

# **«Современная интернет- культура и её влияние на личность человека»**

Выполнила  
Швед Ирина  
Ученица 10 «А» класса  
МБОУ СОШ №2 им. героя Советского  
Союза  
А.А. Артюха  
Руководитель проекта:  
Котов Владислав Владимирович  
Учитель истории и обществознания  
МБОУ СОШ №2 им. героя Советского  
Союза

- **Актуальность.** В настоящее время социальные сети играют большую роль в жизни людей. Ежедневно миллионы людей общаются, договариваются о встречах, ищут информацию именно в социальных сетях, пренебрегая прогулками на улице, походами в общественные места и визитами в гости к друзьям, заменив все это на виртуальную жизнь внутри социальных сетей.

Представить современных подростков без социальных сетей сегодня просто невозможно. «Одноклассники», «Вконтакте», «Facebook» настолько заполнили разумы юных школьников, что даже случайных знакомств сейчас не бывает, все встречи спланированы через Интернет. Уже в раннем детстве появляется зависимость подростков от социальных сетей. Начиная с трех лет, дети могут самостоятельно включать компьютер и играть в любимившиеся игры, а со школьной скамьи первым делом регистрируются в социальных сетях и ищут своих новоиспеченных одноклассников.

- **Цель исследования** - выявить значимость социальных сетей в жизни человека, изучить степень их влияния на формирование личности ребенка.
- **Задачи учебно-исследовательской работы:**
  - определить на основе анализа психолого-педагогической литературы степень разработанности исследуемой темы;
  - выявить особенности влияния социальных сетей на социализацию подростка;
  - разработать ряд практических рекомендаций для школьников-подростков по избавлению от Интернет-зависимости.
- **Объектом исследования** является процесс социализации подростков во взаимодействии с социальными сетями.
- **Предмет исследования** – влияние социальных сетей на развитие личности школьников - подростков.
- **Гипотеза исследования** – чрезмерное использование социальных сетей негативно влияет на личность подростка, его успеваемость и поведение.
- **При выполнении работы использовались следующие методы исследования:** наблюдение, опрос, сравнение, анализ, анкетирование, интервьюирование.
- **Практическая значимость** исследования состоит в составлении практических рекомендаций по профилактике Интернет-зависимости подростков и выявлении особенностей взаимодействия подростков и социальных сетей.

# Глава 1 "Развитие интернет коммуникаций"

## 1.1. Становление сети Интернет



**Arpanet**

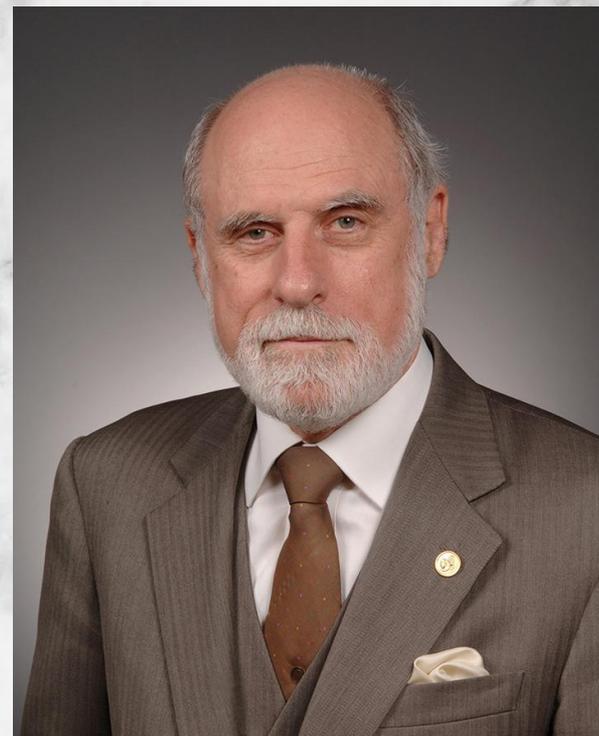




Тим Бернерс-Ли



Роберт Эллиот Кан



Винтон Серф

# Развитие социальных сетей



Рэнди Конрадс



Эндрю Вейнрейх

The Myspace logo, featuring a stylized icon of three human figures on the left and the word "myspace" in a bold, lowercase sans-serif font to its right.



