

*О сколько нам  
открытий чудных...*

# По аллеям жизни И.А. Бунина



1870 - 1953



<http://ku4mina.ucoz.ru/>

# *Воронеж. Дом, в котором родился И.А. Бунин*



## *Родители писателя*



*Людмила Александровна Бунина*



*Алексей Николаевич Бунин*

*Иван Алексеевич Бунин родился 23 октября 1870 года (10 октября по старому стилю) в Воронеже, на Дворянской улице. Обнищавшие помещики Бунины, принадлежали к знатному роду, среди их предков - В. А. Жуковский и поэтесса Анна Бунина.*



*Поступив в 1881 в гимназию в Ельце, проучился там всего пять лет, так как семья не имела на это средств, завершать гимназический курс пришлось дома. Дворянин по рождению, Иван Бунин не получил даже гимназического образования, и это не могло не повлиять на его дальнейшую судьбу.*



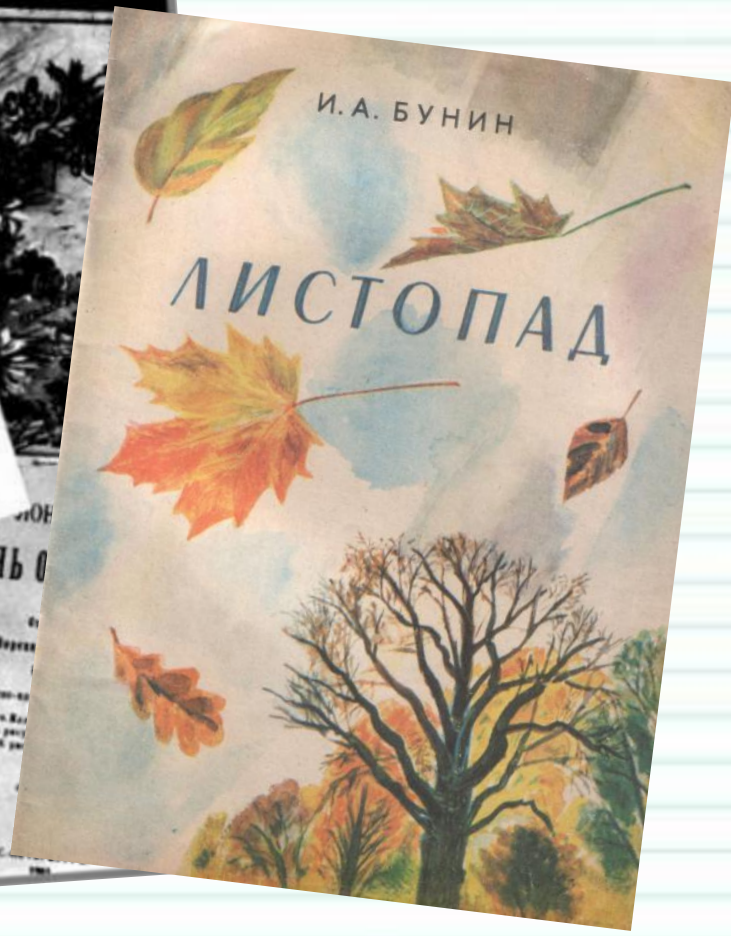
*С 1889 началась самостоятельная жизнь - со сменой профессий, с работой как в провинциальной, так и в столичной периодике. Сотрудничая с редакцией газеты "Орловский вестник", молодой литератор познакомился с корректором газеты Варварой Владимировной Пащенко, вышедшей за него замуж в 1891.*





*В 1900 появился рассказ Бунина "Антоновские яблоки", позднее вошедший во все хрестоматии русской прозы. В этот же период приходит широкая литературная известность: за стихотворный сборник "Листопад" (1901), за перевод поэмы американского поэта-романтика Г. Лонгфелло "Песнь о Гайавате" (1896), Бунину была присуждена Российской Академией наук Пушкинская премия*





