

Красота – это страшная  
сила.  
(Фаина Раневская)

Если женщина некрасива в 20  
лет – это её беда, если женщина  
некрасива в 40 лет – это её вина.

Задача каждой женщины  
научиться Правильно  
ухаживать за собой. А это  
значит , что нужно знать  
несколько правил, без которых  
невозможно создать СВОЙ  
**ГАРМОНИЧНЫЙ**  
образ.

Какие же это правила?



**1. Лицо должно быть  
подготовлено к нанесению  
косметики.**

# Очищение лица



# Тонизирование лица

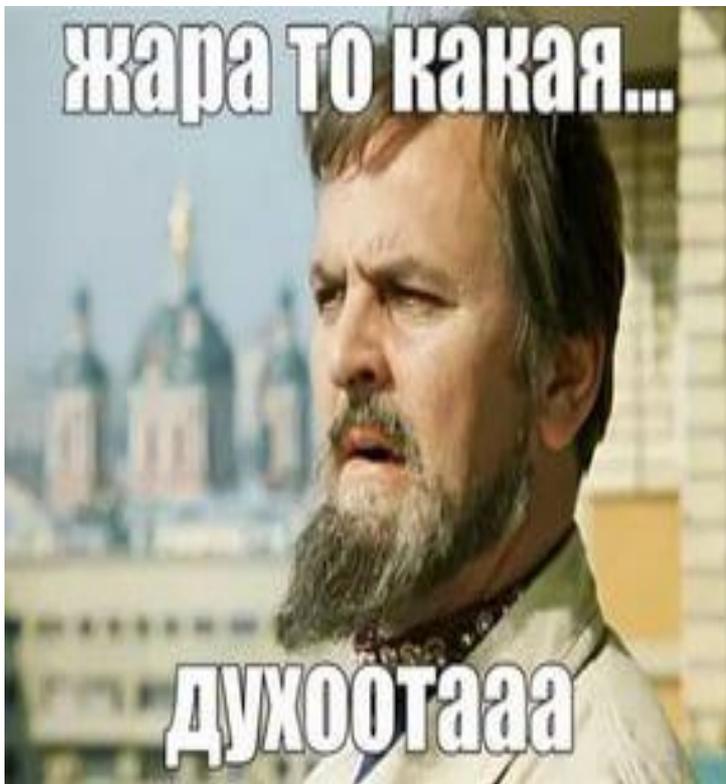


Утром -Увлажнение

**Вечером -питание**

# Увлажнение и защита

Увлажнение в жаркое время года.



Защита в холодное время года.



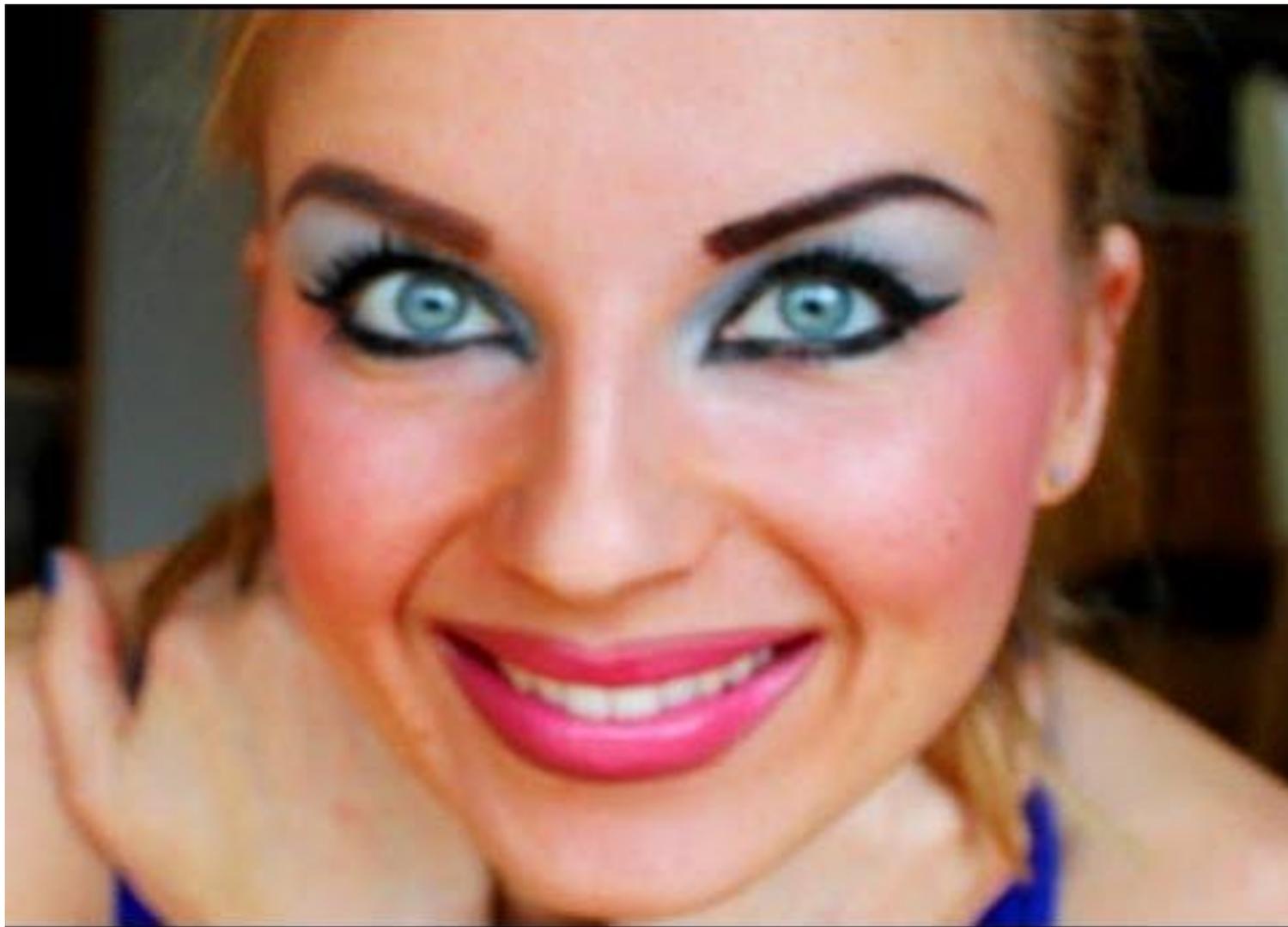
Ухаживать за  
кожей  
нужно утром и  
вечером.  
Обязательно!

