

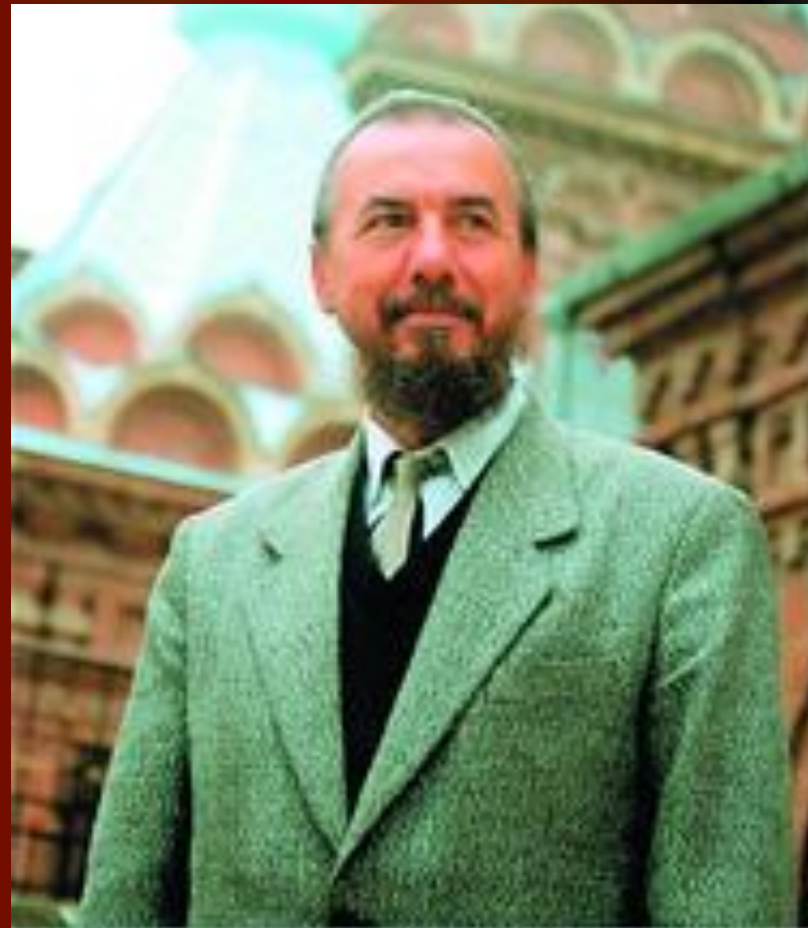
*Кубанский
казачий хор*

- Профессиональное хоровое искусство Кубани имеет славную, самобытную, отмеченную высокими художественными достижениями. Его летоисчисление начинается с **1810** года, когда просветитель Кубани протоирей Черноморского казачьего войска **К. Россинский** обратился в канцелярию атамана **Ф. Бурсака** с прошением о создании Войскового певческого хора "для благолепнейшего богослужения при здешней соборной церкви".



- В **1921** году в связи с социальными потрясениями и экономическими трудностями в стране деятельность хора была прекращена.
- В **1936** году был создан Кубанский казачий хор, а в **1938** году в нем появилась танцевальная группа, и коллектив был переименован в "Государственный ансамбль песни и пляски кубанских казаков". Новый коллектив создавался как принципиально фольклорный.
- Кубанский казачий хор в его современной структуре (хор, танцевальная группа, оркестр) и творческой ориентации был воссоздан в **1968** году (художественное руководство коллективом было поручено тогда заслуженному деятелю искусств **С.А. Чернобаю**).

- **1974** году художественным руководителем Кубанского казачьего хора стал **Виктор Захарченко**. Уроженец Кубани, воспитанник Новосибирской консерватории, неутомимый собиратель и исследователь народного творчества, музыкант, наделенный безошибочной художественной интуицией, человек яркого общественного темперамента



- За десятилетия хор накопил огромный репертуар. В исполнении хора вернулась народу и стала **гимном Кубани** **песня «Ты, Кубань, ты наша Родина»** на стихи священника Константина Образцова. Хор так же исполнял походные песни («За Кубанью огонь горит», «Ихалы казаченьки»), величаво-печальных песен-дум и баллад («Думы мои», «Заповит» на стихи Т. Шевченко, «Провожала маты сына у солдаты»), грустных лирических песен («Вэчир на двори», «Ой, на гори сидела пара голубей», «Ой, там у саду»).
- Шуточные казачьи песни в исполнении Кубанского казачьего хора («Як служив я в пана», «Ой, мий мылый варэнычквив хоче», «Булы в мэне у комори гроши» и многие другие)



- Приняв творческую эстафету от Войскового певческого хора, являясь его правопреемником и развивая его традиции, Кубанский казачий хор участвует в церковных службах в екатеринодарских храмах, трепетно и самозабвенно исполняет русскую духовную музыку ("Благословлю Господа на всякое время", "Похвалу принесу" Д. Ростовского, "Христос Воскресе" В. Захарченко, "Сподоби, Господи", "Взбранной воеводе", духовный стих "Бедная птичка в клетке сидит", записанный В. Захарченко).



- Гастрольные маршруты Кубанского казачьего хора опоясали всю планету. Хору восторженно аплодировали тысячи и тысячи слушателей Украины и Белоруссии, Болгарии и Югославии, Польши, Чехии и Словакии, Германии и Франции, Италии и Португалии, Испании и Японии, Вьетнама и Китая, Норвегии и Марокко, Бельгии и Финляндии, Южно-Африканской Республики, Мексики, Америки и Австралии.

