

*АЛЕКСАНДР
АЛЕКСАНДРОВИ
Ч БЛОК
(1880-1921)*



Цели:

- познакомить с основными этапами жизни и творчества А. Блока; знать идейное и художественное своеобразие различных циклов его произведений;
- отметить своеобразие поэтического мира раннего Блока, проявление его творчества в символизме; уметь прослеживать взаимосвязи между событиями биографии и мировоззренческой, творческой эволюцией поэта;



Блок является одним из чудотворцев русского стиха... Обыкновенный поэт отдает людям свои творения, людям самого себя.

Н. Гумилев

ДЕТСТВО ПИСАТЕЛЯ



Судьба, казалось, была благосклонна к Блоку. Он родился в Петербурге **16 ноября (28 ноября) 1880 года**, в «ректорском доме» на набережной Невы, в высококультурной дворянско-интеллигентской семье, жил в обстановке, избавляющей его от материальных лишений.

Детство писателя

Его отец, **Александр Львович**, вел свой род от врача Иоганна фон Блока, приехавшего в Россию в середине XVIII века из Мекленбурга, и был профессором Варшавского университета по кафедре государственного права. По отзывам сына, он был способным музыкантом, знатоком литературы и тонким стилистом. Свою жену **Александру Андреевну** Александр Львович держал впроголодь, сердился на нее, а иногда мог ударить за плохо переписанную страницу его диссертации, за непонимание музыки Шумана.



Мать А.А. Блок



Отец А.Л. Блок

АЛЕКСАНДР БЛОК В КРУГУ



***А.А.Блок, А.А.Кублицкая-Пиоттух – мать поэта, А.Н.Бекетов,
Н.Н.Бекетов, Е.Г.Бекетова, М.А.Бекетова. Шахматово 1894***

В семье Бекетовых многие занимались литературным трудом. Дед Блока, Андрей Николаевич Бекетов, был автором не только солидных трудов, но и многих научно-популярных очерков.



Бабушка, Елизавета Григорьевна, всю жизнь занималась переводами научных и художественных произведений. «*Список ее трудов громаден*», – вспоминал позднее внук. Литературной работой систематически занимались и ее дочери – мать Блока и его тетки.



Атмосфера литературных
интересов очень рано
пробудила в нем
непреодолимую тягу к поэзии.
Уже с 4-5 лет Блок начал писать
стихи (1885).

Стихи эти сохранились:

*Зая серый, зая милый,
Я тебя люблю.
Для тебя-то в огороде
Я капусту накоплю.*

*Жил на свете котик милый,
Постоянно был унылый.
Отчего, никто не знал.
Котик это не сказал,*





В августе 1890 года Александр Блок поступил во Введенскую гимназию в Петербурге. Учился он неплохо, но был плохим гимназистом. Учиться ему было скучно. Переход из уютного семейного мира к жестокой атмосфере гимназии был слишком резок. Все казалось мальчику грубым и чуждым.



В 1894 г. становится «редактором-издателем» домашнего рукописного журнала «Вестник», готовит переводы, пародии, рецензии, стихотворные и прозаические опыты, привлекает к сотрудничеству двоюродных и троюродных братьев.

Рисунок Блока из его журнала, который он издавал, ещё учась в гимназии....



Северная зима. Рисунок А. Блока из рукописного журнала «Вестник». По словам М. А. Бекетовой, его интересно сопоставить с мотивами поэмы «Двенадцать».

В 1898 году гимназия была окончена , аттестат содержал главным образом тройки и четверки, и Блок «довольно безотчетно» поступил на юридический факультет петербургского университета. Через три года, убедившись, что совершенно чужд юридической науке, он перевелся на славяно-русское отделение историко-филологического факультета, которое окончил **в 1900 году**. Но университет не сыграл в его жизни важной роли.





В эти годы Блок жил крайне напряженной духовной жизнью, замкнутой в узком кругу индивидуалистических переживаний. Достаточно сказать, что **7 ноября 1902** года он готов был окончить жизнь самоубийством

ДОМ В ШАХМАТОВОЕ. 1880-Е.

В шуточной анкете 1897 года на пункт «место, где я хотел бы жить» Блок ответил: «В Шахматове».



