







**1. О каком произведении итальянский дирижёр Антонио Тосканини сказал:
«Невозможно победить народ,
создающий такую музыку!»**

- **а) Сергей Сергеевич Прокофьев
опера «Война и мир»;**
- **б) Кирилл Владимирович Молчанов
опера «А зори здесь тихие...»;**
- **в) Дмитрий Дмитриевич Шостакович
Симфония № 7 «Ленинградская»;**

2. Родоначальник русской национальной классической музыки, автор опер «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила»:

- **а) Михаил Иванович Глинка;**
- **б) Пётр Ильич Чайковский»;**
- **в) Николай Андреевич Римский-Корсаков;**

3. Какое произведение не принадлежит Петру Ильичу Чайковскому:

- **а) Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»;**
- **б) Опера «Борис Годунов»;**
- **в) Балет «Щелкунчик»;**

**4. В какой музыкальной форме
есть разделы –
Вступление, Экспозиция,
Разработка, Реприза, Кода:**

- а) Рондо;**
- б) Сонатная;**
- в) Вариации;**

5. Взаимосвязь и развитие музыкальных образов в одном произведении. Бывает конфликтная и бесконфликтная. О чём идёт речь?

- **а) Музыкальная
Драматургия;**
- **б) Музыкальный образ;**
- **в) Сонатная форма;**