

**Праздник белого цветка** - это сборник коротких рассказов о семье святых Царственных Мучеников. Рассказы о повседневной жизни царских детей наверняка в чём-то будут перекликаться с житейским опытом маленьких читателей, делая их ближе друг другу. Непоседливые и шаловливые герои книги станут собеседниками наших детей и проводниками в удивительный мир христианской жизни.

**Подробнее:**

<http://www.labyrinth.ru/books/503210/>

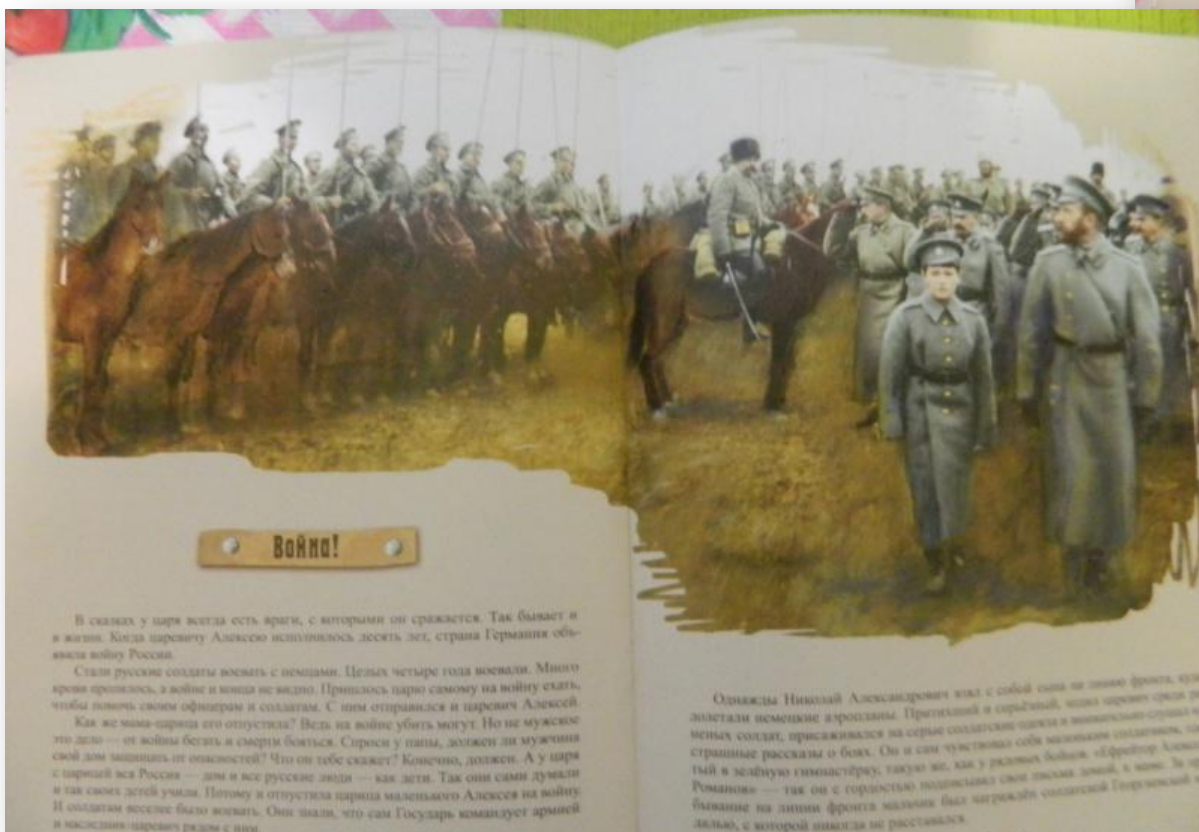




**День благотворительности «Белый Цветок» — возрождение традиций**  
Благотворительность всегда была основой русского общества. Многие идеи организации благотворительных акций мы и черпаем из славного прошлого российского государства. С конца XIX века в Европе набирает невиданный до этого времени размах проведение благотворительных акций, которые устраивают общественные организации, вовлекая в их проведение и подготовку всю общественность. Ярким примером такой акции были необычайно популярные «Дни цветков». Идея их проведения принадлежит Европейской Лиге борьбы с чахоткой при Международном обществе Красный Крест. Чтобы справиться с эпидемией туберкулеза, на улицах городов за благотворительные пожертвования раздавали листовки о профилактике заболевания и букеты цветов, во многих местах были организованы пункты по сдаче анализов, читались бесплатные лекции. Эту инициативу поддержал Датский королевский дом, а затем и царская семья Романовых. С 1911 «Дни цветков» стали проводиться во многих городах России. В поддержку акции в День Белого Цветка проводили благотворительные базары, работали буфеты, шли концерты.

С 2011 г. Белый Цветок возродили в Москве в Марфо-Мариинской обители. Организацию

# По страницам любимой книги...





www.dreamstime.com

### Зонтик уплыл!

Как-то Алексей гулял с сестрами по берегу большой быстрой реки Днепр. Их окружали придворные дамы — фрейлины. Царевич пребывал в весёлом настроении и сильно распался. У одной фрейлины был большой красивый белый зонтик от солнца на тонкой затейливой ручке. Царевич неожиданно выхватил зонтик из её рук и бросил в воду. Фрейлина расстроилась — зонтик уплыл, пропадёт... Ольга, старшая сестра, нашла длинную палку, чтобы достать зонтик с берега. А течение в реке быстрое, зонтик уплывает всё дальше и дальше. Как быть?