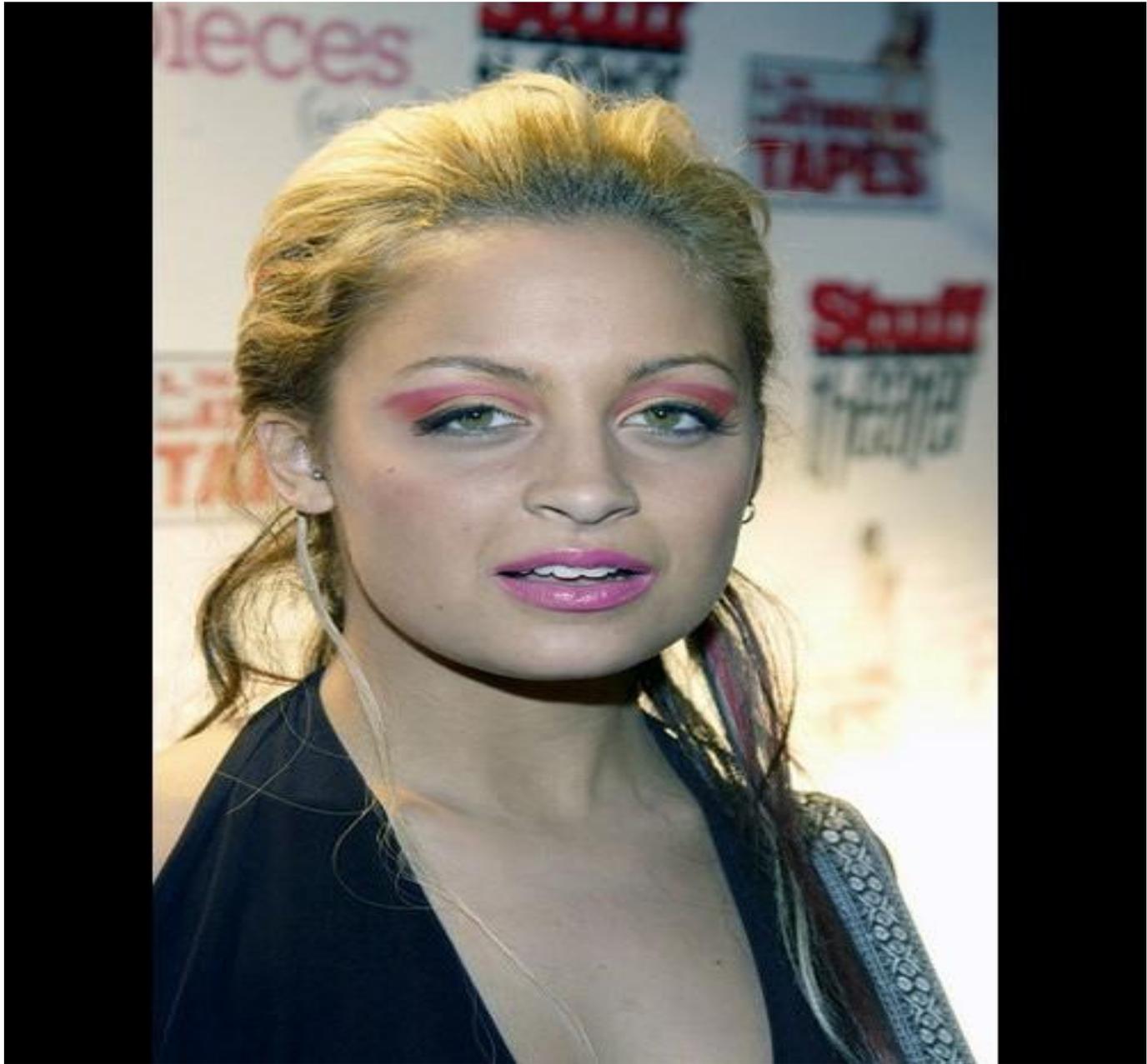
**Как можно  
выглядеть  
с дневным  
макияжем ?**

Можно выглядеть так...