Крис ДеУолф



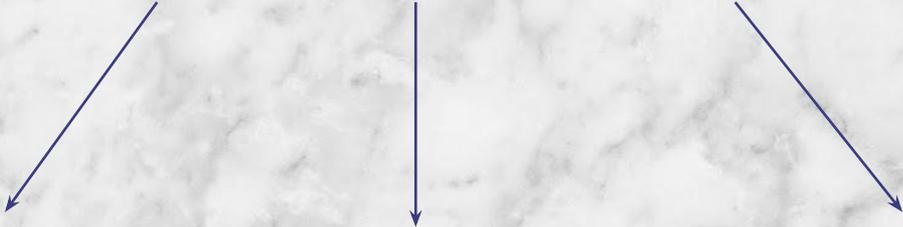
Марк Цукерберг



Джек Дорси



# Основные этапы



## Первый этап

Период с 1995 по 2002 год. В это время основной задачей социальных сетей было обеспечение удаленного общения между людьми. Самые простые текстовые сообщения в это время были настоящим прорывом.

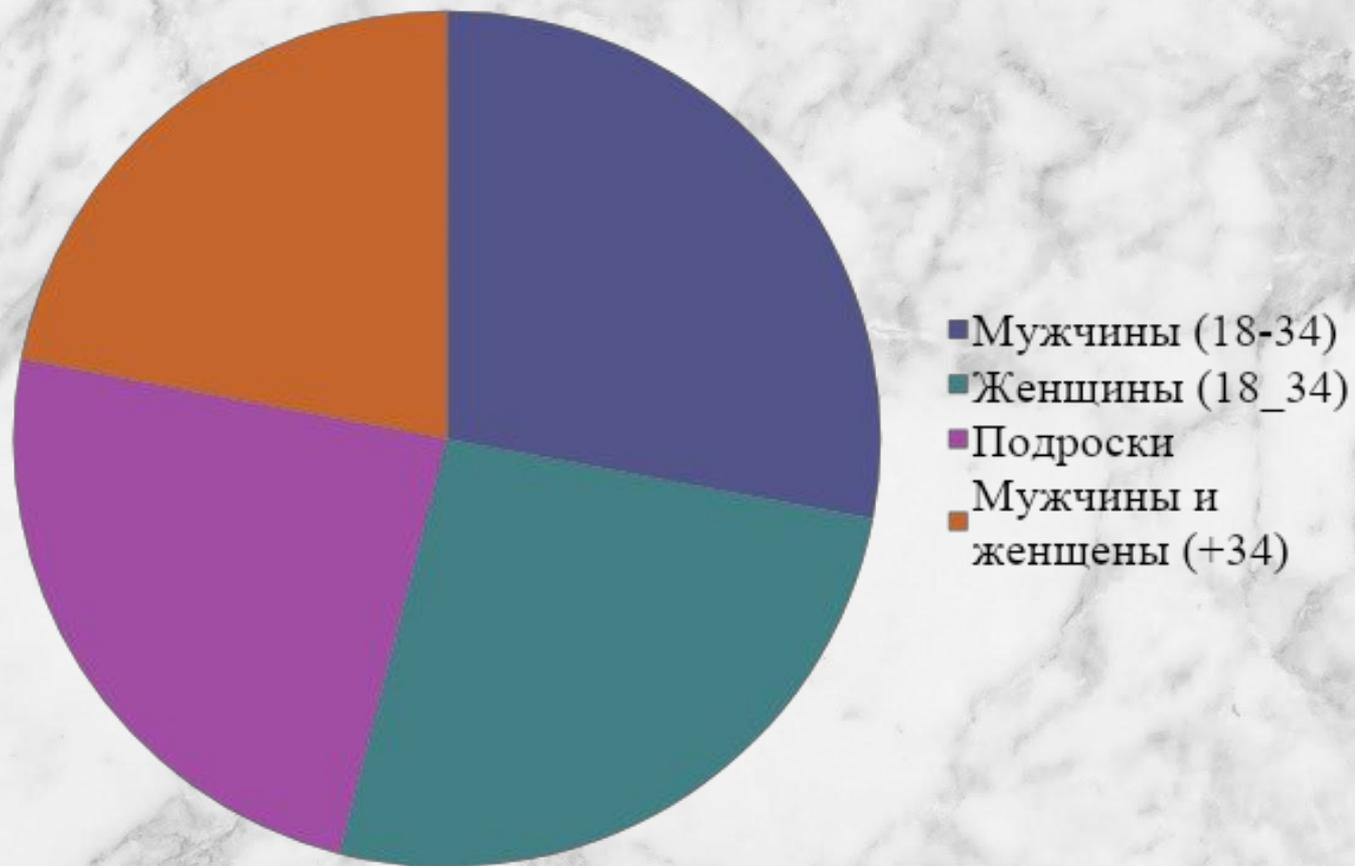
## Второй этап

период с 2002 по 2003 год. В этот период понемногу стал расширяться функционал. Пользователи