



РЕДЪЯРД КИПЛИНГ

Лучшие книги
из фонда Центра чтения

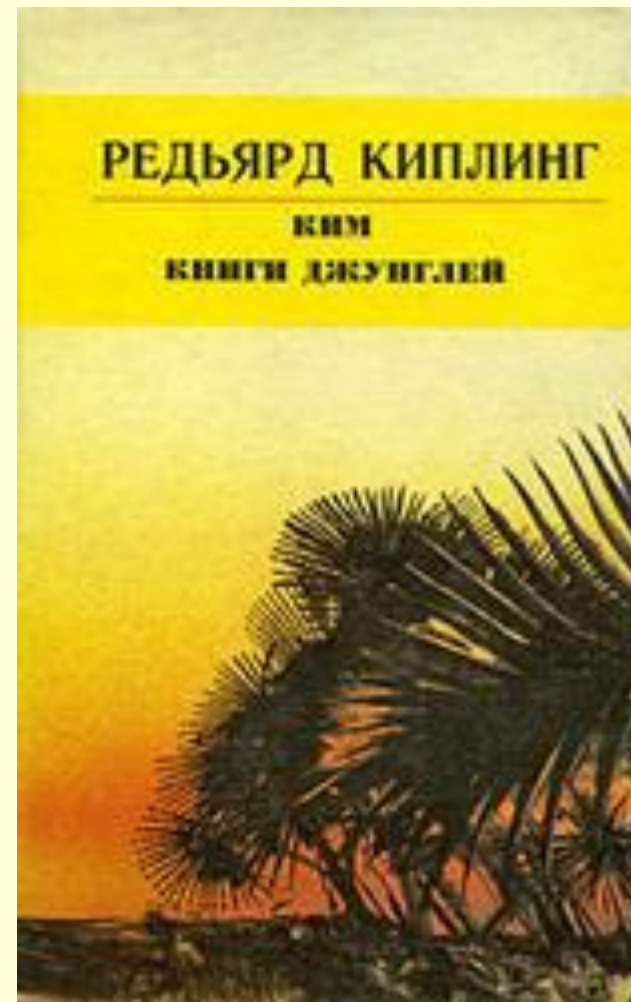
- **Киплинг, Редьярд.**
- Стихотворения: Сборник / Пер. с англ. – Санкт-Петербург: Северо-Запад, 1994. - 477с.
- Редьярд Киплинг - великий поэт. Каждая строчка, написанная им, - замечательный документ своего времени, памятник философии, истории, политики, языка определённой эпохи.
- Поэзия Киплинга достаточно хорошо знакома русскому читателю, в первую очередь благодаря многочисленным замечательным переводам, первые из которых появились ещё при жизни поэта и с тех пор стали неотъемлемой частью русской культуры. В настоящий сборник включены наиболее популярные стихи поэта на английском языке и их перевод на русский язык. Авторы переводов известные переводчики М.Лозинский, А. Щербаков, И.Грингольц, Е. Витковский и другие.