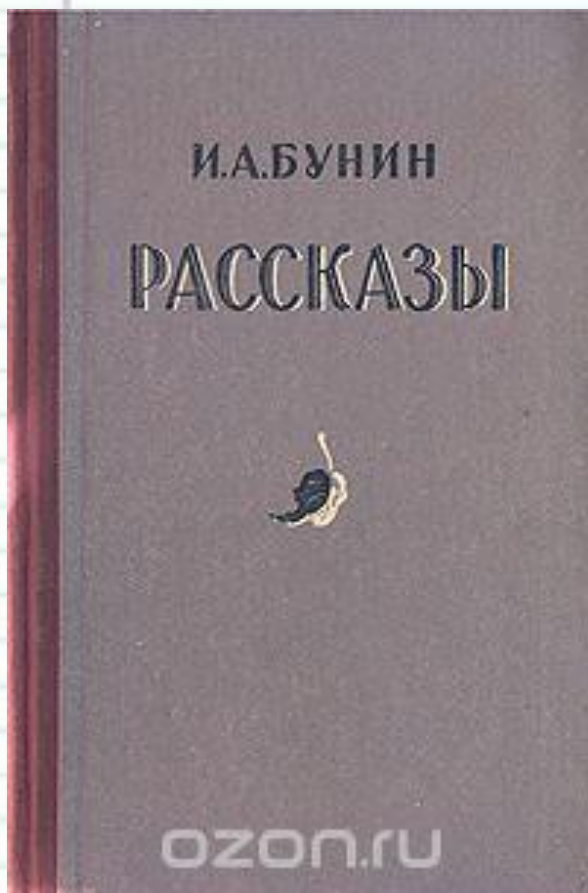


*В 1906 Бунин познакомился  
с Верой Николаевной  
Муромцевой (1881-1961),  
ставшей спутницей  
писателя на протяжении  
всей его последующей  
жизни*



*В произведениях, написанных после первой русской Революции 1905, главной становится тема драматизма русской исторической судьбы (повести "Деревня", 1910, "Суходол", 1912). Обе повести имели огромный успех у читателей.*





