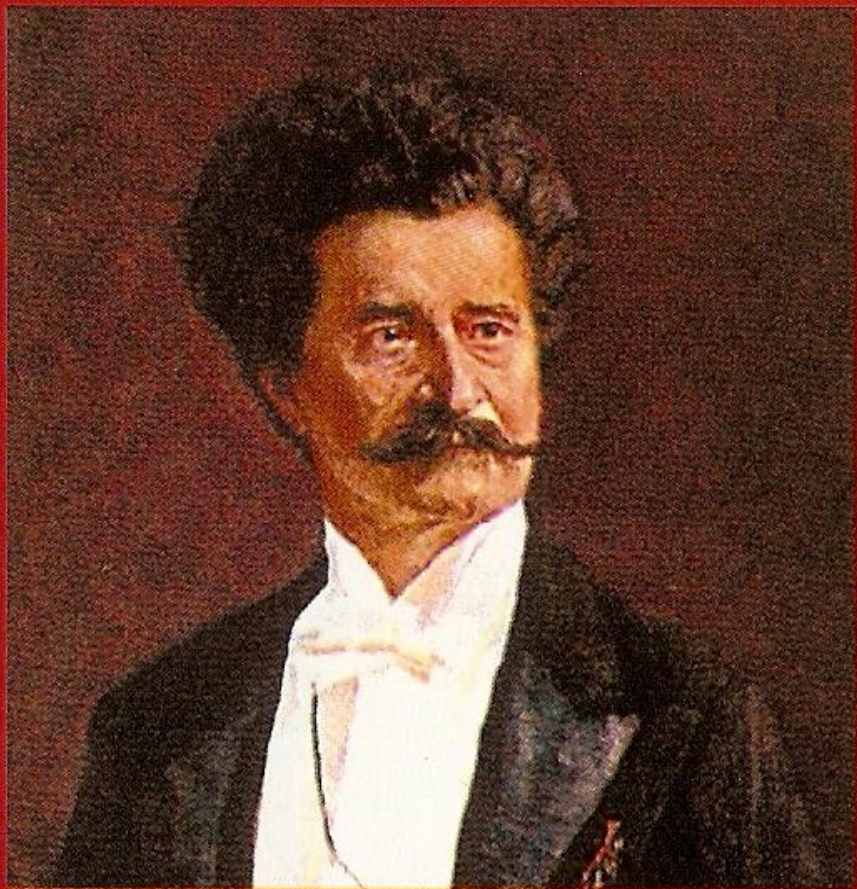
Людвиг Ван Бетховен

3



Иоганн Себастьян
Бах

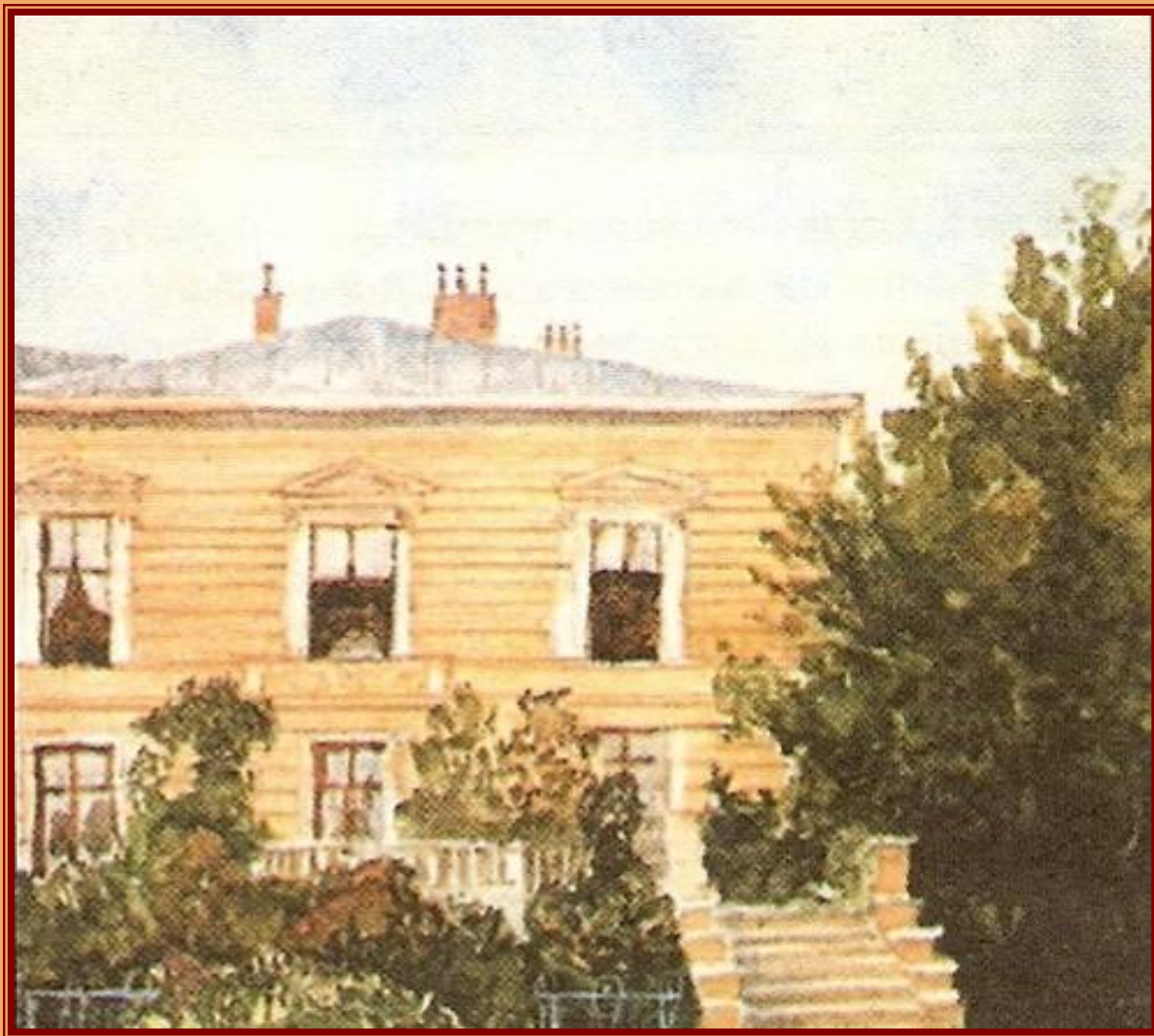




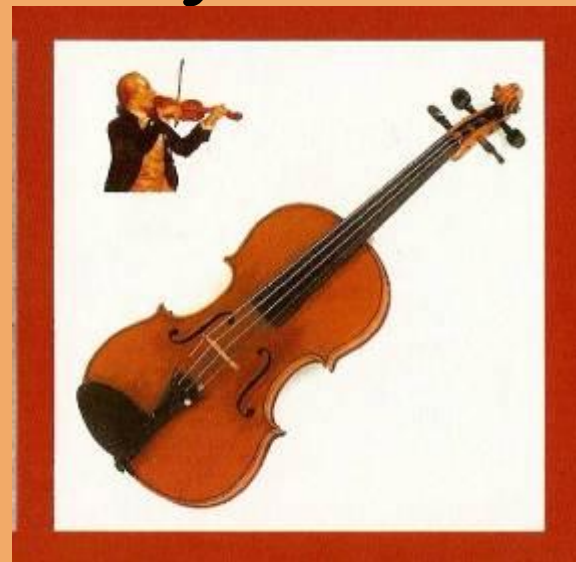
Иоганн
Штраус
(младший)

1825-1899

В позапрошлом XIX веке в Вене, столице Австрии, появилась удивительная семья по фамилии Штраус.



