

Народ – главное действующее лицо оперы



Опера «Борис Годунов»

Модеста Петровича Мусоргского по одноименной трагедии
Александра Сергеевича Пушкина

Народ – главное действующее лицо оперы

Цель: проследить динамику пробуждения силы народа, которая выливается в открытое недовольство, а под конец - в стихийное восстание.

Задачи:

расширить представление о творчестве М.П. Мусоргского;

развивать интерес к историческим событиям, произведениям литературы;

развивать патриотические чувства.

БОРИС ГОДУНОВ (1551 – 1605)



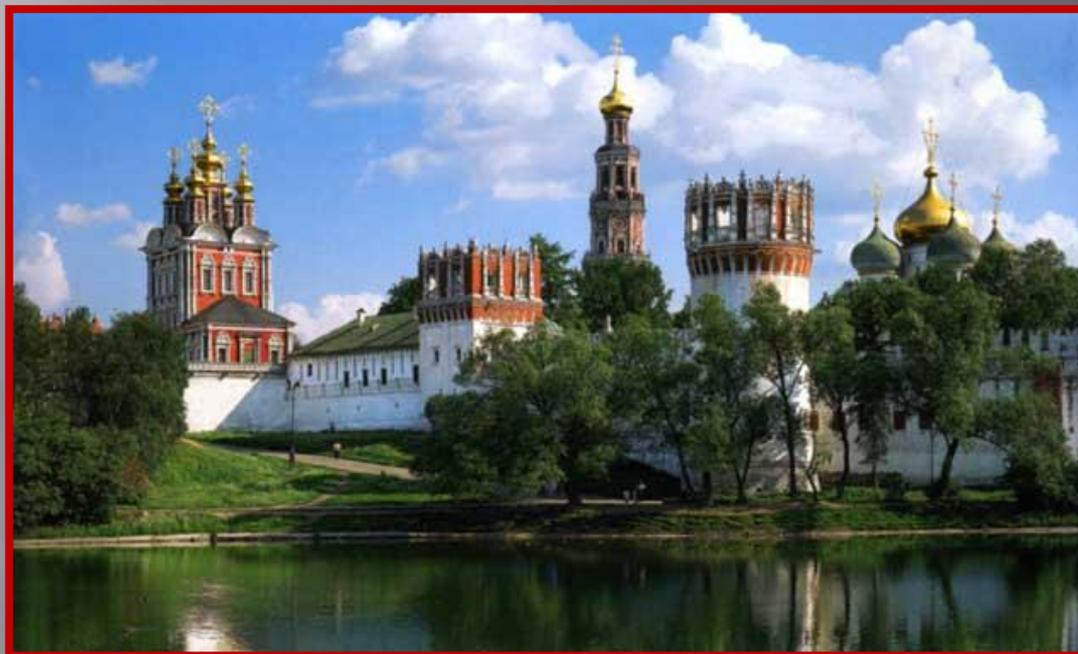
Борис Годунов после смерти Ивана Грозного, стал фактическим правителем государства, т.к. наследник престола царевич Федор был слаб телом и духом. Это повлекло за собой умаление власти Боярской Думы, и соответственно, затаённую враждебность по отношению к «выскочке».

Борис Годунов



Борис Годунов был очень умным и мудрым человеком. Он стремился к царствованию для того, чтобы своей властью сделать жизнь народа более благополучной.

Борис Годунов



Во время его правления было построено много новых городов, огромное количество храмов. Для художников и литераторов это был настоящий «Золотой век», потому что Борис Годунов сам был большим поклонником искусства.

Борис Годунов



Но в то же время избранный царь с точки зрения людей того времени не был равен наследному, ставшему правителем «божьей волей, а не человеческим соизволением». Так же ему упорно ставили в вину гибель царевича Дмитрия. И Борис оказывался виновным вдвойне: как *«погубитель царского корени»* и как *«самовластный восхититель трона»*.

Борис Годунов



Реальное положение дел не соответствовало
желаемому, и этим не преминула
воспользоваться боярская верхушка.

Борис Годунов



Страшный голод 1601—1603 гг., поразивший всю страну за исключением южных её областей, вызванный тремя неурожайными годами подряд, привёл к гибели сотен тысяч людей; цены на зерно поднялись в десятки раз.

Борис Годунов



В народном сознании и это воспринималось как «божья кара» по грехам царя. В подобных условиях не могли не оживиться слухи о «добром царевиче», убитом или, может быть, скрывшемся от посланных Борисом палачей. Почва для появления самозванца была готова.