

ЗООЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

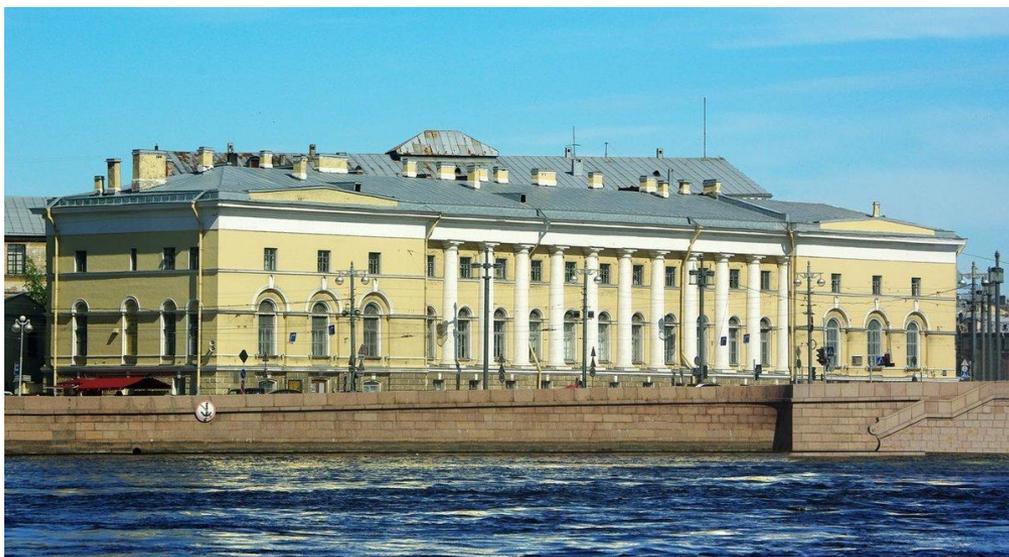
Российской Академии Наук

Адрес:
Университетская наб., 1-3,



ЗООЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Российской Академии Наук



На входе в музей нас
встречает памятник

Карлу Максимовичу Беру



Основоположник эмбриологии, академик, путешественник. Он руководил зоологической коллекцией в Академии наук и внес большой вклад в собрание музея.