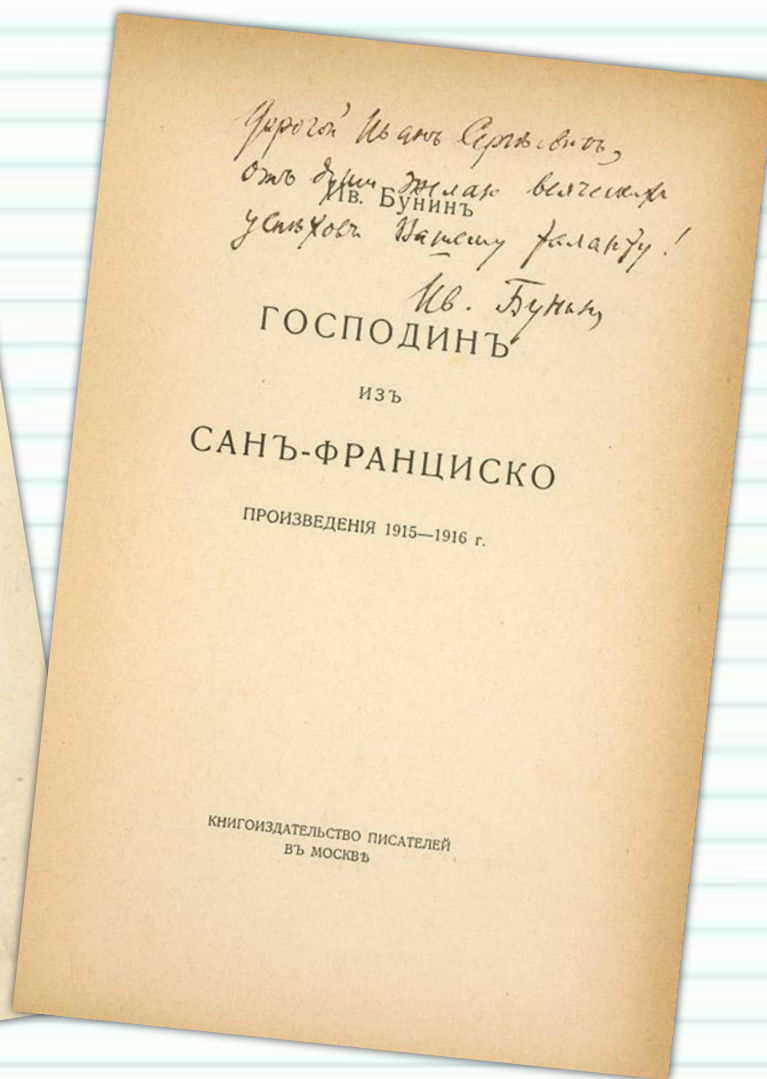
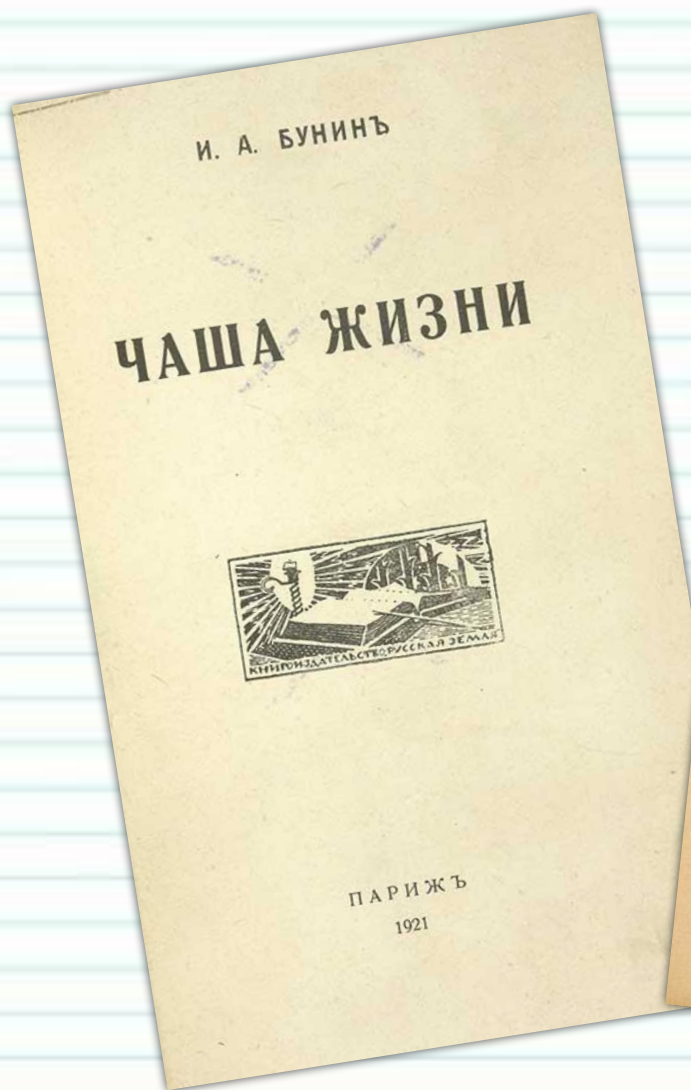
*В 1910 Бунинными было предпринято путешествие сначала в Европу, а затем в Египет и на Цейлон. Отголоски этого путешествия, впечатление, которое произвела на писателя буддийская культура, осязательны, в частности, в рассказе "Братья" (1914).*



**Осенью 1912 - весной 1913 опять за границей (Трапезунд, Константинополь, Бухарест), затем вновь (1913-1914) - на Капри.**



# В 1915-1916 выходят сборники рассказов



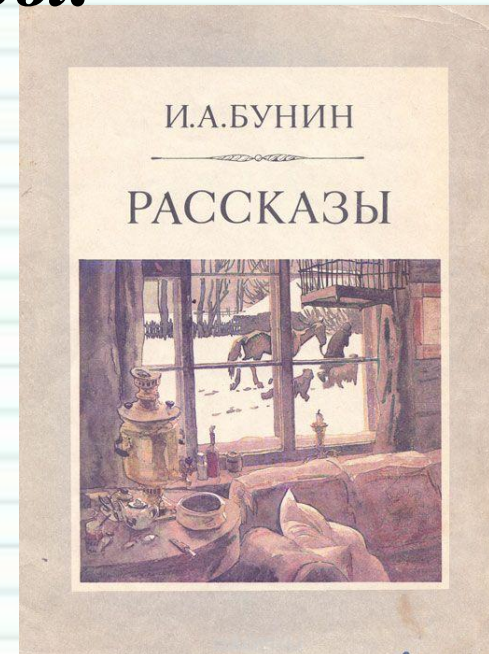
*Февральскую революцию воспринял с болью, предчувствуя предстоящие испытания. Октябрьский переворот только укрепил его уверенность в приближающейся катастрофе. Дневником событий жизни страны и размышлений писателя в это время стала книга публицистики "Окаянные дни" (1918). Бунины уезжают из Москвы в Одессу (1918), а затем - за границу, во Францию (1920). Разрыв с Родиной, как оказалось позднее, навсегда, был мучителен для писателя.*

