


Рассказ Л.Н Толстого «Кавказский пленник»

Нам сегодня нужно

1. рассмотреть характеры главных героев
рассказа и их поступки;
2. учиться анализировать текст
художественного произведения;
3. сопоставить поведение героев.

A painting of a mountainous landscape. In the foreground, a river flows through a valley, surrounded by lush greenery and trees. The middle ground shows rolling hills and a small settlement. In the background, majestic mountains rise against a clear blue sky, with snow-capped peaks. The overall scene is bright and vibrant, capturing the beauty of a mountainous region.

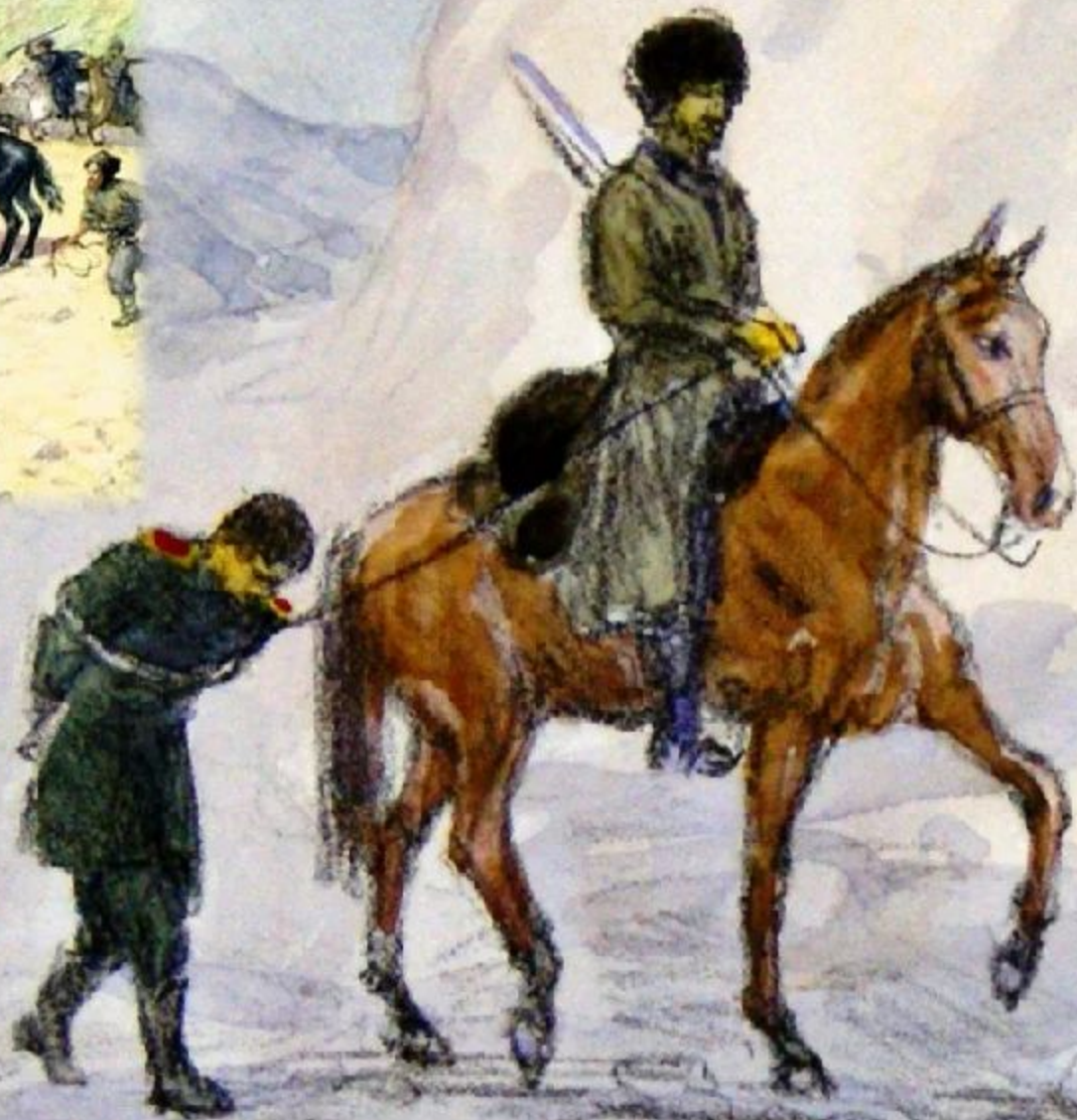
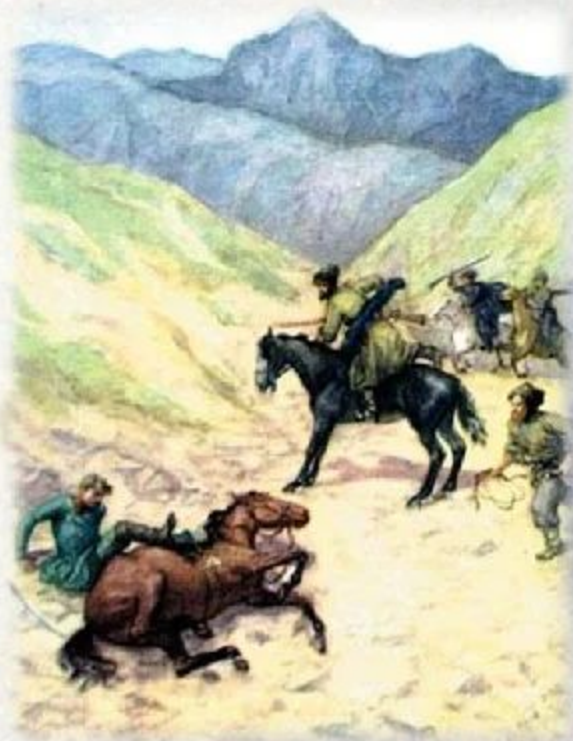
**...Как я любил, Кавказ мой
величавый,
Твоих сынов воинственные
нравы,
Твоих небес прозрачную лазурь
И чудный вой мгновенных,
громких бурь..**