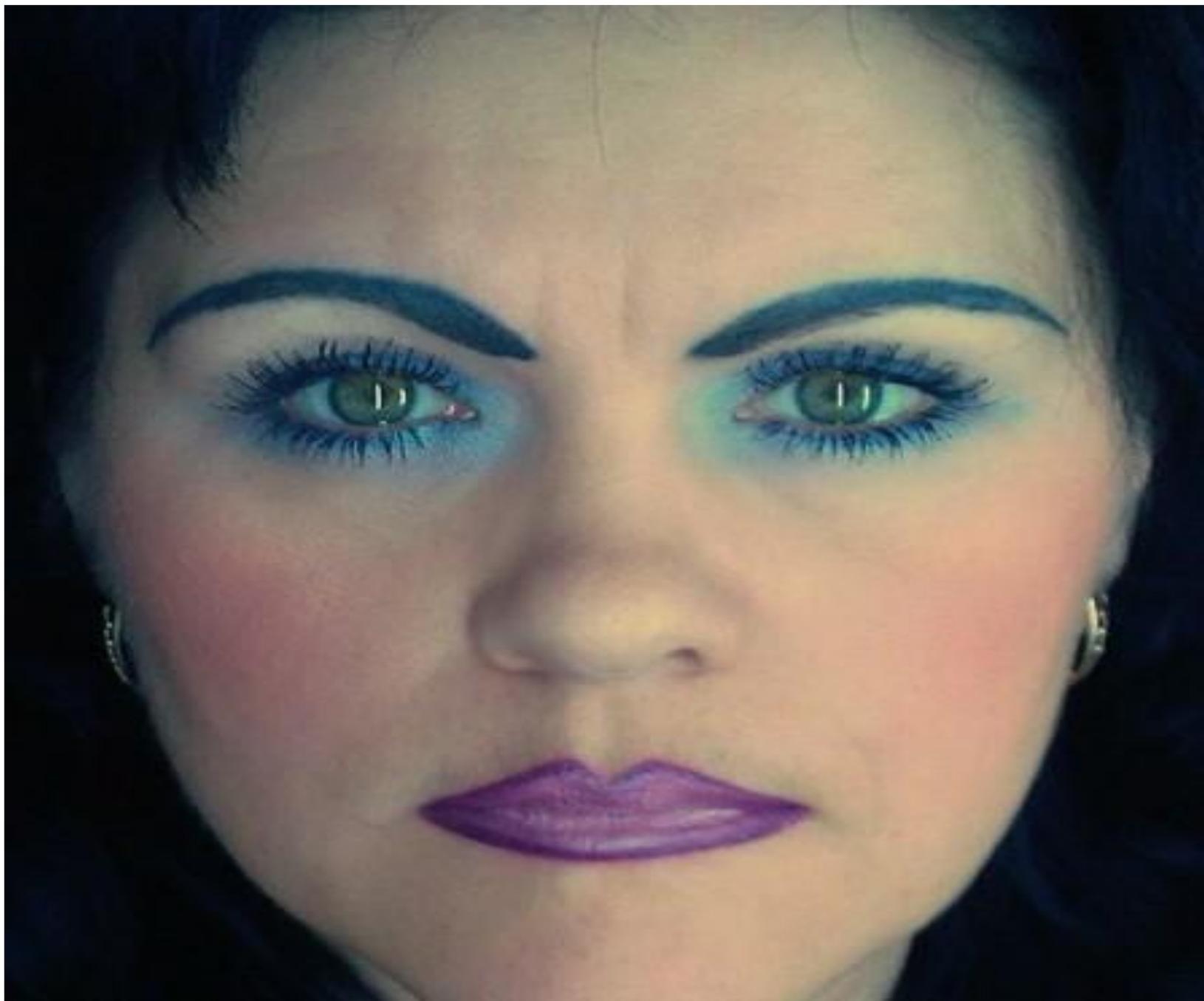


