

Прекрасное пробуждает доброе

Урок музыки

8 класс

Художники всегда размышляли о
предназначении искусства, своего
творческого дара.

*«И чувства добрые я лирой
пробуждал...»*

А. Пушкин

Микеланджело

*«Надежная опора
вдохновенью была дана мне
с детства в
красоте»*

*Сандро
Боттичелл
и Мадонна
с
младенцем*



*Энди
Уорхолл
Мерилин*



*«Прекрасный стих подобен
смычку, проводимому по звучным
фибрам нашего существа. Не свои
— наши мысли заставляет поэт
петь внутри нас.*

*...Он восхитительно пробуждает
у нас в душе нашу любовь и нашу
скорбь. Он кудесник. Понимая его,
мы тоже станем поэтами,
как он»*

А. Франс.

Настоящее искусство
спокойно, ненавязчиво,
оно «не терпит суеты»,
«воспитание искусством
— это «тихая работа»

Ф. Шиллер



*Рогир ван
дер Вейден
Мадонна с
младенцем*

Какие взгляды, вкусы, характер формирует общение человека с произведениями высокого искусства, а какие — с продуктами массовой культуры? Докажите на примерах свое мнение.

Прочитайте стихотворные строки английского поэта и драматурга XVI в. У. Шекспира.

*Нет на земле живого существа
Столь жесткого, крутого, адски злого,
Чтоб не могла хотя б на час один
В нем музыка свершить переворота.*

Подберите музыкальное произведение (классическое или современное), на примере которого вы смогли бы раскрыть смысл этого высказывания.