М.Ю.Лермонтов





Сел татарин с красной бородой на лошадь, а другие подсадили Жилина к нему на седло, а чтобы не упал, притянули его ремнём за пояс к татарину и повезли в горы.





Приехали в аул. Послезели с лошадей татары, собрались ребята татарские, окружили Жилина.



Набили на них колодки, отвели за мечеть. Там яма была аршин пяти — и спустили их в эту яму. Житьё им стало совсем дурное. И Жилин приуныл: видит — дело плохо.







Поговорили и ушли. Вдруг слышит – зашуршало что-то наверху. Видит – Дина. – „Иван, тебя убить хотят“. – „Кто убить хочет?“ – „Отец, ему старики велят, а мне тебя жалко“. Жилин и говорит: „А коли тебе меня жалко, так ты мне палку длинную принеси“.



**Замахал руками, закричал что было духу своим: „Братцы!
выручай! братцы!**

Сопоставительная характеристика героев

	Жилин	Костылин
1. Смысл имени		
2. Отношение к лошади		
3. Отношение к товарищу		
4. Отношение к герою со стороны татар		
5. Поведение в плену		
6. Авторское отношение к герою		

«Говорящие» фамилии героев:

► **Жилин- «жила»-**
жилистый, то есть
сильный, упругий;

Костылин- «костыль»-
палка для хромых, безногих.
Или «подкостыливает» -
плетется помаленьку.



смелый взгляд

твердое слово

настойчивость

За что
зауважали
татары
Жилина?

