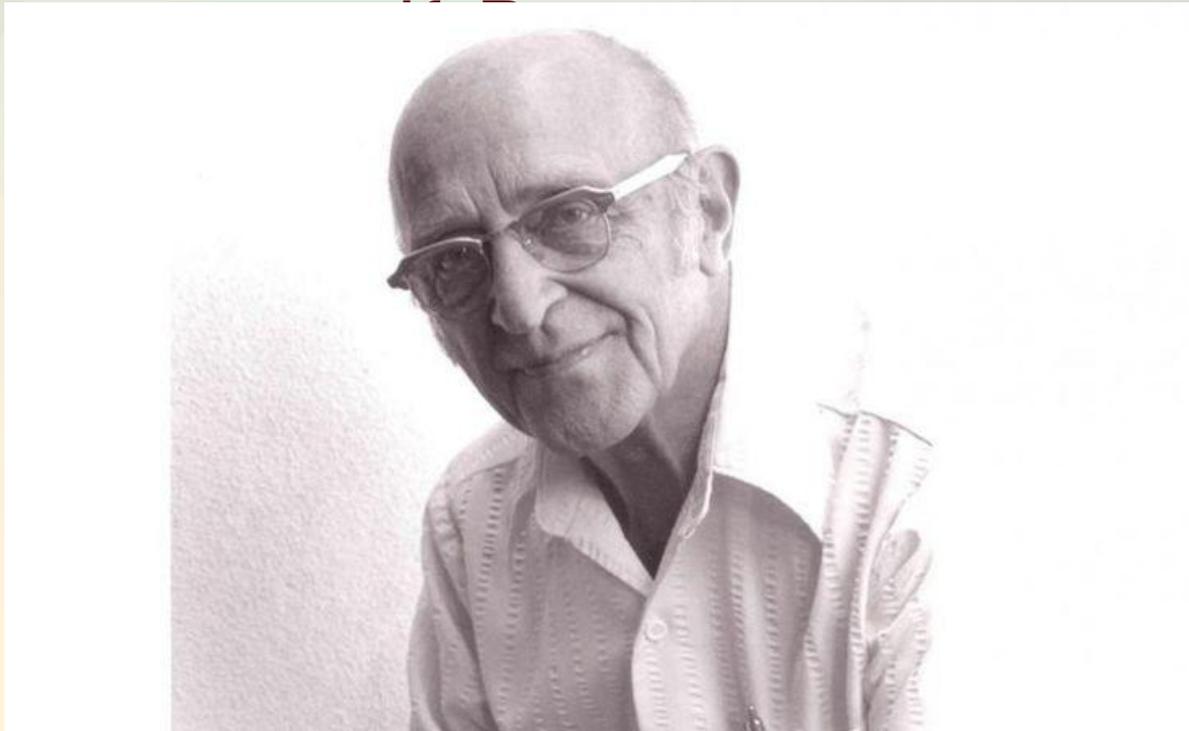


# ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ СУПРУЖЕСТВА



Выполнила студентка группы  
ПСД-18-10

# ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ СУПРУЖЕСТВА К. РОДЖЕРСА

Карл Роджерс полагал, что брак — это наиболее длительное и интенсивное из всех человеческих отношений, и поэтому оно несет в себе потенциал **длительного роста и развития.**

Он писал, что браку свойственны те же характеристики, что и другим наиболее значимым человеческим взаимоотношениям, например тем, которые устанавливаются между членами групп личностного роста или между терапевтом и клиентом в терапии. Наилучшие браки получаются у людей, которые конгруэнтны (соответствуют) собственному опыту, наименее отягощены «условиями ценности» и способны к подлинному принятию других. Анализ брачных отношений строится на основных понятиях теории личности К. Роджерса и сконцентрирован только на психологическом аспекте взаимоотношений, которые автор называет «посвященные соглашения».



# РОДЖЕРС ОПИСЫВАЕТ ЧЕТЫРЕ НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ БРАКА.

1. Брак — это взаимоотношение, процесс, качество которого имеет временную динамику, взаимоотношение, которое требует постоянного вклада и усилия со стороны партнеров. При этом в браке партнеры имеют как собственные независимые, так и общие цели.



2. Для того чтобы взаимоотношения развивались, необходимо свободное выражение чувств, как позитивных, так и негативных. Речь идет не просто о «выпускании пара», а о таком проявлении чувств, в котором проявляется забота о партнере. Свободное выражение чувств предполагает смелость воспринять ту реакцию, которая возникла у партнера в ответ на открытое выражение чувств. Такая позиция Роджерса идет вразрез с принятыми правилами тактичности, сглаживания острых углов и стремлениями уходить от болезненных выяснений.

3. Одним из условий формирования открытых взаимоотношений является отказ от ролевого поведения и следования ожиданиям других. Многие пары, как считает Роджерс, испытывают большое напряжение, пытаясь жить в соответствии с ожиданиями родителей или социальными образцами.

4. Индивидуальная цель партнеров в браке — стать собой, серьезная попытка обнаружить и принять собственную природу и оказать помощь партнеру, чтобы он мог следовать своим путем к личной уникальности.



В заключении Роджерс говорит о том, что сейчас происходят глобальные изменения в институте брака, свершаются революции в понимании норм и правил супружества. Молодые пары представляют собой маленькие лаборатории, которые смело ставят эксперименты над взаимоотношениями. Подобные действия резко осуждаются и порицаются обществом, называются «жизнь во грехе», «совершение прелюбодеяний», «распутное и похотливое поведение», «внебрачная связь», «гомосексуализм», «употребление запрещенных препаратов» и даже «домогательство». Конечно, сейчас мы уже спокойно относимся к инновациям в области материальных благ, но только в отношении брака устойчиво сохраняется средневековый подход. Общество осознает всю критичность ситуации с состоянием института семьи, но боится взглянуть правде в глаза и признать ошибки. Об этом говорят современные политики, писатели, кинорежиссеры, но все эти послы не стряхнули с себя налет стыдливости. А молодые люди тем временем, рискуя своим личным счастьем, коверкая судьбу, пытаются на практике ответить на вопрос: «Что же такое идеальный брак?» и решительно идут на риск, несмотря на всеобщее презрение.