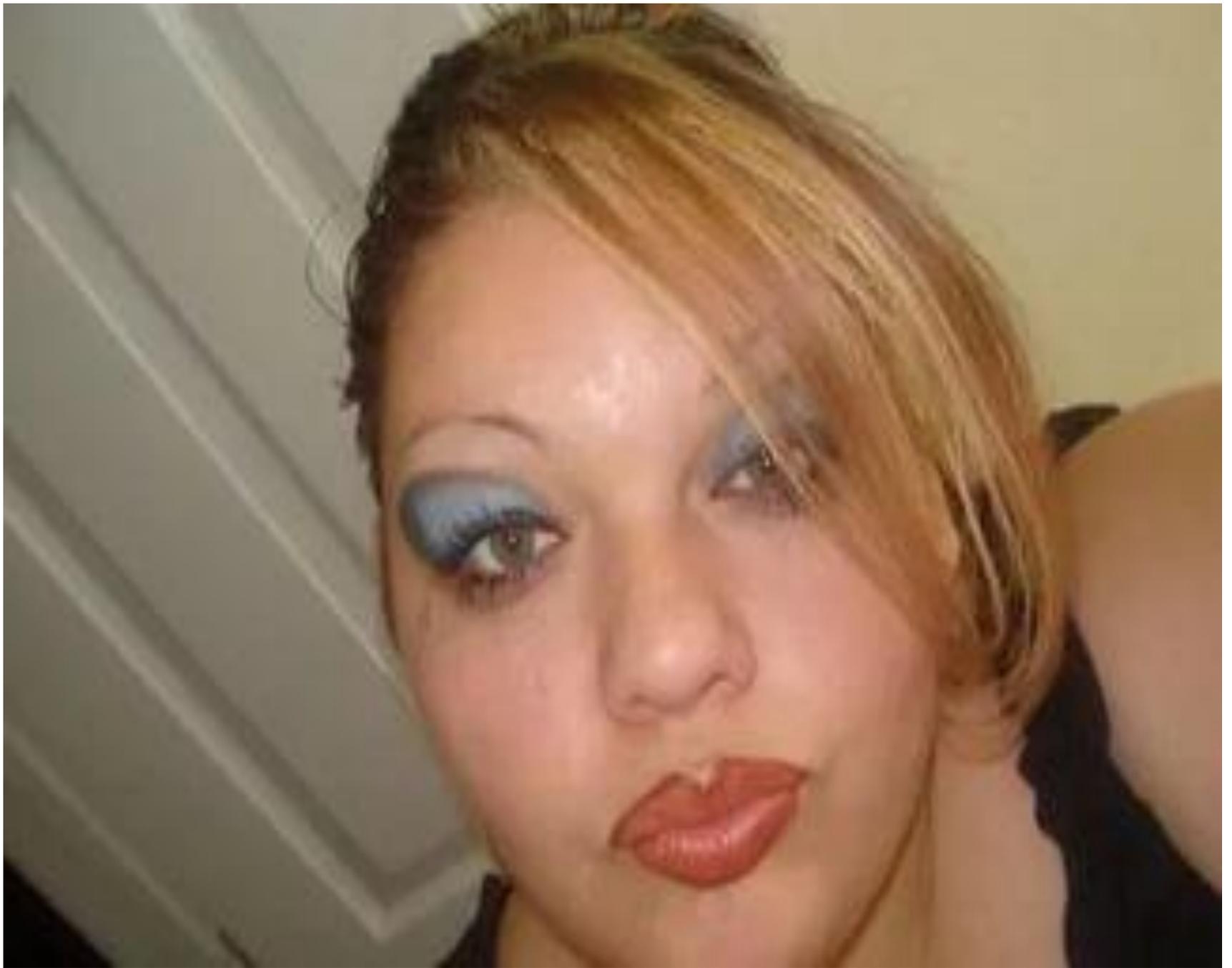
Или так...