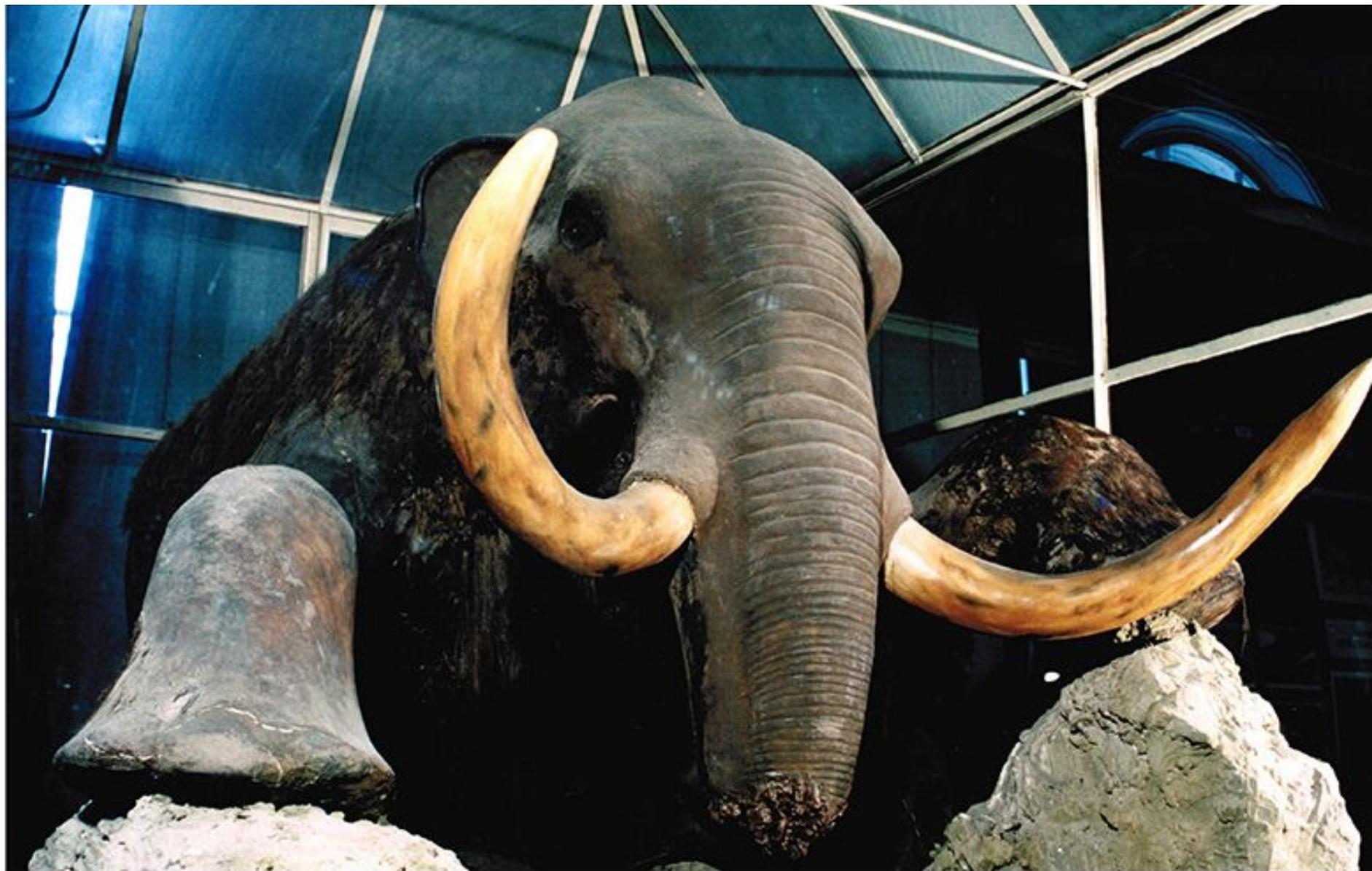


spbguidebook.ru

Сколько труда и фантазии вложено в создание образов своеобразного искусства **таксидермии***!

*Для справки. Таксидермия – это способ создания чучел, когда шкура животного натягивается на основу, а затем заполняется наполнителем.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ



САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ



Собака породы буленбейцер /быкодав/
по кличке Тиран.

Чучело животных Петра I: пес Тиран

Пес по кличке Тиран — представитель ныне исчезнувшей породы данцигский буленбейцер или быкодав. Это огромные собаки, которых вывели специально для боя с быками: их спускали на них и они их одолевали. Порода перестала существовать в XIX веке.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