84(3) Инв. б 368060

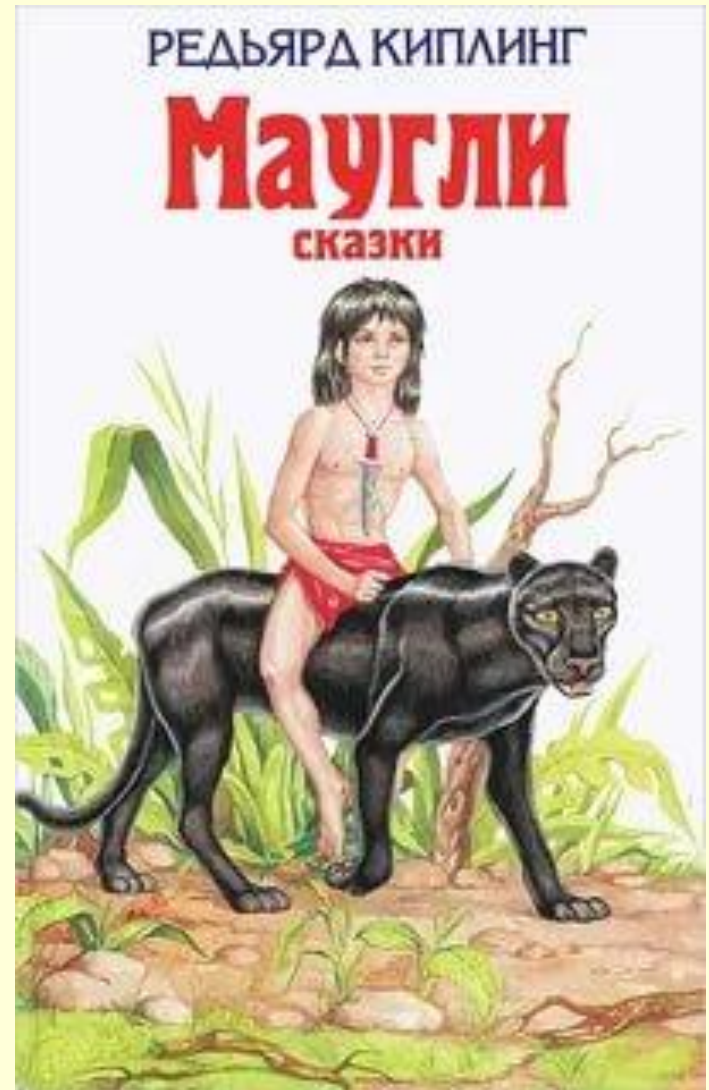
К 423

- Киплинг, Редьярд
- Ким. Книги джунглей: Роман, рассказы. – Пермь: Книжное издательство, 1991.- 507 с. (Юношеская библиотека).
- В очередной том «Юношеской библиотеки» включены авантюрно-приключенческий роман «Ким» и сборники рассказов «Книга джунглей». «Ким» - одно из самых известных произведений автора. Захватывающий роман, полный любви к Индии и неповторимой киплингговской иронии, по праву считается одним из шедевров мировой литературы. Действие романа происходит в Индии и повествует о мальчике по имени Ким и монахе из Тибета. Путешествуя по древней стране вместе со странствующим тибетским ламой, мальчик переживает множество приключений, порой забавных, а порой и опасных.



84(3) б 420802
К 423

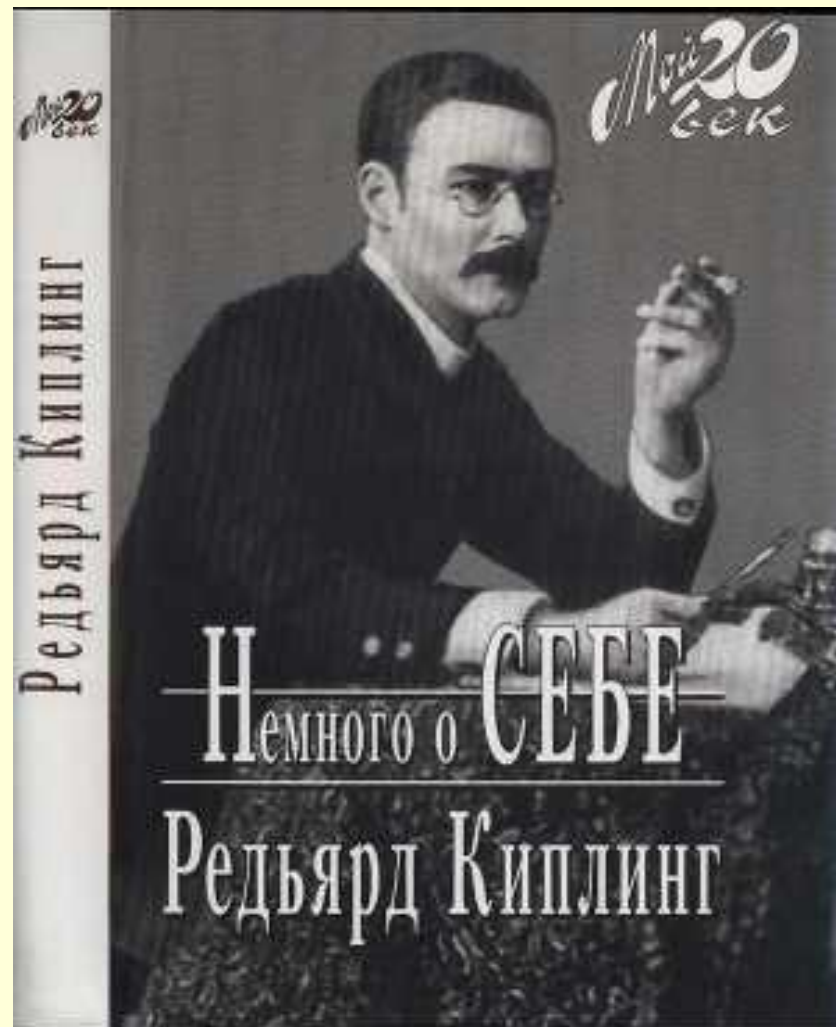
- Киплинг, Редьярд
- Маугли: Сказки. Москва: Издательство Эксмо, 2004. - 512 с., (Серия «Детская библиотека»).
- В прекрасно оформленный сборник со множеством иллюстраций включены сказки о Маугли - двухлетнем сыне дровосека, потерявшемся в лесу, и приютившей его стае волков. Мальчика звали Маугли, что значит лягушонок. Смешливый ребёнок, подружившись с дикими зверями, сумел выжить в трудных условиях джунглей.
- В сборник включены также популярные сказки о животном мире: «Слонёнок», «Как кит получил свою глотку», «Как носорог получил свою кожу», «Как краб играл с морем», «Приключения старого кенгуру», «Рикки-Тикки-Тави», «Первые броненосцы» и другие.
- Книга иллюстрирована художником Татьяной Ляхович.