— Рос и воспитывался Блок в семье деда (А.Н. Бекетова), в обстановке «благоуханной глуши» маленькой подмосковной усадьбы Шахматово, где семья неизменно проводила летние месяцы.

Но главное, что сформировало личность и характер поэта, была атмосфера стародавних культурных традиций и преданий бекетовского дома.





Усадьба Шахматова.



Дед А. Блока А.Н. Бекетов, ректор Петербургского университета, был дружен с великим химиком Д.И. Менделеевым. Их подмосковное имение Шахматово находилось в 7 километрах от менделеевского Боблова.

Летом 1898 года скучающий А. Блок, которому шел 18-ый год, прискакал на своем белом коне в Боблово, где было много молодежи и где устраивались любительские спектакли (он в то время мечтал о сцене).

Александр словно впервые увидел 16-летнюю девушку, и она произвела на него огромное впечатление. Именно ее строгий, неприступный вид, даже внешняя суровость удерживали юного Блока на расстоянии. Он и предположить не мог, что тоже заинтересовал ее.





**Л. Д. Менделеева в
роли Офелии.**

На поверхности
ничего не
происходило как
будто: ставились
спектакли, играли
роли, она –
Офелия, он -
Гамлет. Так
начиналась история
любви.

История любви двух молодых людей не была безмятежной.

Были и недопонимание, и временный разрыв отношений.

А. Блок болезненно переживал разлуку с любимой девушкой, которая стала его поэтической

Музой. **29 января 1902 года**

Блок пишет ей: *«...Моя жизнь... немислима без исходящего от*

Вас ко мне некоторого непознанного, а только еще смутно ощущаемого мной

Духа». В дневниках





**Любовь
Менделеева и
Александр Блок**

В августе 1903 года Александр Александрович Блок женился на Любви Дмитриевне Менделеевой. Она была неприемлемым условием его существования, его точкой опоры, без чего немислимо было его творчество.

ДЕБЮТ

Весна 1903 года – дебют Блока как поэта. Цикл его стихотворений «Из посвящений» напечатан в петербургском журнале «Новый путь» и московском «Северные цветы». Сам Александр Блок называет себя символистом.



Символизм - литературное направление в модернистском искусстве конца XIX - начала XX столетия. Основная черта символизма - это преобразование конкретного художественного образа в многозначные символы. Поэты-Символисты вырабатывают собственные, эстетические принципы и противопоставляют их реализму и натурализму.



«СТИХИ О ПРЕКРАСНОЙ ДАМЕ»

КНИГА А. БЛОКА. 1904 - 1905



*Мы встречались с тобой на
закате,*

*Ты веслом рассекала залив,
Я любил твоё белое платье,
Утончённость мечты разлюбив...*

*Приближений, сближений. Сгораний –
Не приемлет лазурная тишь...*

*Мы встречались в вечернем тумане,
Где у берега рябь и камыш.*

13 мая 1902

Первый поэтический сборник во многом навеян глубоким чувством к Любове Дмитриевне Менделеевой и увлечением философскими идеями В. С. Соловьева.



К 1913 году имя Блока
обретает широкую
известность. Выходят
сборники стихов “Снежная
маска”, “ Нечаянная радость”
(1907); “Балаганчик”, “Король
на площади”,
“Незнакомка” (1906);
драма “Роза и крест” (1913).

7 июля Призван в действующую армию, зачислен табельщиком в 13-ю инженерно – строительную дружину Всероссийского союза земств и городов.

26 июля Выезжает в расположение дружины (в районе г. Пинска).



Л. Д. Менделеева-Блок перед отъездом в действующую армию в качестве сестры

НА ВОЕННОЙ СЛУЖБЕ В 1945



АЛЕКСАНДР БЛОК СРЕДИ СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ ИНЖЕНЕРНОЙ БРИГАДЫ



1917 г., январь. Пролог и первая глава поэмы «Возмездие» напечатаны в журнале «Русская мысль».

19 марта. Возвращается в Петроград.

13 – 17 апреля. В Москве присутствует на репетициях драмы «Роза и Крест» в Художественном театре.