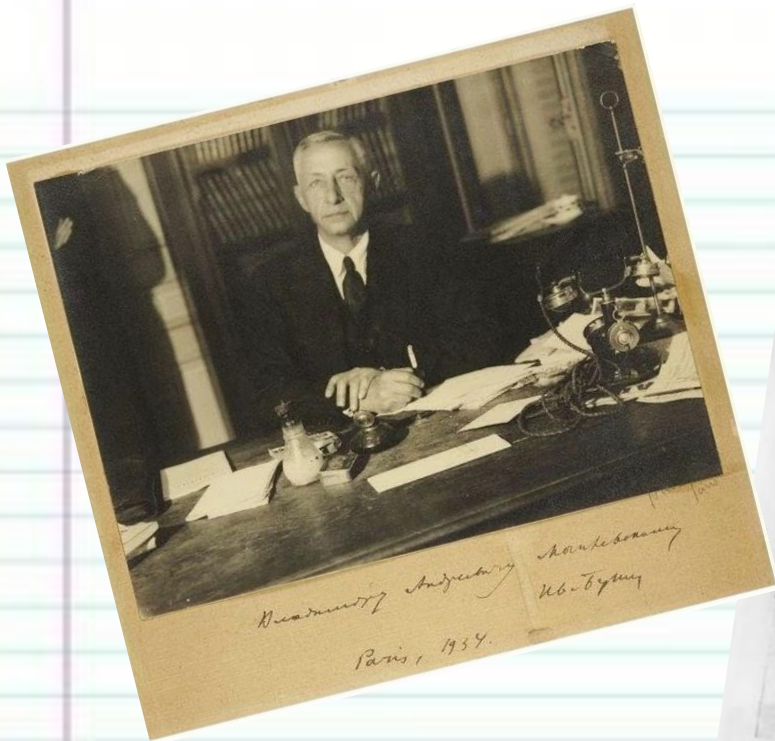






*В 1927-1930 Бунин обратился к жанру короткого рассказа ("Слон", "Телячья головка", "Петухи" и др.). Это - результат поисков писателем предельного лаконизма, предельной смысловой насыщенности, смысловой "вместимости" прозы.*





Квартал Андрейки  
И.В. Бунин  
Paris, 1954.



И. А. Бунин  
на отдыхе  
в Жуан-ле-Паво. 1949 г.

Дарственная надпись  
Бунина З. А. Шаховской  
на книге «Жизнь  
Арсеньев»  
(владельчество  
«Петрополь»).  
▶



Билет на литературный  
вечер Бунина  
в парижском зале  
Шопена. 19 июня 1945 г.



Не забывайте, куда и куда -  
куда Александр, это тоже  
дарила из Петровского.

Молодцы: теперь есть, а  
там такой всей маме  
20 тысяч рублей -  
24.3.50. И.В. Бунин

*В 1933 Бунин стал первым русским писателем, удостоенным Нобелевской премии. Это был, конечно, удар для советского руководства. Официальная пресса, комментируя это событие, объясняла решение Нобелевского комитета происками империализма.*

1933г. - И.А.Бунин во время вручения Нобелевской премии. Поздравление короля Швеции.







*С началом Второй мировой войны, в 1939, Бунины поселились на юге Франции, в Грассе, на вилле "Жаннет", где и провели всю войну. Писатель пристально следил за событиями в России, отказываясь от любых форм сотрудничества с нацистскими оккупационными властями.*