84(3) Инв. б 420802

К 423

- Киплинг, Редьярд.
- Немного о себе. – Санкт-Петербург: ЗАО «Издательство «Пропаганда», 2003. – 416с.
- В сборник мемуарной прозы Киплинга включена его автобиографическая повесть «Немного для моих друзей - знакомых и незнакомых» и книга странствий «От моря до моря».
- Свою автобиографию он начинает словами: «Верните мне первые шесть лет детства и можете взять себе все остальные». Он был счастлив лишь в детстве, на узкой улочке Бомбея, потому что именно в шестилетнем возрасте его отвезли в Англию и оставили в чужой семье... Но зато судьба подарила ему много интересных встреч с яркими людьми – Робертом Стивенсоном, Марком Твенем, многими политическими и общественными деятелями того времени.
- Не менее интересны и путевые заметки Киплинга - он много путешествовал. Англия и Индия, Южная Африка, Америка, Япония - Запад и Восток оказались равно дороги его сердцу.



84 (3) б 416044
К 423

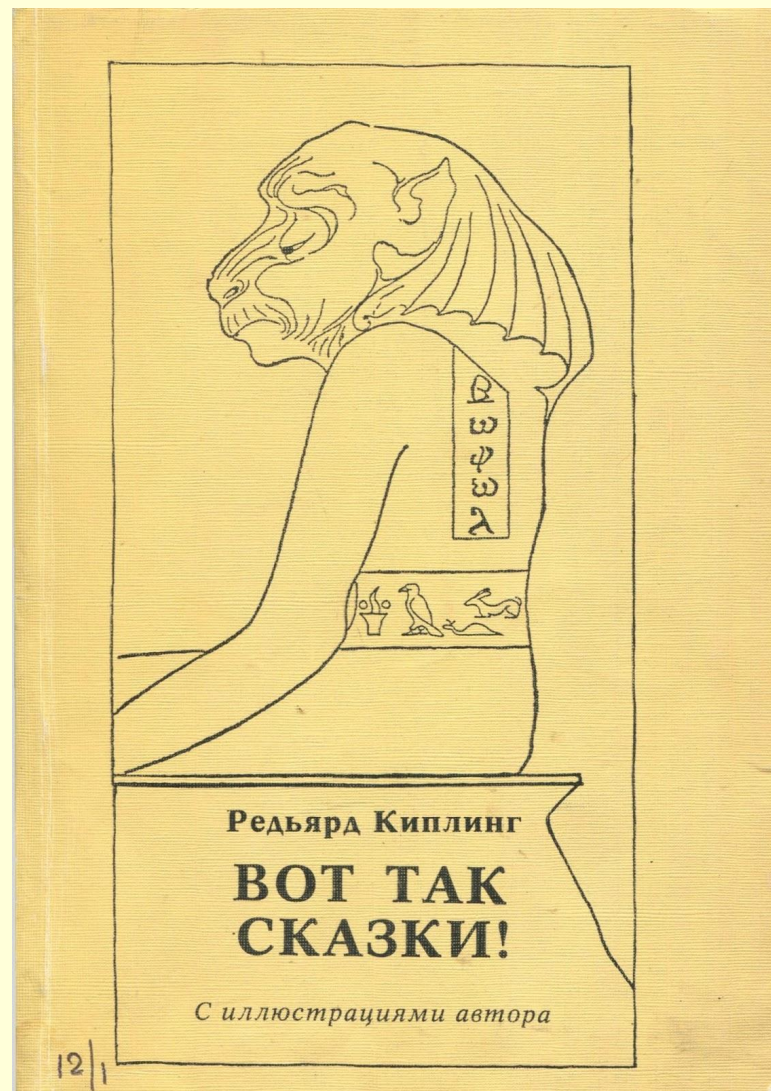
- Киплинг, Редьярд
- Стихотворения: [перевод с английского] / Редьярд Киплинг. – Москва: АСТ: АСТ Москва: ХРАНИТЕЛЬ, 2007. – 158 с.