получили возможность публиковать свои фотографии, обмениваться аудио и видео-файлами.

## Третий этап

период с 2004 и по наши дни. Настоящий золотой век для социальных сетей. Именно в это время появляются расширенные функции, видеозвонки, блоги, реклама.

# TNS Web Index

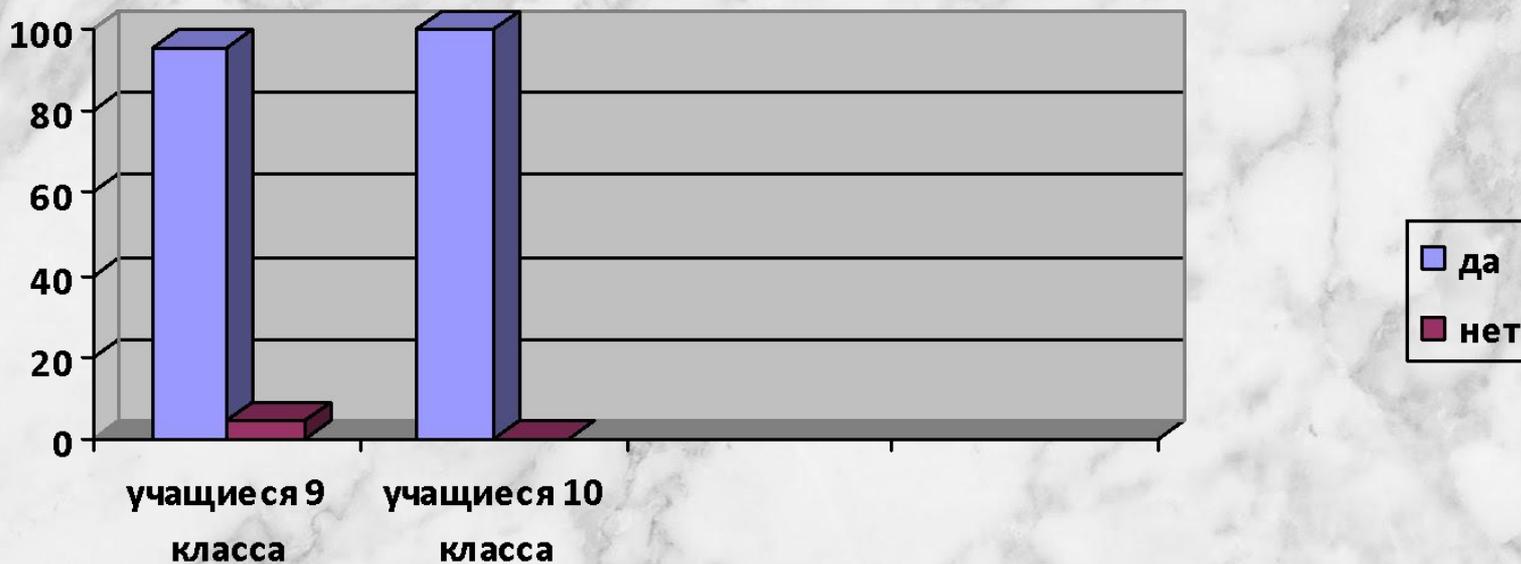


# 1. Для чего вы, в основном, используете сеть Интернет?

- Общение (соц. сети)
- Учеба
- Игры он-лайн
- Мультимедиа (музыка, фильмы)