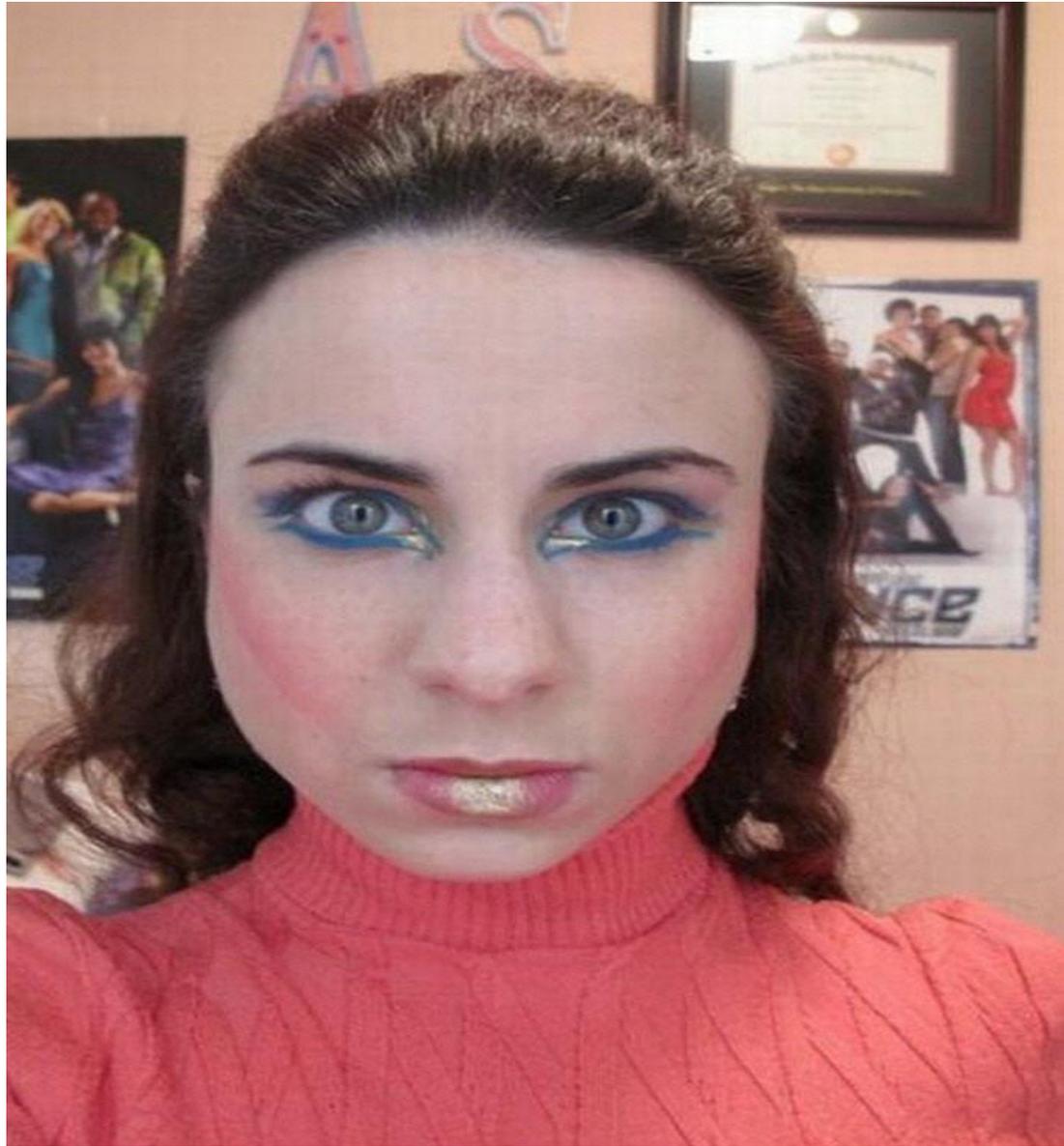












А можно так...

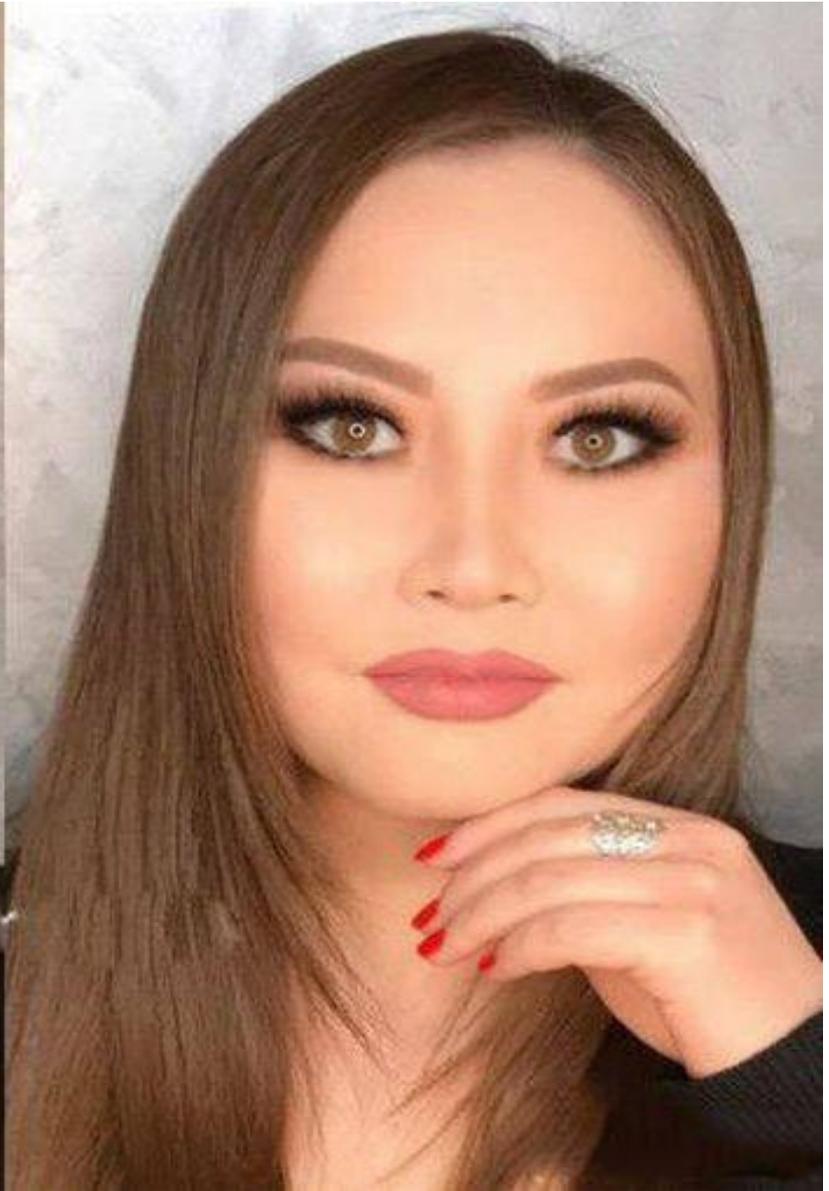




# До и после









## Дневной макияж – это:

1. Легкий макияж, незаметный для окружающих, который делает ваш образ нежным и легким.
2. выбирать гаммы светлых спокойных, МАТОВЫХ оттенков (нет перламутровым теням, черному карандашу и ярким, толстым стрелкам).