А. БЛОК (1918): «ВСЕМ ТЕЛОМ, ВСЕМ СЕРДЦЕМ, ВСЕМ СОЗНАНИЕМ – СЛУШАЙТЕ



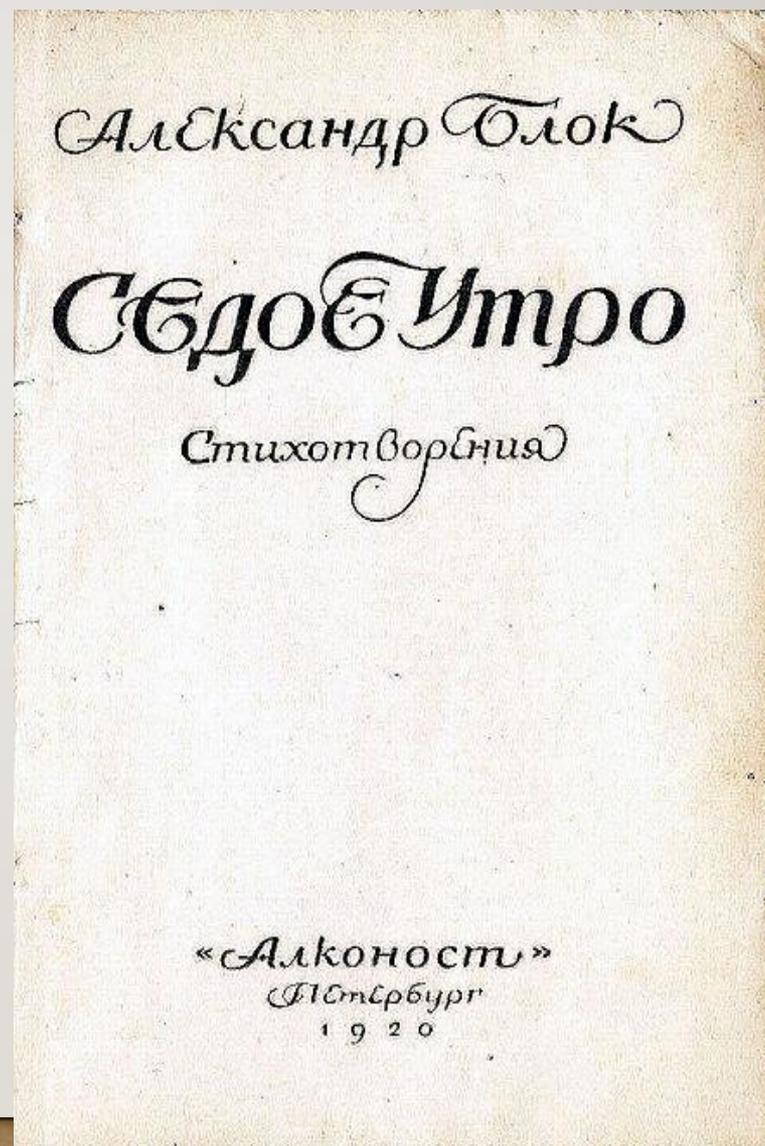
Январь 1918 г.

Поэма «Двенадцать», статья
«Интеллигенция и
революция»,
стихотворение «Скифы».

*«Устроить так, чтобы лживая,
грязная, скучная наша жизнь
стала справедливой, чистой,
веселой и прекрасной.»*

А. Блок

В 1920 году избирается
председателем
Петроградского
отделения
Всероссийского союза
поэтов. В этом же году
выпустил сборник своих
юношеских
стихотворений и
последний сборник
стихотворений **«Седое
утро»**.



БЛОК УМЕР В ПЕТРОГРАДЕ 7 АВГУСТА 1921 ГОДА



Рожденные в года глухие

Пути не помнят своего.

Мы – дети страшных лет России –

Забыть не в силах ничего.

Испепеляющие годы!

Безумья ль в Вас, надежды ль весть?

От дней войны, до дней свободы –

Кровавый отсвет в лицах есть...