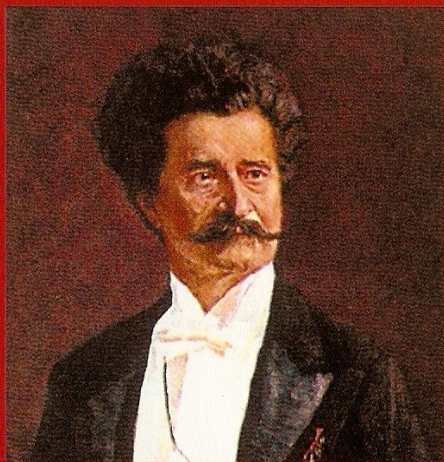
- **Юный Шанни, очень любил музыку и хотел идти по стопам отца, но Штраус - отец не хотел, чтобы сын стал музыкантом.**
- **Отец отправил юношу работать в банк, но Шанни ненавидел свою работу и втайне брал скрипичные уроки.**



ПУТЬ К УСПЕХУ ...

- В свои 19 лет Иоганн Штраус-сын собрал собственный оркестр и начал появляться в бальных залах.
- На первом же концерте, в котором он выступал как композитор, как скрипач, как дирижер, его вальс начинавший программу, по просьбе публики был повторен 4 раза, а заключительный - 19 раз!

