

РОЗВИТОК ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ДИТИНИ ЗАСОБАМИ МУЗИЧНО – ТЕАТРАЛІЗОВАНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ



Музичний керівник дошкільного
навчального закладу
“ ясла – садок №72 “ Теремок ”
Качан Галина Леонідівна
2017р.

“Дитина за своєю природою допитливий дослідник, відкривач світу. Так нехай перед нею відкривається чудовий світ у живих фарбах, яскравих і трепетних звуках, у казці та грі, в особистій творчості. в край, що надихає її серце, в прагненні робити добро людям”

В.О.Сухомлинський

“ Кожен музичний звук приваблює за собою слово й рух, всяке слово може родити музичний звук та жест, всякий рух людського тіла може створити образ, який вимагає співучасть музики та слова “

Карл Орф



МЕТА: Формування творчої особистості засобами

музично-театральної

ЗАВДАННЯ:

Формувати і активізувати пізнавальний інтерес дітей

Розвивати зорову, слухову увагу, пам'ять, спостережливість, винахідливість, фантазію, образне мислення

Розвивати музичний слух, почуття ритму, координацію

Розвивати інтерес до сценічного мистецтва

Розвивати пластичну виразність і рухові здібності



Основні напрямки та форми роботи



МОДЕЛЬ МУЗИЧНО - ТЕАТРАЛІЗОВАНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ І ІНТЕЛЕКТУАЛЬНО - ТЕАТРАЛІЗОВАНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ



МУЗИЧНО – РИТМІЧНІ РУХИ



СЦЕНІЧНЕ МОВЛЕННЯ



СПІВИ



Акторська майстерність



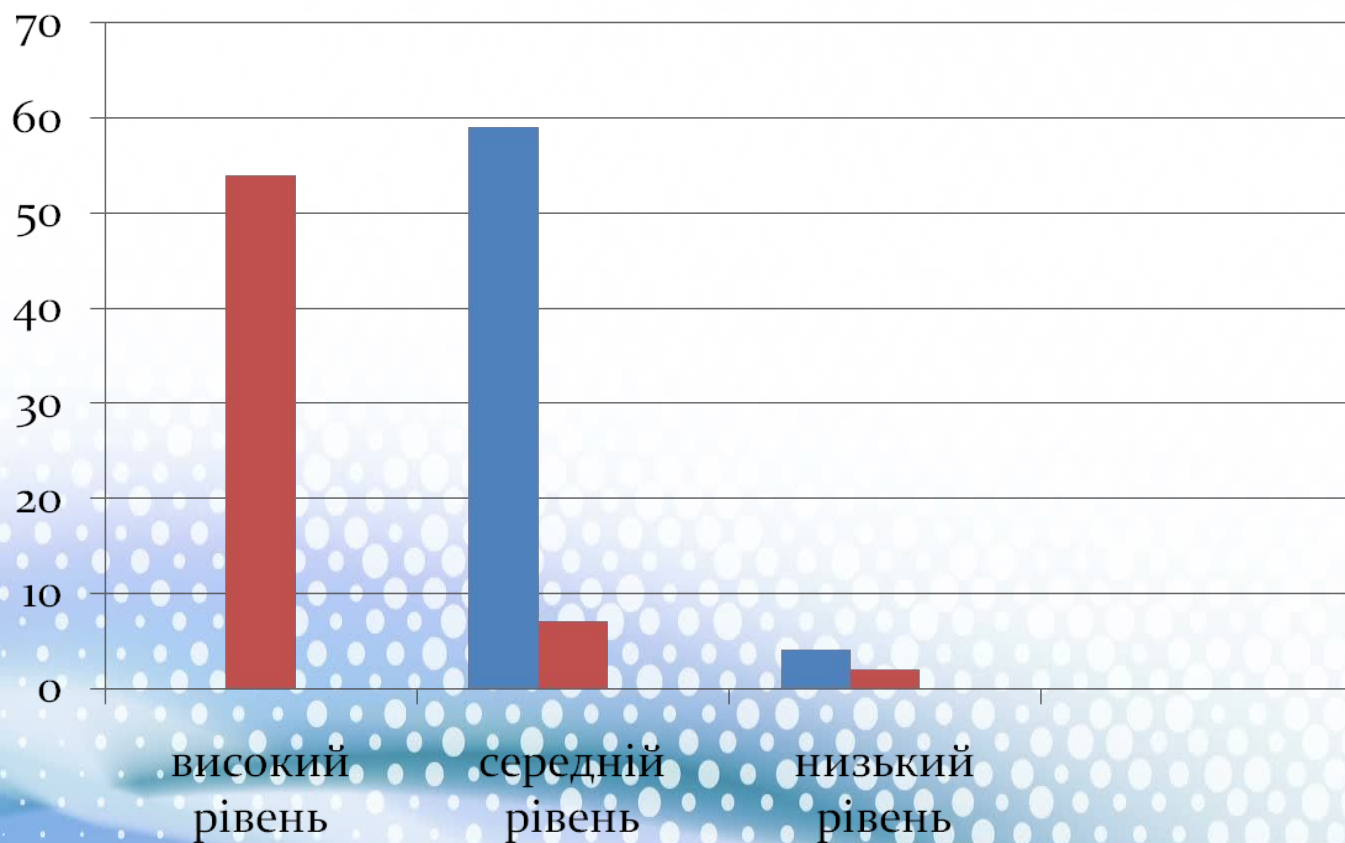
Акторська майстерність



Лялькова вистава



Результативність роботи з розвитку музичних здібностей дітей старшого віку за період 2015 -2016н.р.



- вересень
- травень
- 0

Робота з батьками

Педагог
Батьки
Діти

- Індивідуальні консультації
- 2012р., 2014р. – відкритий показ заняття, логоритмики під час Днів відкритих дверей
- Перегляд свят, розваг, театралізованих вистав



- Допомога батьків в створенні костюмів
- Залучення батьків до проведення свят



РОБОТА З ПЕДАГОГАМИ



- 2014р – участь у конкурсі “ Кращий працівник року “ в номінації “ Кращий музичний керівник закладу “

- 2015р - 2016р – участь у методичній раді ДНЗ



- 2017р – виступ на педраді “ Значення музики у повсякденні дитини “

- 2017р – відкритий показ розваги з дітьми старшого віку

- залучення працівників до проведення свят та розваг

РЕЗУЛЬТАТ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Грамота за результати діяльності
дошкільника

Грамота РВ
професійної діяльності

Грамота РВ
вихователя

Грамота РВ
проектів з патріотичного виховання

Грамота
високу

Грамота
технічних
сторони



ІНФОРМАЦІЙНИЙ ІСТОЧНИК

- ▶ Комплексна додаткова освітня програма “ Дитина в дошкільні роки “, 2015р.
- ▶ Л.В. Артемова « Театралізовані ігри дошкільників», Москва, 1991р.
- ▶ В.В. Клименко, О. В Кочерга « Перші кроки у творчість», К., 1999р.
- ▶ « Драматизація у дитячому садку», Тернопіль - Харків, «Ранок», 2010р.
- ▶ А.С. Антипино «Театралізована діяльність в дитячому садку»,
« Радість творчості», програма художньо – естетичного розвитку дітей дошкільного віку.
- ▶ Л.Ф. Тихомирова « Вправи на кожен день : розвиток уваги та уяви дошкільників, Ярославль, 1999 р.