

СТИЛИСТИКА



Содержание



- Что такое стилистика?
- Функциональный стиль речи
- Научный стиль
- Официально-деловой стиль
- Публицистический стиль
- Разговорный стиль
- Художественный стиль
- Изобразительно-выразительные средства
- Источник

Что такое стилистика?



- Стилистика – раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.
- Стиль – способ словесного выражения мыслей, слог. Характеризуется особенностями в отборе, сочетании и организации языковых средств в связи с задачами общения.

Функциональный стиль

- подсистема (разновидность) литературного языка, имеющая определенную сферу функционирования и обладающая стилистически значимыми (маркированными) языковыми средствами.

Классификация функциональных стилей

Литературный язык



Научный стиль

- это язык науки. Характерные особенности:
 - отвлеченность и обобщенность описываемого явления,
 - логико-понятийная абстракция значения,
 - логически последовательный характер изложения,
 - терминологичность,
 - стремление к объективной оценке явления, к полноте выражения,
 - регламентированность нормативных языковых средств,
 - имеет преимущественно письменную форму, но возможны и устные (доклад, сообщение, лекция)

Жанры научного стиля



- Монография;
- Статья;
- Тезисы;
- Лекция и др.

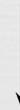
Разновидности научного СТИЛЯ



**Научно-
справочный стиль**



**Учебно-научный
стиль**



**Научно-
популярный
стиль**



Официально-деловой

СТИЛЬ

Особенности стиля:

- обилие информации,
- терминологичность,
- усложненный синтаксис (четкое деление текста на параграфы),
- использование условных знаков,
- абсолютная точность,
- «сухость», отсутствие иносказаний и выразительных средств в изложении,
- применяется почти исключительно в письменном варианте.



Публицистический стиль



Особенности стиля:

- реализуется в СМИ,
- отражает общественно значимые явления, события, проблемы,
- эмоциональность, использование всевозможных изобразительно-выразительных средств.

Жанры стиля



- Очерки;
- Статьи;
- Фельетоны;
- Репортажи;
- Интервью;
- Реклама и др.



Разговорный стиль

- Основная форма – устная.

Состав стиля

Литературно-разговорный стиль

Использует общепринятые слова, соответствующие нормам литературного языка.

Разговорно-просторечная разновидность

Содержит слова и обороты, отклоняющиеся от литературных норм

Письменная форма разговорного стиля реализуется в *эпистолярном жанре* (частные письма, дневниковые записи, личная переписка).



Художественный стиль



- индивидуальное явление в русском языке, так как художественная литература как вид искусства выполняет особую эстетическую функцию.

Художественный стиль – инструмент художественного творчества. В нем используется все многообразие изобразительно-выразительных средств.

Основная цель художественного стиля – создание художественных образов.



Изобразительно- выразительные средства русского языка

лексические

тропы (слова и обороты, употребленные в переносном значении):

- Метафора
- Метонимия
- Сравнение
- Перифраза
- Эпитет
- Олицетворение
- Синекдоха
- Оксюморон и др.

фонетически

аллитерация
(звукопись согласных)

ассонанс
(звукопись гласных)

синтаксически

- Риторическое восклицание
- Риторический вопрос
- Анафора
- Парцелляция
- Инверсия
- Эпифора и др.



Источник



- «Русский язык 10-11 классы», учебник для общеобразовательных учреждений. Н.Г. Гольцова, Н.В. Шамшин, М.А. Мищерина