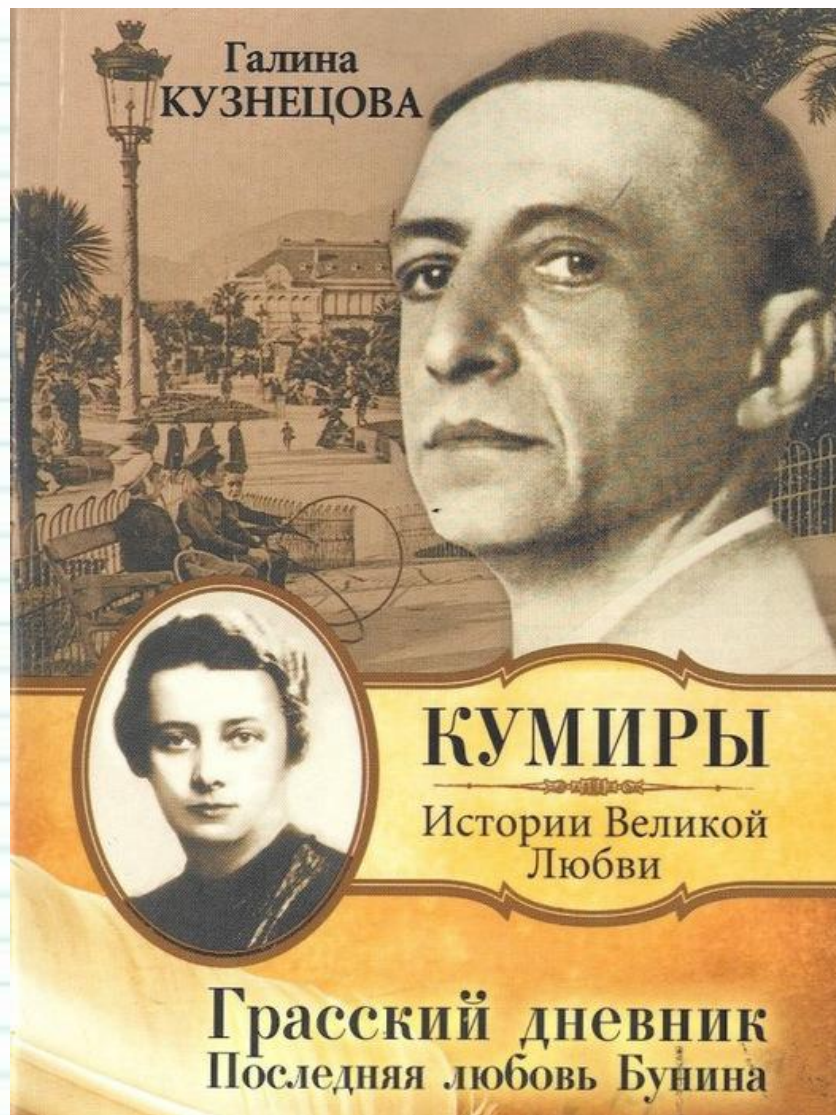
Г. Н. Кузнецова. Париж, 1934

*В 1927-1942 бок о бок с  
семьей Буниных жила  
Галина Николаевна  
Кузнецова, ставшая  
глубокой поздней  
привязанностью писателя.  
Обладая литературными  
способностями, она  
создала произведения  
мемуарного характера,  
самым запоминающимся  
образом воссоздающие  
облик Бунина*





*Галина Николаевна Кузнецова*







*Живя в нищете,  
прекратил публикацию  
своих произведений,  
много и тяжело болея,  
он все же написал в  
последние годы книгу  
воспоминаний, работал  
над книгой "О Чехове",  
вышедшей посмертно  
(1955) в Нью-Йорке.*



*В два часа ночи с 7  
на 8 ноября 1953  
года Иван  
Алексеевич Бунин  
скончался.  
Похоронен на  
русском кладбище  
Сен-Женевьев-де-  
Буа, под Парижем.*





**Памятник Ивану Бунину в Москве  
в сквере на Поварской**





**«Памяти» И.А. Бунин.**

**Ты мысль, ты сон. Сквозь дымную метель**

**Бегут кресты - раскинутые руки.**

**Я слушаю задумчивую ель -**

**Певучий звон... Все - только мысль и звуки !**

**То, что лежит в могиле, разве ты ?**

**Разлуками, печалью был отмечен**

**Твой трудный путь. Теперь их нет. Кресты**

**Хранят лишь прах. Теперь ты мысль. Ты вечен.**



## *Использованные источники*

- 1. Костер.ру / Биография Бунина// Режим доступа:  
<http://www.kostyor.ru/biography/?n=51>*
- 2. Стихи XIX-XX века / Памяти. Бунин // Режим  
доступа:  
<http://www.stihi-xix-xx-vekov.ru/ivanbunin443.html>*
- 3. Яндекс. картинки / Бунин// Режим доступа:  
<https://yandex.ru/images/search?text>*