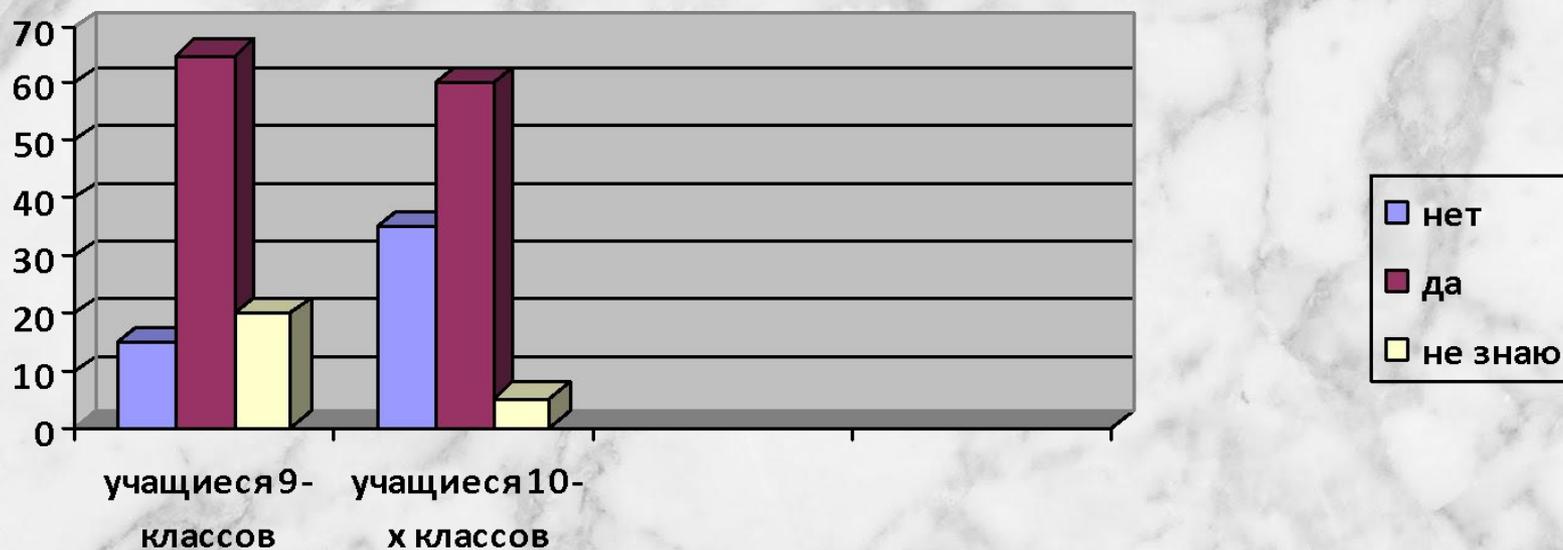


- 2. Зарегистрированы ли вы хотя бы в одной социальной сети?
- Да
- Нет



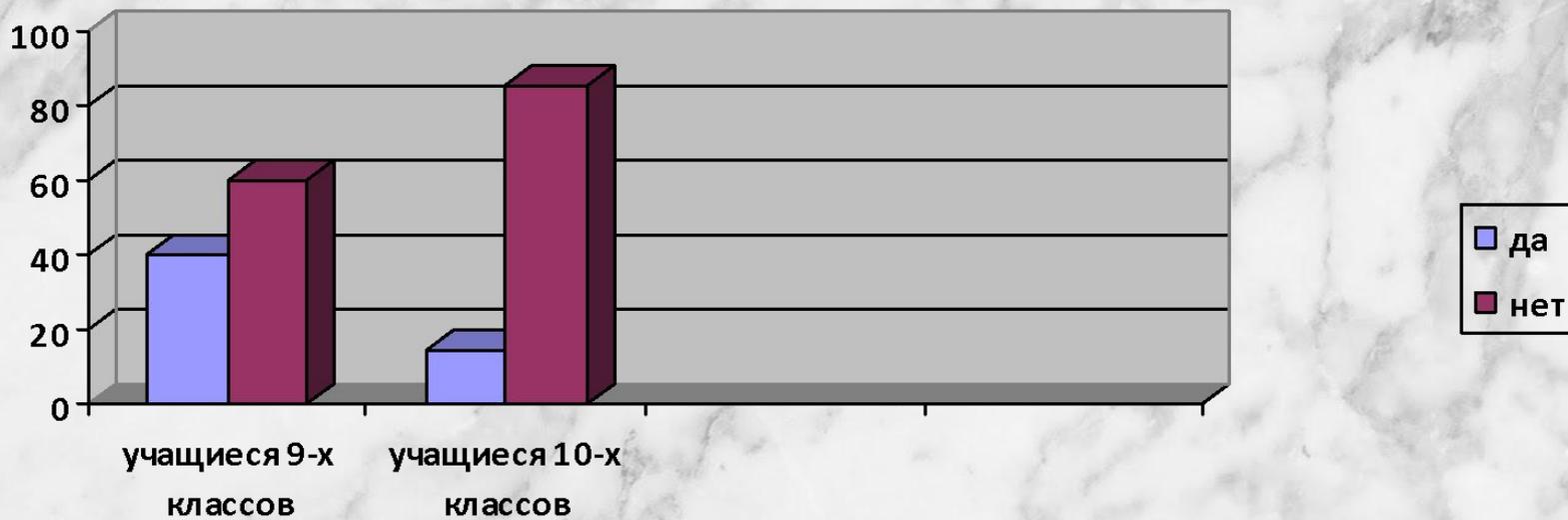
### 3. Считаете ли вы соц. сети всемирным злом, наркотиком, «плохой» тенденцией?

- Да
- Нет
- Не знаю



#### 4. Влияет ли соц. сеть на ваши поступки?

- Да
- Нет



## **задачи:**

- Обеспечить создание и размещение в интернете необходимого количества высококачественных, разнообразных по видам культуры и искусства, сложности восприятия, целевым аудиториям, постоянно обновляемых ресурсов «высокой» культуры;
- Обеспечить возможности широкого, малозатратного доступа к указанным выше ресурсам по интернет-каналам в том числе через локальные научно-образовательные сети;
- Создать комплексную систему активной ориентации детей и молодежи по практическому использованию ресурсов «высокой» культуры, размещаемых в интернете.

## Заключение

- Обобщая вышеизложенное, Интернет - это не просто один из найденных человечеством способов хранения и трансляции культурного опыта, это такой способ организации культурного содержания, который вносит существенное изменение в архитектуру самой культуры. По масштабу своего воздействия на мировую культуру феномен Интернет сопоставим с изобретением письменности и книгопечатания.