**Ошибки макияжа  
приводящие к  
фатальным  
результатам.**

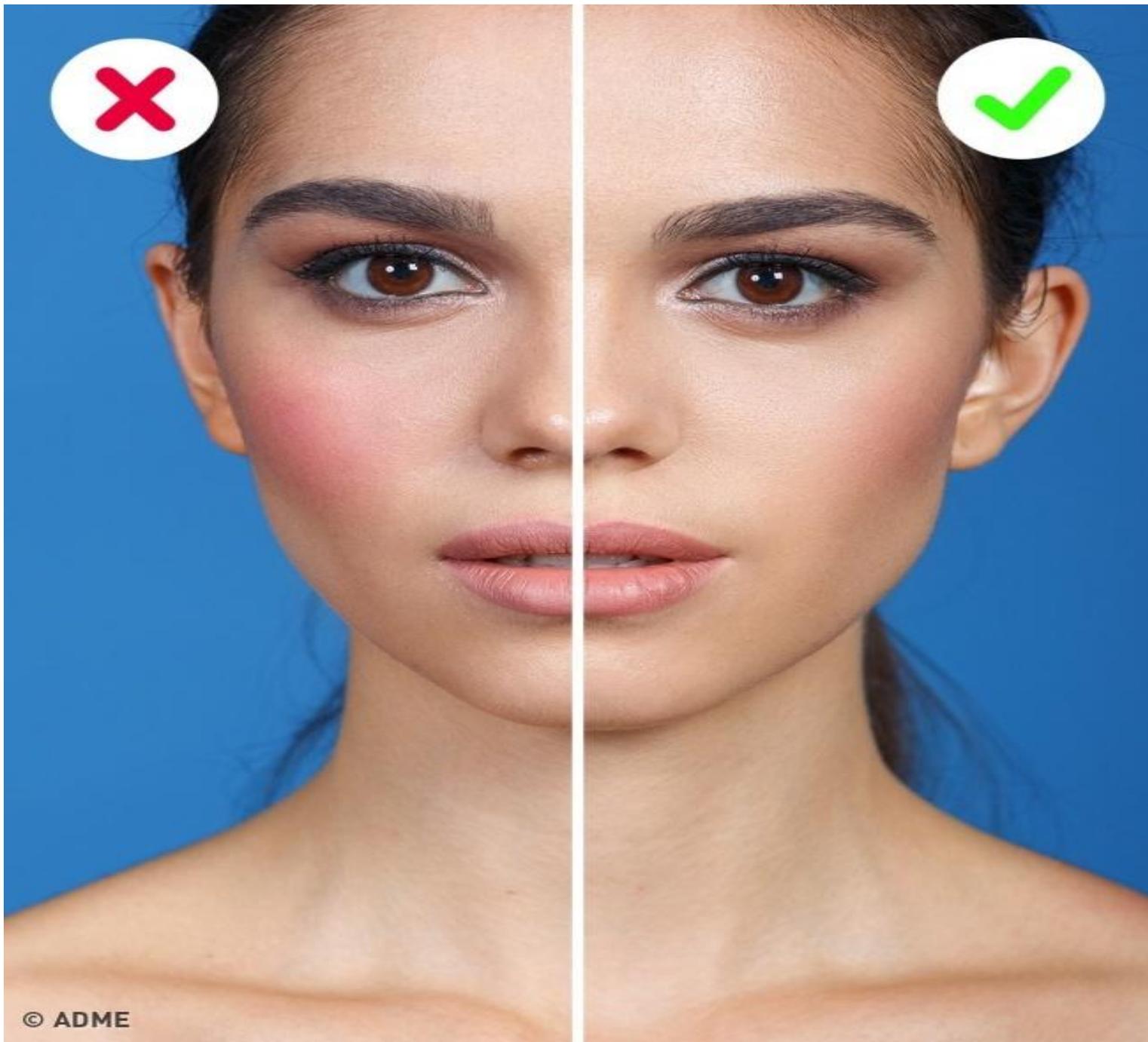
# Неправильный подбор тонального крема



## 2. Неправильное нанесение румян

Забудьте про обильное нанесение румян. Возможно, несколько лет назад это было модно, но те времена давно прошли. Чтобы не ошибиться с выбором оттенка, вспомните, как выглядит ваш естественный румянец, например, после мороза или занятий спортом. Не наносите румяна слишком низко или чересчур близко к переносице.

Опять же, если у вас сухая кожа, отдайте предпочтение кремовым средствам. Они не будут подчеркивать мелкие морщинки.