И пусть над нашим смертным ложем

Взовьется с криком воронье, -

Те, кто достойней, Боже, Боже,

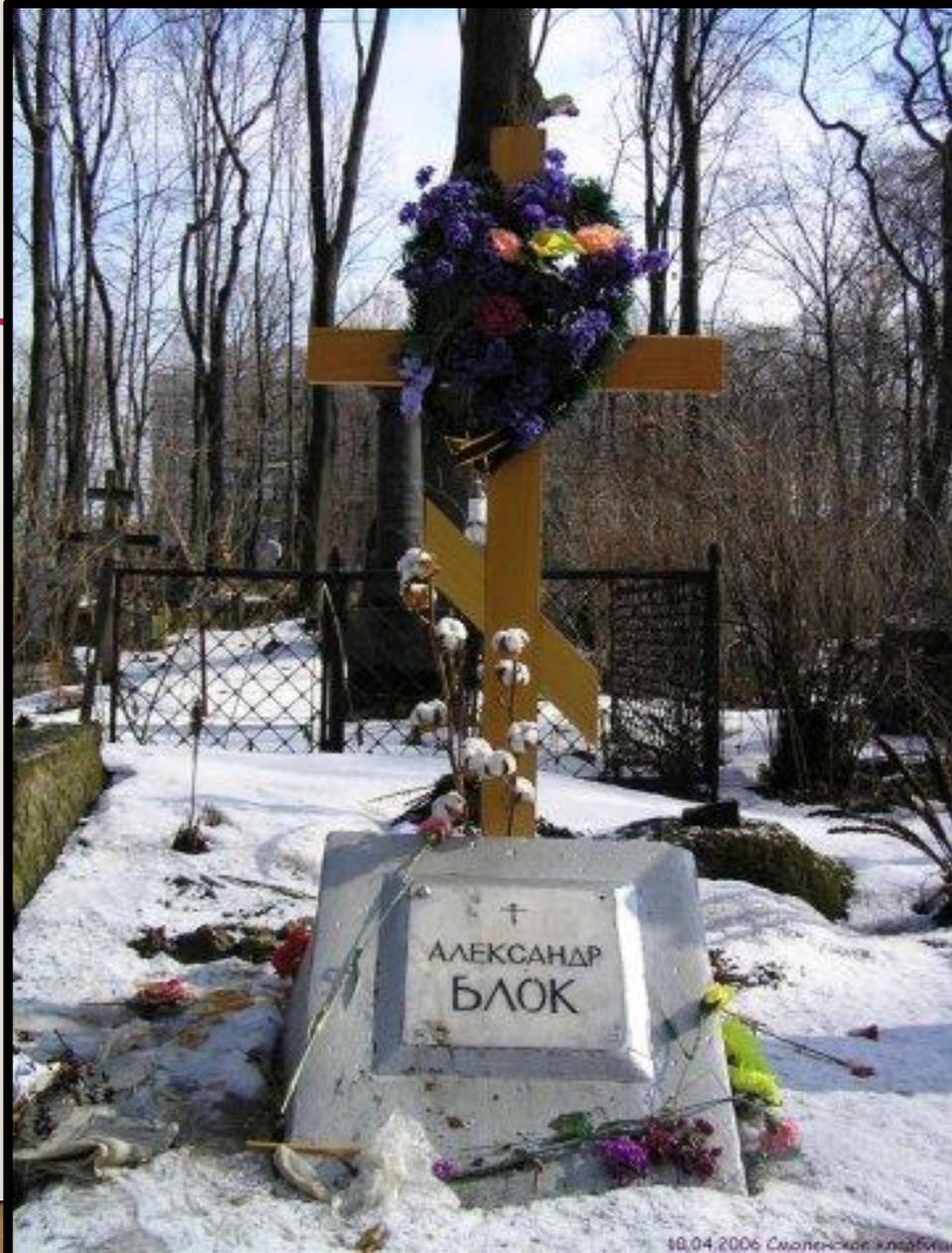
Да узрят царствие Твое!

10 августа. По залитым августовским солнцем пустынным улицам города гроб с телом поэта провожало около полутора тысяч человек - огромная толпа в обезлюдившем Петрограде 1921 года.



