

Виды внеклассных мероприятий

Праздник. Конкурс. Игровая программа.
Викторина

Праздник

Принципы подготовки и проведения праздника:

- коллективность;
- самореализация каждого ребенка;
- разумная цикличность праздников.

Главные элементы праздника

— — —

1. Сценарий (для тех, кто участвует).
2. Идея, тема.
3. Сюжет.
4. Роли в сценарии.
5. Оформление.
6. Обычаи
7. Подарки, цветы.
8. Реклама.
9. Приглашения для гостей.

Методические элементы

— — —

1. Зачин (вербальный, дискуссия, ритуал, музыка, кинопролог, технические или иные спец. эффекты).
2. Основная часть (слова и деятельность ведущих, персонажей, викторина и др).
3. Концертная часть.
4. Массовая часть.
5. Концовка праздника.
6. Включение зрителей в активное действие.

Конкурс

- это соревнование, имеющее целью выявить лучших из числа учеников.

В основе принцип соревновательности, состязательности.

Цель - сравнение уровней мастерства участников.

Конкурс является мощным стимулом, который подталкивает человека к совершенствованию своих навыков. В этом главный педагогический смысл конкурсов.

Конкурс позволяет развивать у учеников

- адекватную самооценку
- волевые качества
- эстетический вкус

Виды конкурсных программ

- ★ по типу способностей: интеллектуальные, творческие, спортивные, психологические, комбинированные;
- ★ по жанру: комические, драматические и др.;
- ★ по наличию театрализации;
- ★ по месту проведения;
- ★ по составу участников: командные, индивидуальные;
- ★ по форме организации: разовые, цикловые.

I. Подготовительный этап

- 1) Придумать конкурсу яркое название
- 2) Сформулировать конкурсные задания
- 3) Разработка условий и критерии конкурса

Важно!

Соответствие заданий идее конкурса и возрасту участников

I. Подготовительный этап

Итогом этапа должно стать “Положение о конкурсе”. В нем указывают название конкурса, цели проведения, возраст участников, конкурсные задания, условия.

II. Практическая реализация

- Объявление о конкурсе, выбор участников
- Создание необходимых условий для проведения конкурса
- Приглашение жюри
 - а) имеют опыт в оцениваемой деятельности
 - б) лично не заинтересованы в результате
 - в) количество от 3 до 7 человек
- решить вопрос о награждении
- проведение конкурсных испытаний

III. Демонстрация конечного результата

Яркое представление участников, награждение победителей в форме концерта. Организация выставки работ (если есть), демонстрация ярких творческих выступлений (гала-концерт)

Игровая программа

- совокупность игровых заданий, объединенных формальной связкой.

Задания могут быть связаны общим сюжетом, выстраивать логичную линию повествования или не зависеть друг от друга совсем.

Композиционное построение

- Вступительный блок (слово ведущего об условностях, времени и пространстве игры, информация об основной игровой задаче)

Важно установить эмоциональный контакт с аудиторией, задать стиль общения

Композиционное построение

— — —

I игровой блок. Проводится игра-организатор на внимание, знакомство участников.

II игровой блок. Веселые и простые игровые задания со средней степенью физической активности, чтобы сформировать команды.

III игровой блок. Малоподвижные игры по командам.

IV игровой блок. Подвижные командные игры на силу и ловкость.

Композиционное построение

V игровой блок. Церемония подведения итогов, награждение.

Кульминация – особый игровой блок, который добавляется по усмотрению ведущего перед подведением итогов. Проводится для того, чтобы дать участникам “последний шанс на победу”.

Требования к реализации

- ❖ яркий ведущий: коммуникабельный, остроумный, четкая речь, дикция, звучный голос
- ❖ жури: авторитетные взрослые
- ❖ игровые задания как групповые, так и индивидуальные в разных формах
- ❖ задания должны требовать эрудиции, находчивости, фантазии, юмора от участников

Ведущему важно уметь прогнозировать реакции зрителей, знать приемы активизации аудитории

Викторина

Игра с целью развития познавательной сферы учащихся, состоит из вопросов и ответов в различных областях знаний.

Проводится в командах, жюри оценивают количество правильных ответов