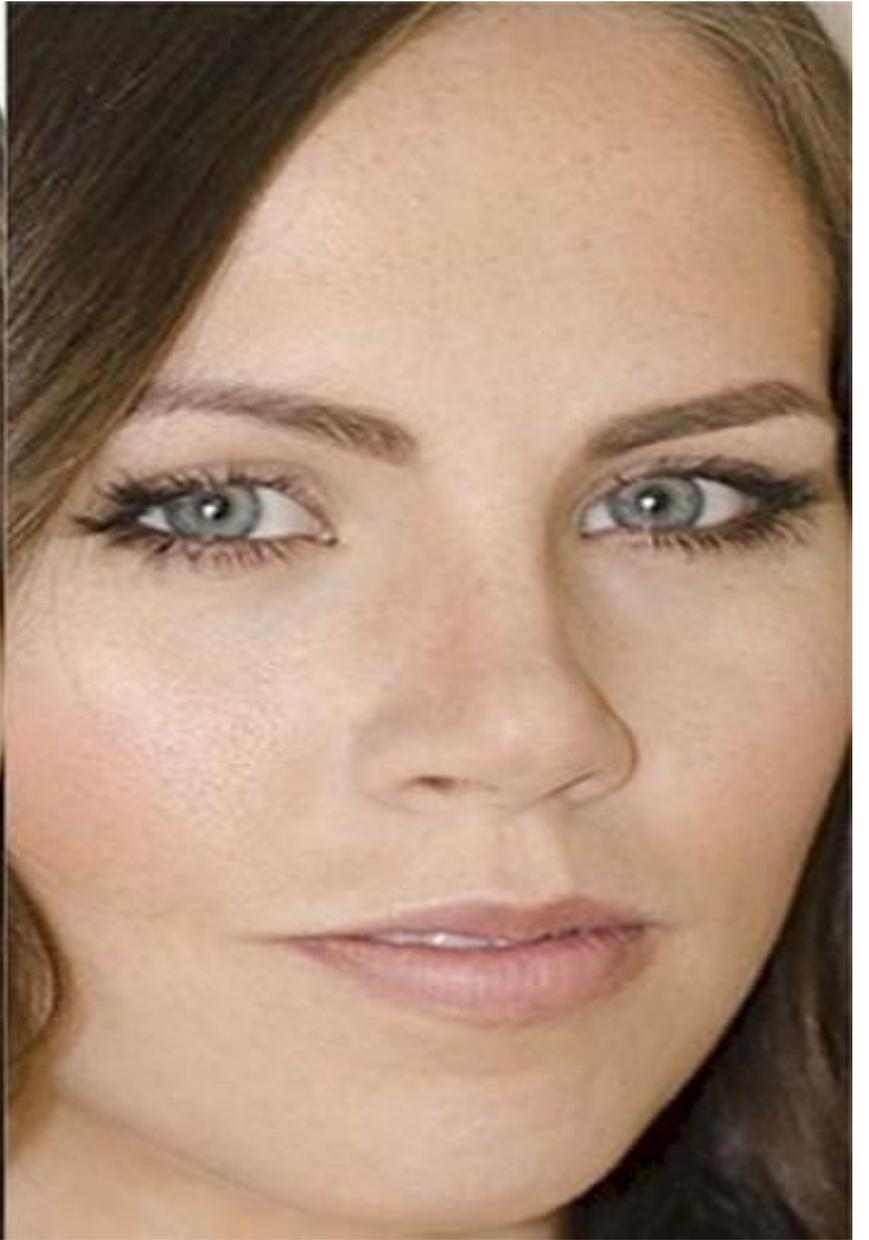


# 3. Черная подводка на нижнем веке

Многие дамы подчеркивают нижнее веко темными подводками или карандашами. Возможно, это смотрится хорошо в 14-18 лет, когда девушка юна и свежа, как майская роза. Остальных же такой прием старит по нескольким причинам. Во-первых подводка нижнего века зрительно уменьшает глаз. Во-вторых, визуальнo опускаются уголки глаз, что опять-таки не прибавляет привлекательности.

Ваша задача - сделать взгляд распахнутым. Это, как ни удивительно, может сделать светлый карандаш. Подведите водную линию нижнего века бежевым, жемчужным, светло-серым карандашом. Разница будет очевидна!

Также не увлекайтесь чрезмерным прокрашиванием нижних ресниц тушью. Это может создать дополнительные тени, и эффект будет схож с черной подводкой.





хорошо



плохо

## 5. Использование теней с металлическим блеском

- Как бы вам не нравились тени в оттенках металлик, в возрасте за 40 от них лучше отказаться. Согласимся, что смотрятся они очень красиво, но, к сожалению, такие тени подчеркивают малейшие складочки. С годами наши веки становятся менее упругими. Чтобы лишний раз не привлечь к ним внимание, выбирайте матовые или сатиновые тени. Желательно натуральных оттенков: коричневые, серые, оливковые, бежевые, жемчужные.