- В прекрасном полиграфическом исполнении сборник стихотворений Р.Киплинга включает в себя самые популярные стихи поэта в переводе известных мастеров перевода: «Серые глаза – рассвет», «Добровольно пропавший без вести», «Эпитафии» (перевод К. Симонова), «Заповедь» (перевод М. Лозинского), «Гефсиманский сад», «Когда уже ни капли краски...» (перевод В.Топорова), «Баллада о Востоке и Западе» (Перевод Е. Полонской), «Гимн перед битвой», «Последнее песнопение», «За всё, что есть у нас» (Перевод К. Атаровой).



84(3) Инв. Б 434814

К 423

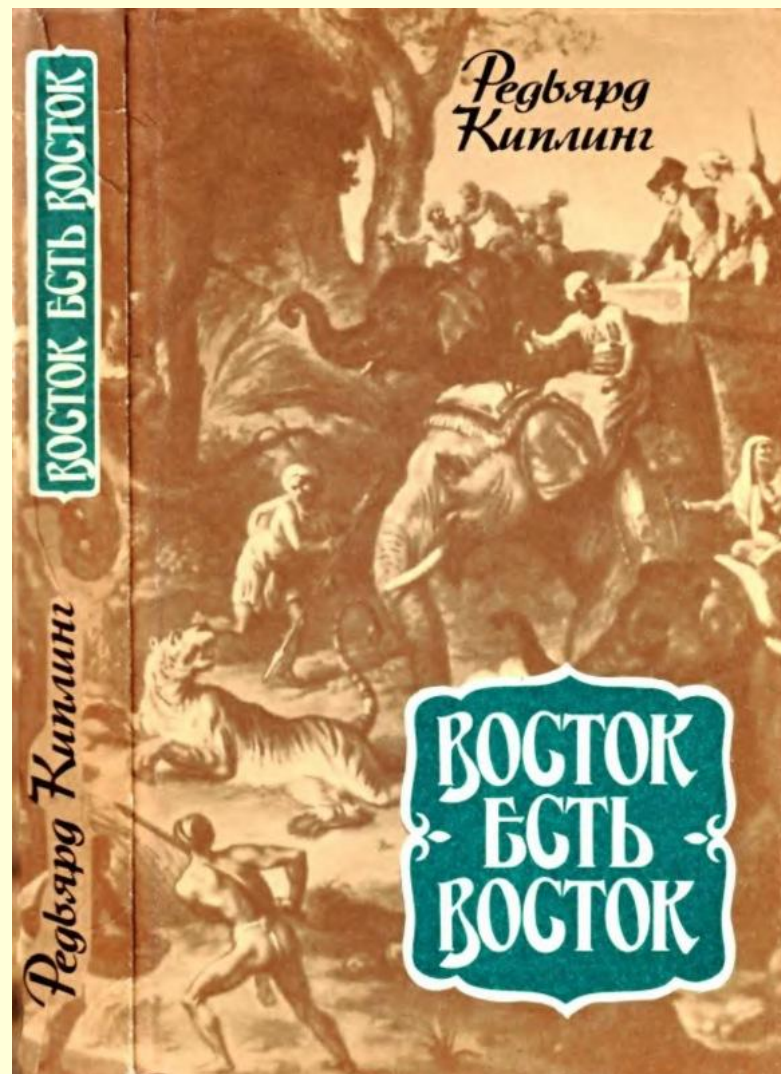
- Киплинг, Редьярд
- Вот так Сказки! – Москва :
Издательство «Книга», 1991. - 104 с.
- В небольшую по объёму книгу включены известные и очень любимые детьми сказки:
- «Отчего у Кита узкая глотка», «Как у Верблюда вырос горб», «Почему у Носорога кожа в складках», «Как леопард стал пятнистым», «Как было написано первое письмо», «Кошка, которая бродила, где хотела», «Бабочка, которая топнула ногой» и другие.
- Особенность данной книги в том, что иллюстрации в ней сделаны самим автором – Редьярдом Киплингом.