- Бурное развитие современных компьютерных и телекоммуникационных технологий открывает новые возможности и перспективы для самообучения с помощью технологий дистанционного обучения. При этом информатизация выступает не только и не столько как процесс овладения информационно-коммуникационными технологиями или его результат, но и как фактор изменения системных качеств системы непрерывного образования, как одна из ценностей современного общества и его перспективного развития, как необходимая составляющая совершенствования системы образования России.

- Глобальная сеть Интернет практически проникла как в производственные, учебные заведения, так и в повседневный быт человека и вызывает особый интерес у подрастающего поколения. А ведь именно благодаря произвольному обучению человек в течение своей жизни приобретает наибольшую часть знаний и навыков. Таким путем он осваивает родной язык, основные культурные ценности, общие установки и модели поведения, передаваемые через семью, общественные организации, средства массовой информации, музеи, игры и все другие культурные институты общества. Бурное развитие и в рост влияния современных средств массовой информации, особенно, таких как телевидение и Интернет, имеющих широкие возможности воздействия на процессы становления личности, становятся ощутимыми в процессах произвольного и непрерывного образования личности. Необходимо взять эти процессы под контроль педагогической науки и по возможности заняться их координацией для более целевого создания информационных культурно-образовательных ресурсов и их эффективного использования при формировании процессов становления и развития личности современного информационного общества.

**Спасибо за  
внимание**