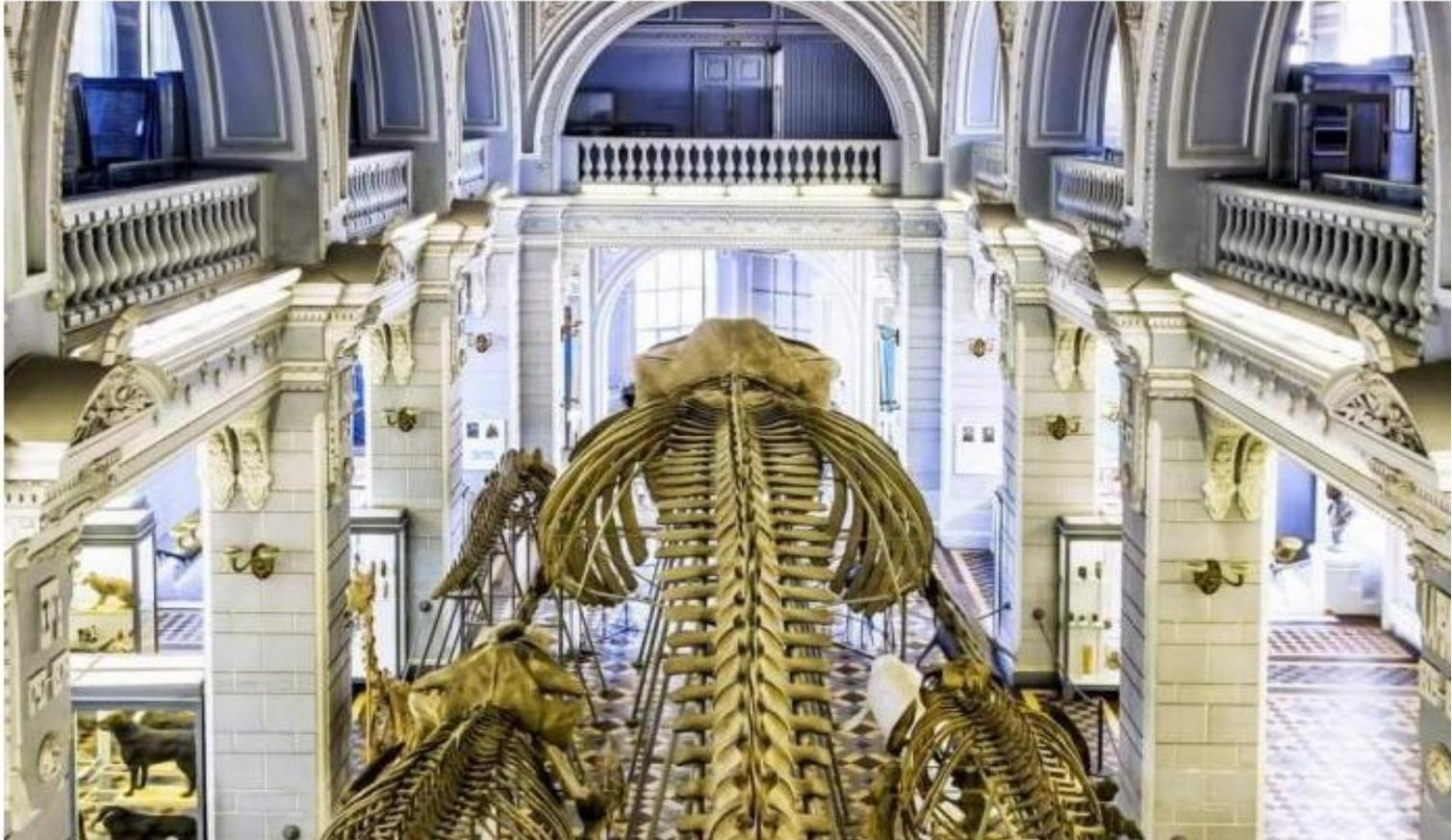


Чучело животных Петра I: лошадь Лизетта

Петр I купил лошадь Лизетту в Лифляндии. Он сидел на ней во время Полтавского сражения, а впоследствии именно Лизетта послужила натурщиком для лошади Медного всадника и для множества картин, изображающих Петра I на коне.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Скелет синего кита



Это один из самых крупных скелетов **СИНИХ КИТОВ**, которые экспонируются в мировых музеях. Тушу кита выбросило на берег в Бельгии еще в 1827 году. Затем его скелет долгое время экспонировался в Англии, Франции, США. В 1856 году его купил казанский дворянин **Никита Балабин** и подарил Зоологическому музею.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Акулы челюсти.



Акулы — одни из самых зубастых существ на планете, у них в пасти насчитывается в среднем до 300 зубов. Рекордсмен по «зубастости» среди акул — китовая. В ее пасти помещается 14000 мелких зубчиков. Зубы у акул растут рядами один за другим. На месте выпавшего вскоре вырастает новый. Зубы имеют вид спирали, и она постепенно раскручивается.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Меч-рыба.



Эта одно из самых быстроходных существ на планете. Меч-рыба может **разогнаться до 130 км/ч**. С торможением у нее, правда, дела обстоят не так хорошо: известны случаи, когда разогнавшись и не успевшие затормозить представители этого вида насквозь пробивали собой рыбацкие лодки. «Обезоруженная» меч-рыба, как правило, живет недолго — ее меч служит орудием и охоты, и защиты от хищников.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Черепахи



Черепахи с Сейшельских островов — наглядный пример островного гигантизма. Суть этого явления в том, что животные, оказавшиеся на изолированных территориях, где у них нет естественных врагов, часто достигают огромных по сравнению с обычными размерами.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ



В музее можно увидеть панцирь черепахи изнутри и узнать, может ли она выползти из него, как это часто показывают в мультиках. На самом деле не может. **Панцирь** — часть самой черепахи: он образован ребрами и позвоночником. Ребра у черепах очень широкие, плоские, они срастаются между собой, и получается такая неподвижная конструкция, которая надежно защищает рептилию.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Биогруппа «Амфибии Дудергофских высот».



Биогруппа появилась в музее недавно. Дудергофские высоты находятся на юге Петербурга, образованы двумя горами — Ореховой и Вороньей. Там, в Театральном прудике, еще недавно размножались и обыкновенные, и гребенчатые тритоны. Но рыбаки запустили туда дальневосточную рыбу **ротану**, которая положила конец этому благополучию. Это рыба невероятной живучести!

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Биогруппа «Весенний ручей Ленинградской области».



Еще одна новая биогруппа, посвященная местной природе. Здесь можно понаблюдать за нерестящимися щуками, увидеть токующих травяных лягушек, строящих гнезда птиц.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Тигровый питон.



Это самая длинная змея мировой фауны, она вырастает до 7 метров. Многие рептилии, в том числе змеи, — заботливые родители! Самки не оставляют кладку на протяжении всего периода высиживания яиц, а длится он в среднем 2 месяца, и не покидают потомства даже перед лицом серьезной опасности. Все это время они обходятся без еды: змеи могут феноменально долго обходиться без пищи. Известны случаи, когда они не ели 10–11 месяцев, а потом начинали питаться как ни в чем не бывало.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Киви



Это полноценный представитель **нелетающих птиц с самыми короткими среди пернатых крыльями**. Их длина всего 5 см. Киви живут в Новой Зеландии, где до недавнего времени отсутствовали наземные хищники. Именно поэтому даже новозеландские летучие мыши почти разучились летать и большую часть времени ползают по земле.