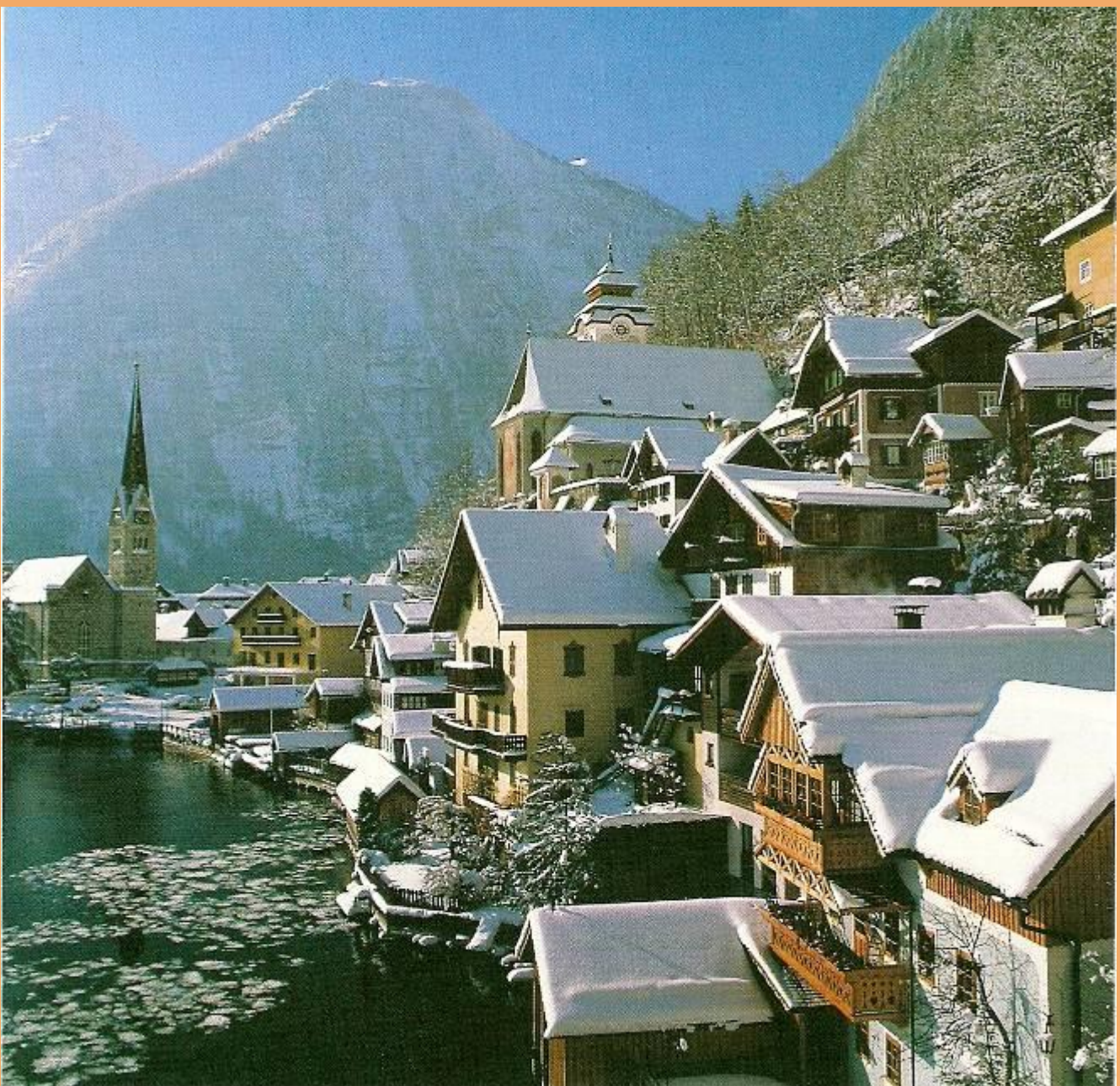




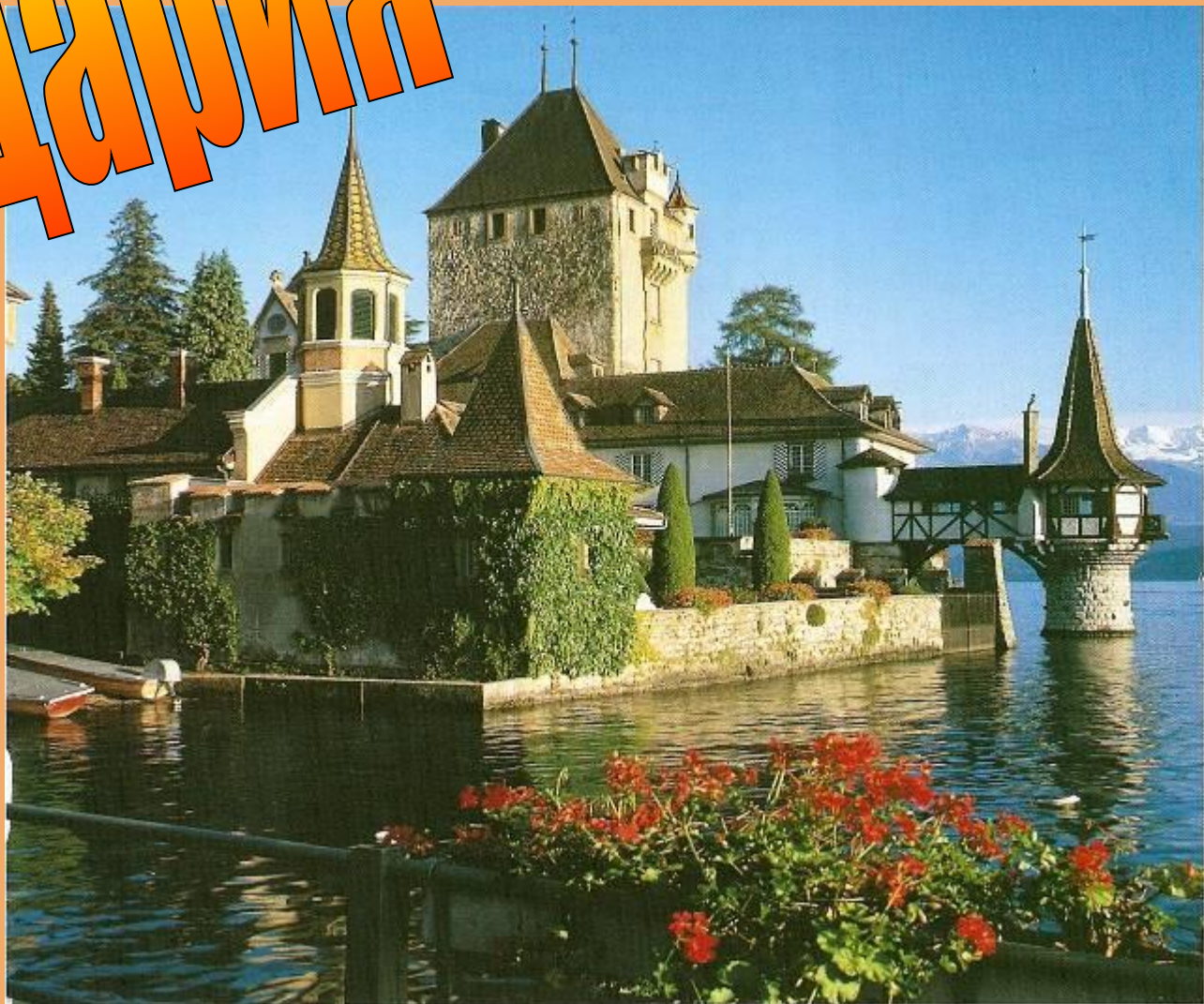
Покорив родную Австрию
Иоганн Штраус со своим оркестром
отправляется в путешествие
по странам Европы.



