

Аттестационная работа

Слушателей курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Распутиной Натальи Геннадьевны,
МБОУ СОШ №48 г.Нижнеудинск Иркутская область.

На тему:
Создание творческого проекта «Вышивка»

Краткая характеристика ОУ

МБОУ «СОШ» №48 расположена в г. Нижнеудинск Иркутской области. В настоящее время число обучающихся 790.

В соответствии с положениями ФГОС, в ОУ реализуется не только классно-урочная, но и внеурочная деятельность. Эта деятельность направлена на решение следующих важных задач:

- адаптация детей к школьному обучению;
- оптимизация учебной нагрузки школьников;
- улучшение условий развития ребенка.

Данная работа выполняется обучающимися 10-11 лет согласно ФГОС во внеурочное время.

Цель: научить вышивать

Задачи:

- обучающие: научить основным технологическим приемам вышивки, закрепить полученные знания и умения на практике;
- развивающие: развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук;
- воспитательные: воспитывать интерес к народному творчеству, в частности к вышиванию из ниток.

Обоснование актуальности

Вышивка-один из самых древних видов декоративно-прикладного искусства, украшающего наш быт, радующего наши глаза. В течение нескольких столетий у русского народа выработались определенные приёмы исполнения вышивки, характер орнамента и его колорит. Русские крестьяне бережно хранили характерные особенности своей местности, постоянно пополняя и развивая её. Секреты ручной вышивки передавались в семье от матери к дочери. Сейчас эта связь утрачена. При знакомстве с этим видом рукоделия на уроках технологии можно больше узнать об истории вышивки ,о людях, которые сейчас создают красивые изделия, радующие наши глаза. Сейчас появилось много современных машин способных выполнять различные работы, даже вышивку. Но изделие, выполненное своими руками, неповторимо и всегда выражает индивидуальность человека.

Этапы реализации проекта

1. Организационно – подготовительный.
2. Рефлексивно – диагностический.
3. Практический.
4. Заключительный.

Методические рекомендации

Для организации занятий нужен оформленный и оборудованный кабинет.

Кабинет необходимо оснастить ТСО, экраном для демонстрации слайдов, видеофильмов.

В период создания проекта происходит усложнение материала. Проводятся мастер-классы, педагог вместе с обучающимися выполняет практическую работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления.

Результат проекта «Вышивка»

1. Формирование элементарных представлений у детей об приемах вышивки.
2. Получение детьми навыков бережного отношения к окружающему миру, новых знаний о вышивке.
3. Создание совместно с родителями узоров вышивки в домашних условиях.
4. Развитие интеллектуальных и личностных особенностей, познавательного интереса, активности, "
5. Презентация «Изделия , украшенные вышивкой", совместная работа педагога, родителей и детей.

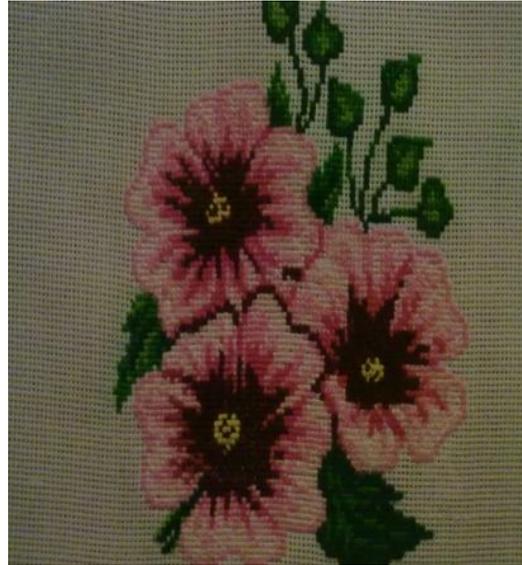
Перспектива на будущее

1. Проект направлен на формирование способностей обучающихся к перенесению знаний и умений в нестандартных условиях.
2. Умение создавать конечный «продукт», работая в малой разновозрастной группе.
3. Ознакомление с более детальным изготовлением вышивки.
4. Организация выставки вышитых изделий.

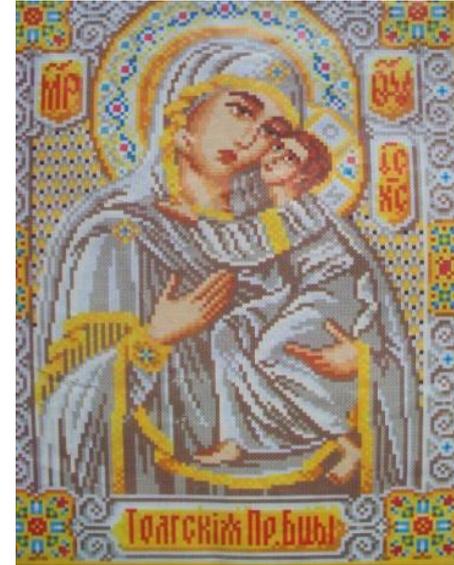
Вышивка крестиком



«Соседи по планете»
(вышивка крестом)



«Букет»(вышивка
крестом)



«Икона Божией Матери
Толгская»
(вышивка крестом)

Вышивка гладью:



Виды вышивки лентами.



Виды вышивки бисером.