84(3) Инв. б 334209

К 423

- Киплинг, Редьярд
- Восток есть Восток: Рассказы; Путевые заметки; Стихи. – Москва: Художественная литература, 1991. – 462 с.
- Все произведения, вошедшие в сборник, посвящены Индии, где Киплинг родился и долгие годы работал репортёром. Эту великую страну он очень любил и превосходно знал. На его мировоззрение наложила глубокий отпечаток индийская философия, а в его художественном творчестве ярчайшими красками запечатлены неповторимые картины Индии, облик её народа.
- «Запад есть Запад, Восток есть Восток, и с мест они не сойдут», - написал когда-то Киплинг. В наши дни Запад и Восток свободно общаются, взаимно обогащая друг - друга, и тому, кто хочет лучше понять эту связь, нужно обязательно прочитать его рассказы, путевые заметки из настоящего сборника.



84(3) б 333828
К 423

- **Киплинг, Редьярд**
- Рассказы. Стихи. Сказки / Составитель, предисловие, комментарии Ю.И.Кагарлицкого. – Москва: Высшая школа, 1989. – 383 с.

- В сборник включены наиболее значительные рассказы («Ворота Ста печалей», «Лиспет», «Арест лейтенанта Голайтли», «Хранить как доказательство», «Безумие рядового Ортериса» «Суд Дангары», «Путешествие Новобрачной», «Город Страшной Ночи», «Без благословения церкви», «Великая перепись» и др.), стихи, сказки, написанные Киплингом в разные годы.
- Издание снабжено предисловием, в котором довольно подробно рассматривается жизнь и творчество писателя; комментарием, а также словарём восточных слов, встречающихся в произведениях Р. Киплинга.



84(3) Инв. б 295318

К 423

- Киплинг, Редьярд
- Книга Джунглей. Стихотворения и баллады. Москва: Олимп; ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 528 с. – (Школа классики).
- Настоящее издание, кроме произведений Киплинга, изучаемых по школьной программе, содержит много дополнительных материалов. В помощь учащимся и учителям публикуются комментарии к текстам, летопись жизни и творчества писателя, высказывания критиков о нём, темы сочинений, развёрнутые планы некоторых из них, а также материалы, которые в равной мере можно использовать как для проверки знаний, так и на досуге, во время тематических школьных вечеров.
- Для учащихся старших классов и учителей.



84(3) 6 392327
K423

- Киплинг, Редьярд
- От моря до моря / Пер. с англ.
– Москва: Мысль, 1983. – 239 с.
- Книга, написанная живым и ярким языком, состоит из очерков и путевых впечатлений Киплинга от его путешествия в 1889 году из Индии в Англию через страны Юго-Восточной Азии и Северную Америку. Читателя заинтересуют описания природы, наблюдения автора за бытом и культурой различных народов, его встреча с М.Твеном.
- «От моря до моря» - эти слова широко известны, только не всегда осознается, что это из Киплинга, что это одна из тех фраз, которые он отчеканил и которые вошли в язык.
- Книга хорошо иллюстрирована и рассчитана на широкий круг читателей.



26.8 6130216
К 423