АВСТРИЯ

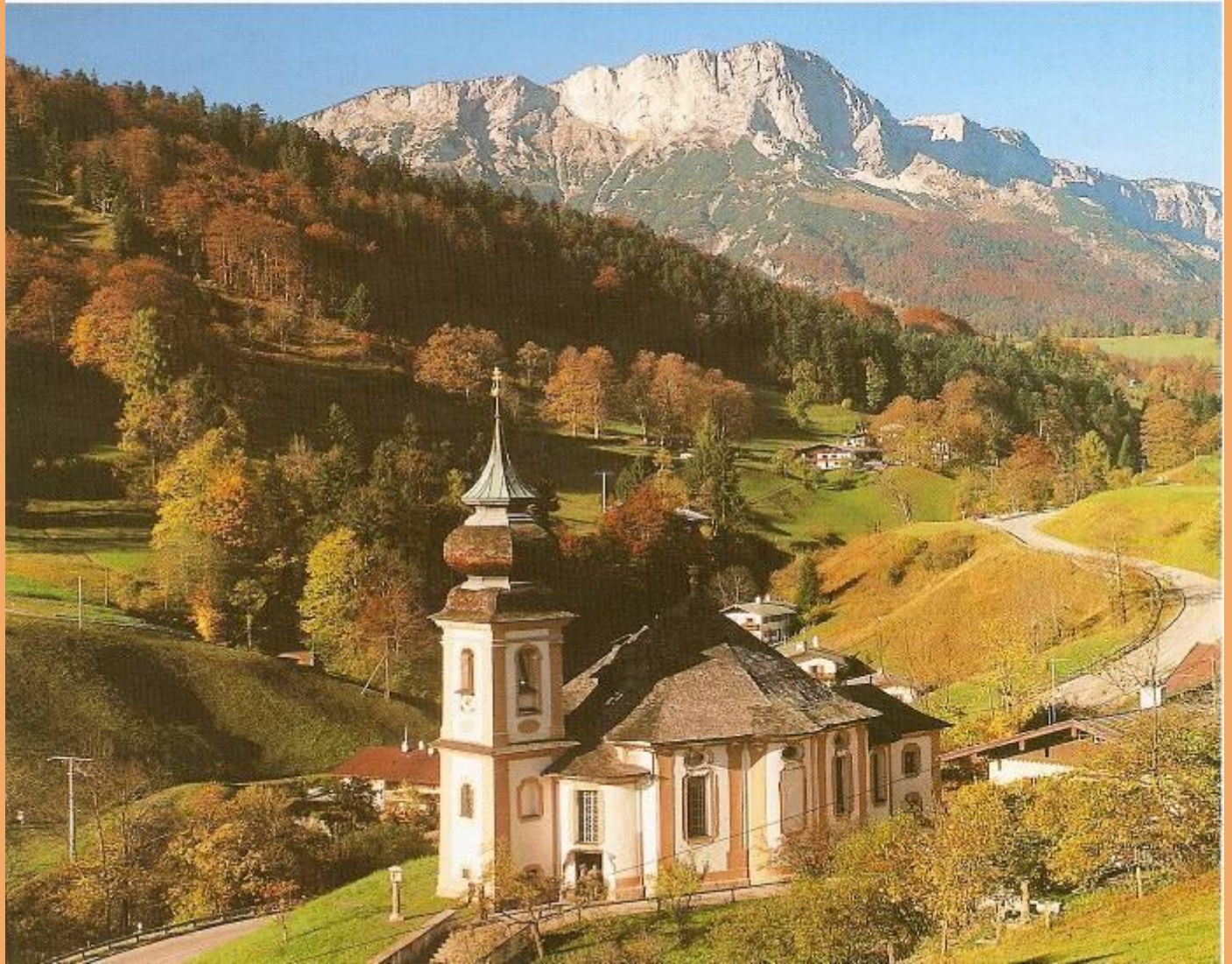


Швейцария



Германия

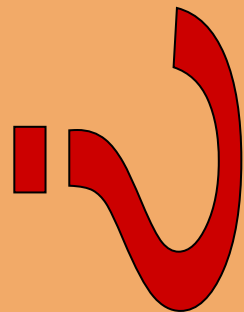
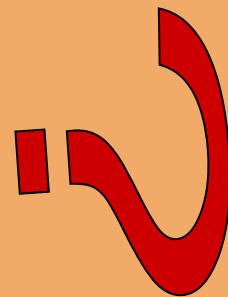
Сердце Европы



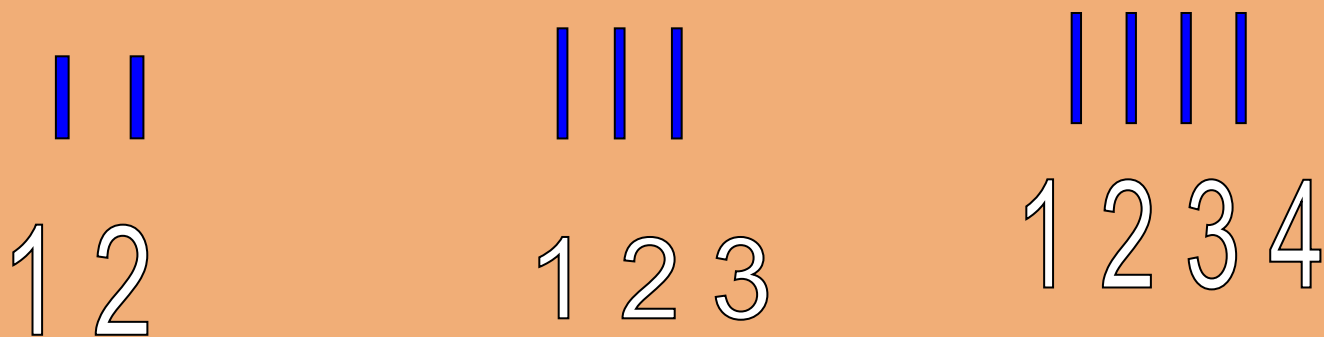
Италия



Слушаем музыку



Найдите ритмический рисунок вальса:



Исполните в ансамбле отрывок
из вальса используя следующие инструменты:

треугольник

металлофон

колокольчики





Иоганом Штраусом были созданы произведения для симфонического оркестра:



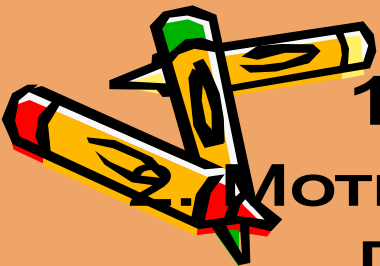
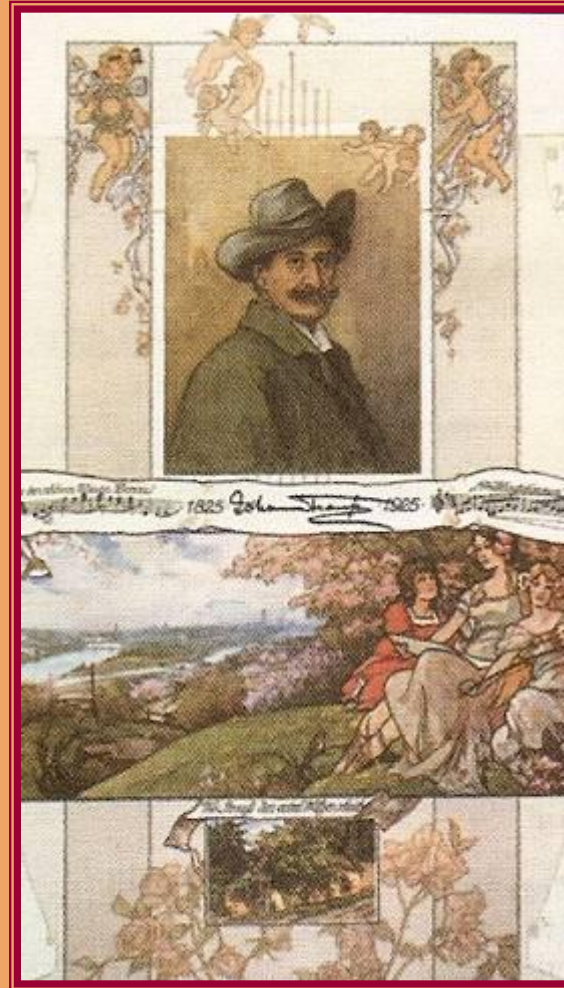
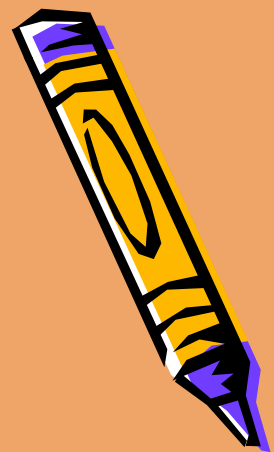
оперетты	→	19
танцы	→	1
марши	→	2
балет	→	500



Найдите ошибку!



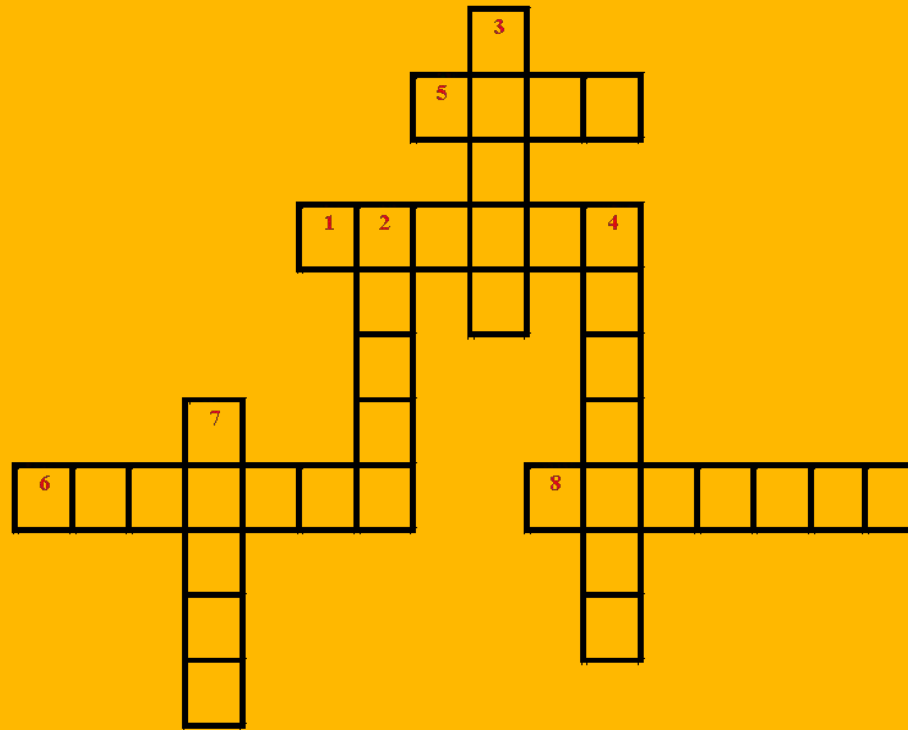
Ответь на вопросы:



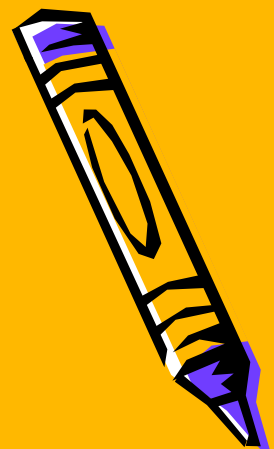
1. Кто изображён на портрете?

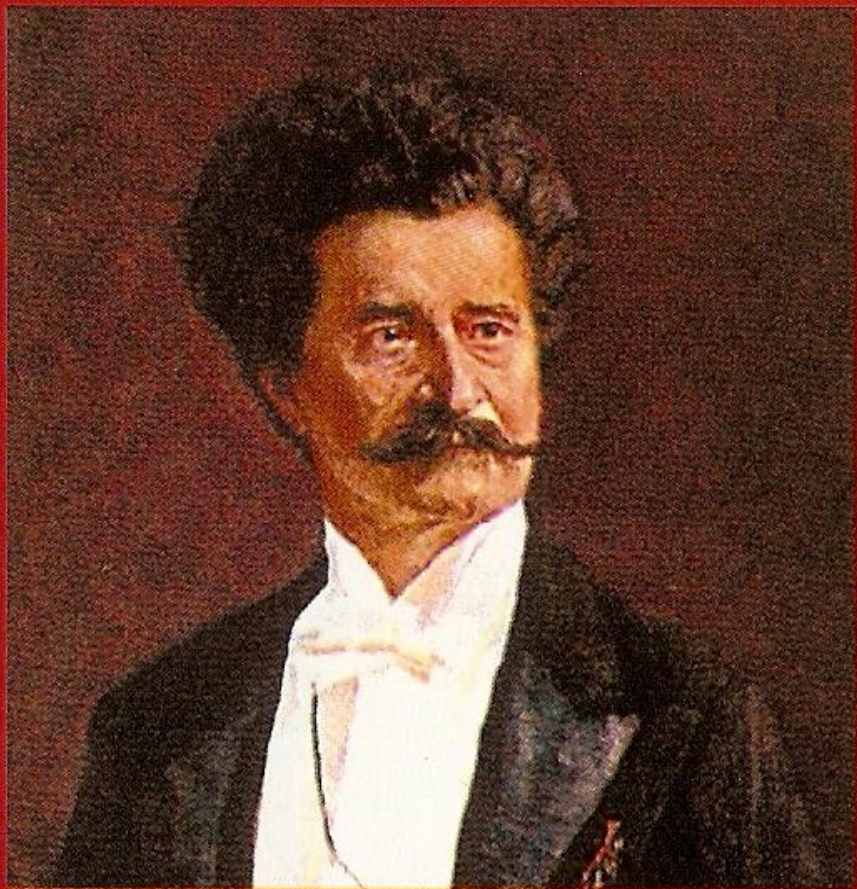
2. Мотивы какого музыкального произведения отражены на портрете?

Йоганн Штраус - «КОРОЛЬ ВАЛЬСА»



1. Национальный танец Польши.
2. Музыкальный жанр, предназначенный для симфонического оркестра, солистов и хора (композитором не было написано произведений в данном жанре).
3. Королем какого музыкального жанра был назван Йоганн Штраус?
4. Страна, где родился Йоганн Штраус.
5. Музыкальное произведение, предназначенное для военного парада.
6. Название неоконченного балета Йоганна Штрауса.
7. Река, название которой композитор использовал для своего произведения.
8. Группа исполнителей в составе от 20-100 человек, исполняющих музыкальное произведение одновременно.





Иоганн
Штраус
(младший)

1825-1899

МОЛОДЦЫ!