КУЛЬТУРА

Жилин - мастерит



Костылин - спит

КУЛЬТУРА



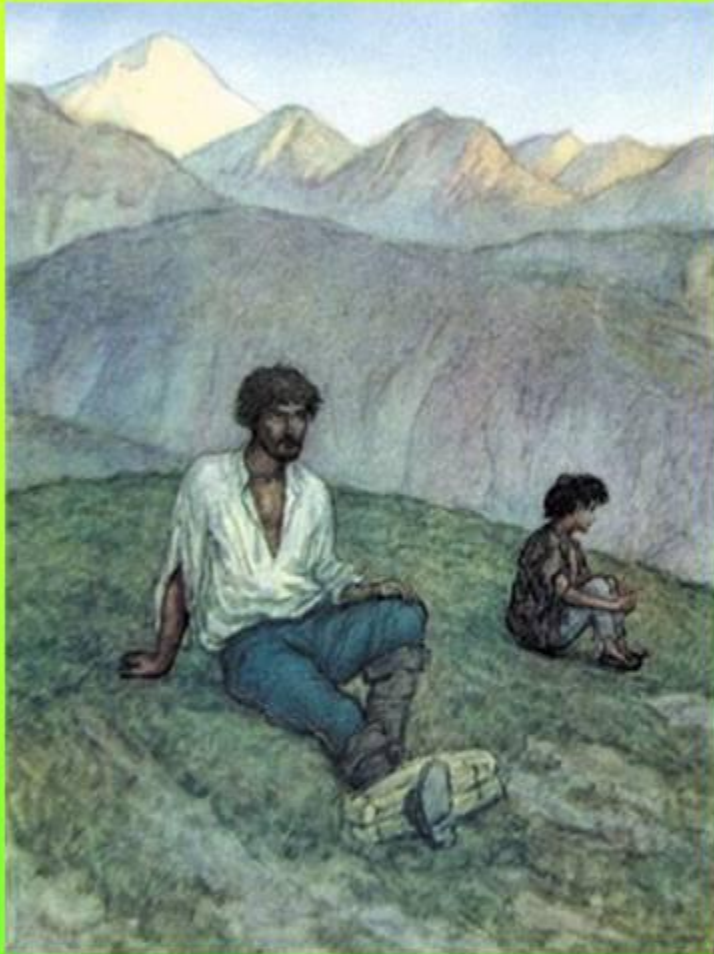
Жилин и Костылин в плену

Жилин

- высматривает
- выпытывает
- копает дыру
- лепит кукол
- плетёт корзины
- мастерит игрушечную карусель
- чинит оружие, часы
- учится понимать татарский язык

Костылин

- пишет письма домой
- скучает
- спит



Жилин:

- добрый;
- надеется на себя,
- деятельный человек;
- сумел прижиться в ауле (он – Жилин!);
- работающий, не может сидеть без дела, мастер;
- всем помогает, даже своим врагам – татарам;
- ему интересны другие люди, он любит детей;
- великодушный.



Костылин:

слабый человек,
на себя не надеется,
ждет помощи от
матери;
способен на
предательство;
раскис, упал духом;
не понимает других
людей.



Первый побег из плена Жилина и Костылина

Посадил на себя
Костылина,
поволок ...



Жилин и Костылин во время побега.

Жилин	Костылин
1.Полез под стену, выбрался	1.Полез, да зацепил камень ногой, загремел
2.Снял сапоги, пошел босиком	2.Пошел босиком, изрезал все ноги и все отстает.
3.Побежал назад и влево в гору, в лес.	3.Подожди хоть немножко, у меня ноги все в крови.
4.Свистнул Жилин потихоньку, смеётся	4. ...все отстает и охает
5.Стал его Жилин силой поднимать	5.Так и упал со страху
6.Посадил на себя Костылина, поволок	6.Не могу, ей-Богу, не могу, сил моих нет. Я не дойду
7.Нет, не пойду: не годится товарища бросать.	7.Иди один, за что тебе из-за меня пропадать.

К кому из героев вы относитесь с большим уважением?

Жилин

?

Костылин



Спасительница

Вот сидит вечером Жилин и думает:
«что будет?» Все поглядывает вверх. Звезды видны, а месяц еще не восходил.

Вдруг на голову ему глина посыпалась; глянул кверху — шест длинный в тот край ямы тыкается. Потыкался, спускаться стал, ползет в яму. Обрадовался Жилин, схватил рукой, спустил — шест здоровый.

Он еще прежде этот шест на хозяйской крыше видел.

Поглядел вверх, — звезды высоко на небе блестят; и над самою ямой, как у кошки, у Дины глаза в темноте светятся. Нагнулась она лицом на край ямы и шепчет: «Иван, Иван!» — а сама руками у лица все машет, —

что «тише мол»



преданность

мужественность

За что, уважая,
преклоняемся
перед
Жилиным?

Черты характера положительного героя:

- ✓ смелость
- ✓ твёрдость
- ✓ настойчивость
- ✓ деятельность
- ✓ стойкость духа
- ✓ преданность
- ✓ мужественность
- ✓ доброта



Домашнее задание

1. Заполнить таблицу.
2. Письменно ответить на вопрос 1 после рассказа.