## 6. Неправильное оформление бровей

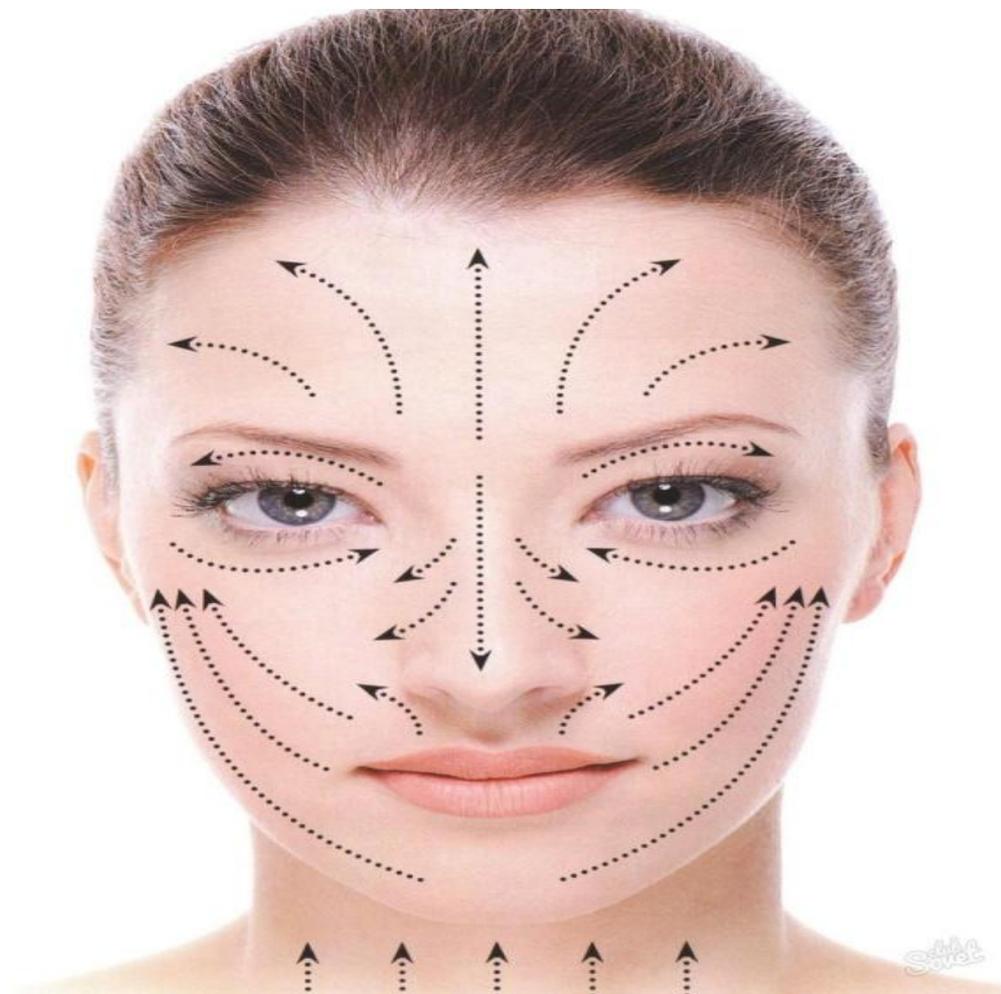
Брови с возрастом истончаются, а их уголки опускаются. Из-за этого вид становится уставшим и нездоровым. Ваша задача - постараться максимально воспроизвести контуры ваших натуральных бровей, но с небольшими нюансами. С помощью теней или карандаша заполните промежутки между волосками. Слегка приподнимите внешний кончик брови. Закрепите брови прозрачным или цветным гелем.

## . 7. Темная помада

Губы также подвергаются возрастным изменениям, становятся тоньше, а их контур расплывается. Чтобы не привлекать внимание к маленьким недостаткам, не выбирайте помады темных оттенков. Они подчеркнут морщинки и сделают губы визуально тоньше. Замените кричащие тона на естественные. В идеале - чуть ярче оттенка ваших губ. Поверх помады можно нанести блеск. Он поможет освежить макияж.

Перед тем, как наносить макияж, кожу нужно хорошо увлажнить и подготовить. Для этого её протираем очищающим лосьоном и наносим легкий увлажняющий крем по массажным линиям.

Вот так.



Делаем (если требуется)  
легкую коррекцию.



С помощью латексной губки, кисти или пальчиками рук (как бы «вбиваем») наносим легкий тональный крем. Можно припудрить слегка.



С помощью румян или пудры  
темного оттенка можно сделать  
и коррекцию лица.



С помощью теней или карандаша подкрашиваем брови.



Тени используем легких,  
пастельных тонов (телесного,  
мятного, бежевого или  
персикового, светло-голубого,  
кремового, зелёного или  
светло-коричневого оттенка.  
**Без блеска.**).

# Примерно такие...



Веки до самых бровей  
грунтуем светлыми тенями(На  
всю поверхность век наносят  
максимально натуральные  
оттенки теней (бежевый,  
светло-коричневый,  
персиковый, песочный или  
светло-розовый).

На подвижное веко наносим тени  
другого оттенка (коричневого,  
песочного или золотого). И во  
внешнем угле глаза делаем их  
более интенсивными в виде  
треугольника (цвет кофе, оттенок  
меди или тёмного шоколада).  
Можно провести линию вдоль  
нижнего века



Наносим тушь. Касаемся ресниц  
1-2 раза.

Темной помадой лучше не  
пользоваться. Лучше светлых  
тонов. Использовать бальзам для  
губ или прозрачный, розовый,  
персиковый блеск. Можно вместе  
комбинировать при нанесении





Очень важно снимать макияж каждый день. Оставленный на ночь, он может не лучшим образом сказаться на состоянии кожи в любом возрасте.

Соблюдая эти правила,  
вполне можно сделать вполне  
достойный дневной макияж.

Который выгодно оттенит  
достоинства и спрячет  
недостатки. Но стоит  
учитывать, что каждый вид  
макияжа допускает свои  
ТОНКОСТИ.

Благодарю!!!

- А теперь к  
практике!