Похороны А. А. Блоха. 10 августа 1921

Могила Александра Блока на Смоленском кладбище

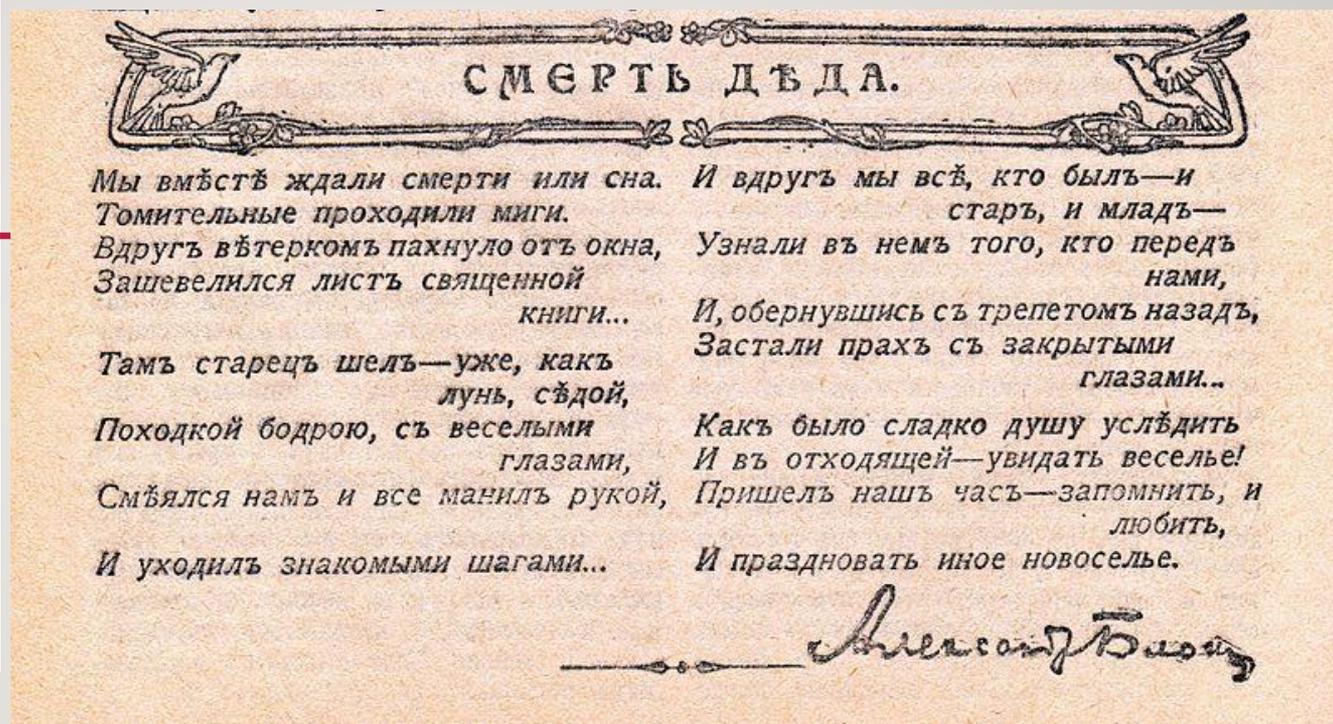


Поэт был похоронен на Смоленском кладбище, где поэт похоронил отца. 10 августа на руках принесли сюда самого поэта. Отпевание было совершено в церкви Воскресения Христова. Прах Блока был перезахоронен на Волковском кладбище.





Марка СССР,
посвящённая
Блоку, 1980 год
(ЦФА 5128, Скотт
4880)



Стихотворение и автограф Блока
«Смерть деда»



Ночь, улица, фонарь, аптека,
Бессмысленный и тусклый свет.
Живи еще хоть четверть века -
Все будет так. Исхода нет.

Умрешь - начнешь опять сначала,
И повторится все, как встарь:
Ночь, ледяная рябь канала,
Аптека, улица, фонарь.

АЛЕКСАНДР БЛОК (1880-1921)

ПАМЯТИ АЛЕКСАНДРА БЛОКА



ВЫПОЛНИТЕ ЗАДАНИЯ

1. Посмотрите фильм по ссылке <https://www.youtube.com/watch?v=d6vdFLUpvT8> и составьте по нему 10 вопросов.
2. Подготовьте кроссворд по теме «Жизнь и творчество А. Блока»
3. Проанализируйте по плану стихотворение поэта (по выбору)

РЕКОМЕНДУЮ ПОСМОТРЕТЬ

- Фильм биография А.А. Блок
https://www.youtube.com/watch?v=Wrd_EJ7NPzQ
- Александр Блок. "Я медленно сходил с ума" (2016)
- <https://www.youtube.com/watch?v=d6vdFLUpvT8>