

Туристический маршрут по Уралу и достопримечательности



Сначала мы отправляемся на юг челябинской области в музей - заповедник Аркаим

Заповедник Аркаим является единственным в стране крупным комплексным заповедником, охраняющим и исследующим природные системы и исторические памятники в их взаимосвязи. Аркаим был открыт челябинскими археологами в 1987 году, и уже в 1991 году территория памятника была объявлена заповедником. Аркаим - это небольшой уголок степи, у восточных склонов Уральских гор на юге Челябинской области. Здесь находится более 70 археологических памятников различных эпох: от стоянок каменного века до курганов кочевников 12-14 вв. новой эры и многое другое.



Дальше мы едим в Миасс - историко-культурный центр Урала.

Главной достопримечательностью Миасса является Ильменский заповедник. Заповедник образован в 20-ом году, на восточном склоне Южного Урала, и вначале действовал как минералогический. В 1935 году он был преобразован в комплексный, площадь которого стала больше 30 тысяч га. Здесь найдено более 260 минералов, из которых 11 открыты впервые в мире, а среди растений есть виды, встречающиеся только здесь. Одно из знаменитых - озеро Тургояк. Естественно-научный музей Ильменского заповедника - один из крупнейших геолого-минералогических музеев России. В музее шесть залов: зал минералогии месторождений, зал коллекционный, зал истории Ильмен, Ильменский зал, биологический зал, общая площадь составляет 2050 кв.м.



Потом мы приезжаем в нижний
тагил

Старый Нижнетагильский завод стал основой и опорой для одного из промышленных гигантов XX века - Нижнетагильского металлургического комбината. Через десятки лет металлурги НТМК стали одними из инициаторов создания индустриально-ландшафтного «Демидов-парка», сохранения памятников техники в органическом единстве с окружающей средой. С учетом существующих исторически сложившихся производственных, ландшафтных, жилых участков территория «Демидов-парка» разделена на девять зон, охватывающих охранно-исторический центр города, музей-завод, карьер горы Высокой и Меднорудянского рудника, акваторию нижнетагильского пруда, историко-ландшафтный памятник «Гора Лисья» со сторожевой башней, исторические комплексы усадебной застройки «Ключи» и «Старая Гальянка».



Далее мы отправляемся в Екатеринбург



В городе несколько крупных музеев: литературный имени Д.Н.Мамина-Сибиряка, дом-музей П.П.Бажова, музей Уральских гор. Картинная галерея Екатеринбурга хранит крупнейшее собрание произведений каслинского литья, в частности уникальный Каслинский чугунный павильон.

Недалеко от Екатеринбурга находится монастырь Ганина Яма. Уникальный храмовый комплекс с семью храмами на месте захоронения царских останков - мужской монастырь в честь Святых Царственных Страстотерпцев. Здесь построены семь храмов - каждый в честь одного из членов царской семьи: императора Николая II, императрицы Александры Фёдоровны, великих княжен Ольги, Татьяны, Марии и Анастасии, наследника Алексея Николаевича.

Далее мы отправляемся в Верхотурье

Верхотурье - первая столица Урала, православный центр уральского региона, комплекс Верхотурского Кремля, Музей православия, Крестовоздвиженский собор (третий по величине в России), Свято-Николаевский мужской монастырь (возможность прикоснуться к мощам Святого Симеона Верхотурского), Покровский женский монастырь (чудотворная икона Божией Матери «Умиление»).



Дальше мы отправляемся в Невьянск

- Невьянск - один из старейших городов-заводов Урала (1701г), вотчина знаменитой уральской династии Демидовых. Феномен «падающей» Невьянской башни, действующие старинные английские часы с боем, восстановленный Спасо-Преображенский Собор, являющийся памятником архитектуры федерального значения.



Дальше мы едим в Кунгур

Кунгур по-татарски значит «смуглый». В середине XVII века по распоряжению Новгородского приказа были собраны беглые крестьяне Строгановых и поселены в устье речки Кунгурки. Плодородные земли быстро заселялись. Но вскоре город был сожжён восставшими башкирами. Рожденный второй раз в 1663 г. Кунгур отгородился от врагов крепостными стенами.

Улицы старого города помнят пугачёвский бунт, звон кандалов декабристов, шум ярмарок. Стройные силуэты церквей, купеческие особняки, здания присутственных мест. Кажется, время остановило свой бег в этом старинном русском городе.



Далее мы едим в Соликамск

Достопримечательностью является Архитектурно-этнографический комплекс Музей истории «Соли России», который включает в себя территорию Усть-Боровского солеваренного завода, основанного в 1878 году купцом Александром Рязанцевым (1807-1889). Уникальность музея в первую очередь состоит в том, что в нем представлен единственный сохранившийся до наших дней комплекс промышленного цикла добычи соли XIX века. В 1986 году музей «Соли России» открыл свои двери для посетителей. В здании конторы заводоуправления, построенном в 1884 году и одновременно являвшемся загородной усадьбой Рязанцевых разместились экспозиция, рассказывающая об истории соляных промыслов Прикамья и судьбах представителей династии прославленных солепромышленников.

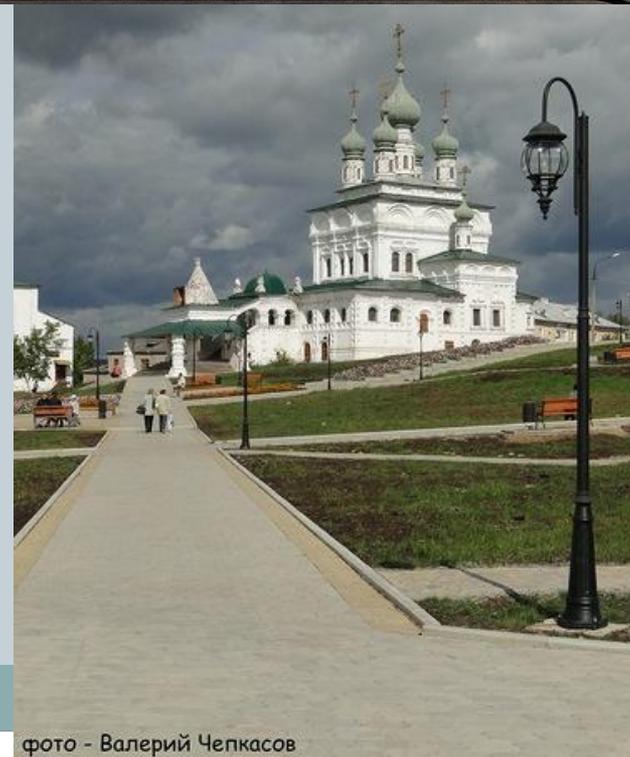


фото - Валерий Чепкасов