Есть легенда, что новозеландский нелетающий крапивник был полностью истреблен одной-единственной кошкой. Ее завел смотритель маяка, и она в течение нескольких лет переловила всех крапивников.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Императорские пингвины.



У них существуют настоящие **детские сады**, где птенцы подрастают под присмотром одного **пингвина-няньки**. Причем родители всегда находят своего детеныша среди десятков других.

Но эти птицы далеко не всегда такие милые. Они обычно охотятся в воде, и исследователи не раз наблюдали такую сцену: группа пингвинов подходит к берегу, чтобы проверить безопасно ли, выбирает самого слабого и выталкивают в воду. Если там обнаруживается какой-то хищник, оставшиеся разворачиваются и идут дальше. Далее история повторяется, пока не будет найдено безопасное место.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Птица-китоглав



Помните, у Виталия Бианки был рассказ «**Чей клюв лучше**»? В этом соревновании однозначно победил бы **китоглав**, живущий в экваториальной Африке. Он использует свой клюв не только для захватывания добычи, но и как ковшик: набирает им воды и поливает яйца и вылупившихся птенцов, защищая их от перегрева.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Сумчатый волк.



На самом деле это никакой не волк — его ближайший **родич кенгуру**. Обитал сумчатый волк в Австралии, где исчез 40 000 лет назад. До недавнего времени вид сохранялся только на маленьком островке Тасмания к югу от Австралии. Но и там, когда появились белые поселенцы, довольно быстро исчез. Впрочем, есть слабая надежда, что он существует: энтузиасты продолжают его искать. За поимку живого сумчатого волка обещана награда — 1 250 000 австралийских долларов.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Мамонты



Мамонтов в музее 3: 1 большой и 2 маленьких. Самый известный из маленьких — мамонтенок Дима. Эта находка была сделана в 1977 году в Якутии, на берегу ручья Дима. 39 000 лет назад мамонтенок погиб здесь, по всей видимости, заблудившись и утонув в промоине. Нашли его случайно.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ



Еще в музее есть экспозиция, посвященная мамонтовой фауне: животным, которые жили одновременно с мамонтами на протяжении Ледникового периода. Не все они вымерли. Представители мамонтовой фауны — это, например, россомаха, лемминг, северный олень, овцебык. Но самые крупные до наших дней не сохранились

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Зубры



Эти животные — пример, как человек может сначала почти полностью истребить какую-то популяцию, а потом возродить. Зубров после Первой мировой войны в дикой природе не осталось – последние особи, не считая содержащихся в зоопарках, жили в Беловежской пуще и были перебиты браконьерами к 1919 году. Потом скрещивали с американскими бизонами, которые являются ближайшими родственниками европейским зубрам. Получившихся гибридов опять скрещивали с чистокровными зубрами и так сохранили этих животных.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Бурые медведи



Медведица-мама, два подросших медвежонка и **пестун** — особь из более раннего помета, которая еще какое-то время остается при матери и помогает ей воспитывать своих младших братиков и сестричек. Медведи ведут одиночный образ жизни.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МУЗЕЕ

Лошадь Пржевальского



Еще одно животное, спасшееся благодаря зоопаркам. Когда-то в Германии жил известный торговец животными Карл Гагенбек. В конце XIX века он организовал экспедицию за лошадьми Пржевальского. Агенты Гагенбека приехали в городок Бийск в Сибири и при содействии местного купца Николая Ассанова собрали небольшой табун жеребят — 53 жеребенка. Именно от них ведут свое начало все современные лошади Пржевальского — в дикой природе к 60-м годам XX века их не осталось.

Застывшие картины живой природы



Застывшие картины живой природы



Застывшие картины живой природы



kylie-1568

Застывшие картины живой природы



ПОЛОСАТАЯ ГИЕНА Нуаена нуаена
Африка, Передняя, Малая и Средняя Азия, Индостан
юг Узбекистана, Южный Таджикистан
Обитает в...

Застывшие картины живой природы



Застывшие картины живой природы



Застывшие картины живой природы



Застывшие картины живой природы



Застывшие картины живой природы

Царство кораллов и моллюсков.



Коллекции насекомых





ЗООЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Российской Академии Наук

Зоологический музей был основан в **1832** году.

Он был основан на базе первого в стране **музея – Кунсткамеры**, и многие экспонаты для коллекции были приобретены еще Петром I.

Сейчас учреждение сохраняет за собой статус крупнейшего **Зоологического музея** в России и одного из самых больших **музеев** мира.



Символ и гордость музея — почти полное чучело взрослого мамонта.

Подробнее на Littleone:

<https://littleone.com/publication/7843-16-eksponatov-zoologicheskogo-muzeya-kotorye-nuzhno-obyazatelno-pokazat-detyam>