

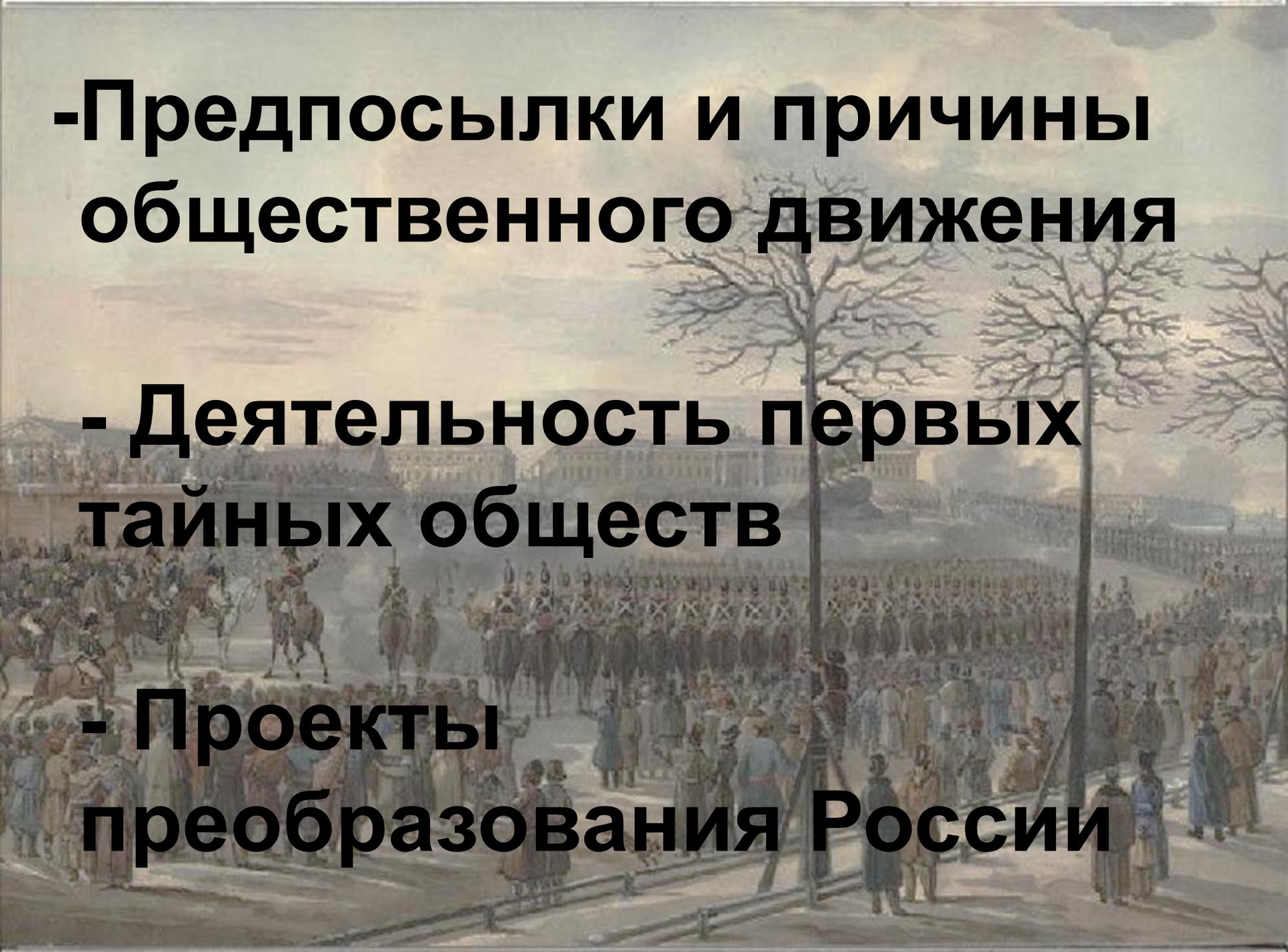


Общественное движение при Александре I

**-Предпосылки и причины
общественного движения**

**- Деятельность первых
тайных обществ**

**- Проекты
преобразования России**





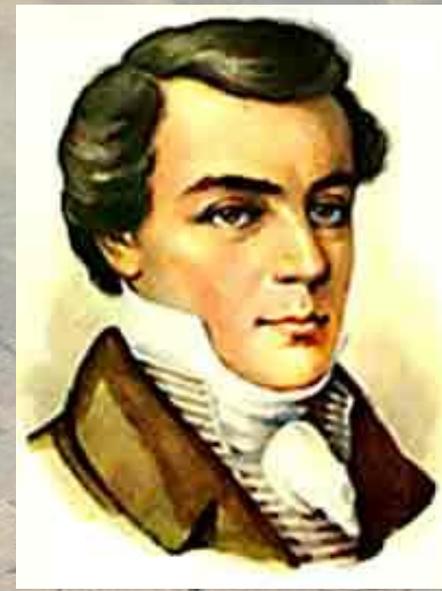
П.И. Пестель



Н.М.Муравьев



С.П.Трубецкой



К.Ф.Рылеев

М.П. Бестужев-Рюмин

П.Г.Каховский

С.И. Муравьев-Апостол

М.С. Лунин



Причины движения декабристов



Причины движения декабристов

- Знакомство офицеров с западноевропейской жизнью в ходе заграничных походов русской армии 1813 – 1814 г.г.
- Влияние идей французских просветителей
- Патриотический подъем после войны 1812 года, рост национального самосознания
- Нерешительность Александра 1 в проведении реформ
- Реакция во внутренней политике : ужесточение крепостничества, введение военных поселений

Первые тайные общества декабристов

Название		
Годы деятельности		
Члены общества		
Цели общества		
Пути достижения целей		

Южное общество (1821-1825 гг.) «Русская правда» П.Пестеля

Крепостное право	Крепостное право отменялось.
Земля	Одна половина являлась неотчуждаемой общественной собственностью и служила для наделения крестьян, вторая – оставалась в частной собственности.
Сословия	Сословное деление отменялось, все равны перед законом.
Национально-государственное устройство	Россия – унитарное, централизованное государство.
Демократические права	Население получало основные гражданские права.
Форма правления	Республика.
Избирательное право	Ценз по полу и возрасту.

Северное общество (1822-1825 гг.)

Конституция Н.Муравьева

Крепостное право	Крепостное право отменялось.
Земля	Земли помещиков остаются за ними, крестьяне получают незначительные наделы.
Сословия	Сословное деление отменялось, все равны перед законом.
Национально-государственное устройство	Россия – федеративное государство.
Демократические права	Население получало основные гражданские права.
Форма правления	Конституционная монархия.
Избирательное право	Ценз по полу и возрасту, имущественный ценз, ценз оседлости.

A detailed historical painting of a large public square or market in a city. The scene is filled with many people in period clothing, some standing in groups, others walking. There are several tall, bare trees in the foreground and middle ground. In the background, there are large, classical-style buildings with columns and arches. The sky is filled with soft, hazy clouds, suggesting a late afternoon or early morning setting. The overall atmosphere is one of a busy, bustling public space.

Какие чувства вы испытываете после урока?

Что вызвало у вас затруднения и почему?