— Что тут происходит? — послышался строгий голос.

— Это был папа царевича.

— Алексей бросил зонтик в реку! — сказала Ольга.

Николай Александрович обернулся к сыну:

— Так с дамами не поступают! Мне стыдно за тебя. Государь зашёл в реку прямо в сапогах и восном ки на плечах. Пришлось идти на глубину, чуть ли не до плучный зонтик. Наконец он был пойман. Белые кружева и испортились. Вода ручьями стекала с одежды Государя был провалиться сквозь землю от смущения. Он робко Александрович молчал.

Тогда Алексей подбежал к фрейлине и тихо, опустил

— Простите меня, пожалуйста!



### Госпиталь во дворце

А дома, в Царском Селе, прямо во дворце царина устроила госпиталь для раненых офицеров. Госпиталь — это больница для военных. Когда солдаты ранят в бою, сестры милосердия выносят их из-под вражеских пуль и отвозят в госпиталь. Там другие сестры милосердия вместе с докторами лечат раны, делают уколы, дают лекарства.


Царина Александра тоже захотела стать сестрой милосердия. Милосердие — красивое слово, правда? Это значит, у человека сердце полно милости и любви. Ему жалко, если у другого что-то болит, и он старается его утешить. И поэтому такой человек бывает непохож поощ на Христа, Который тоже многих людей исцелил, утешил и спас.

Трудное это дело — ухаживать за ранеными. Много нужно терпения и храбрости. Но ведь ради Христа трудятся сестры милосердия. У них в одежде была особенная — серое платье с белым передником и платок с красным крестом. Сейчас такой крест рисуют на машинах «скорой помощи».

Старшие дочери, Ольга и Татьяна, помогали маме в госпитале, учились у докторов, как делать перевязки и ставить операции. А младшие, Мария и Анастасия, приносили в госпиталь цветы, пели раненым песни, рассказывали смешные истории, чтобы они скорее выздоравливали.



www.dreamstime.com



**Автор: Литвяк Елена Викторовна**  
**Художник: Суховерхова Евгения**  
**Издательство: Свято-Елисаветинский**  
**монастырь, 2014 г.**

*ID товара: 503210*

*ISBN: 978-985-6886-23-5 все, 978-985-7020-37-8 скрыть*

**Страниц: 36 (Мелованная)**

**Оформление**

**Масса: 178 г**

**Размеры: 297x217x3 мм**

**Автор буктрейлера:**  
**КРИВОШЕЕВА АНГЕЛИНА,**  
**ученица 6 класса Воскресной**  
**школы храма Благовещения**  
**Пресвятой Богородицы г. Кола**