

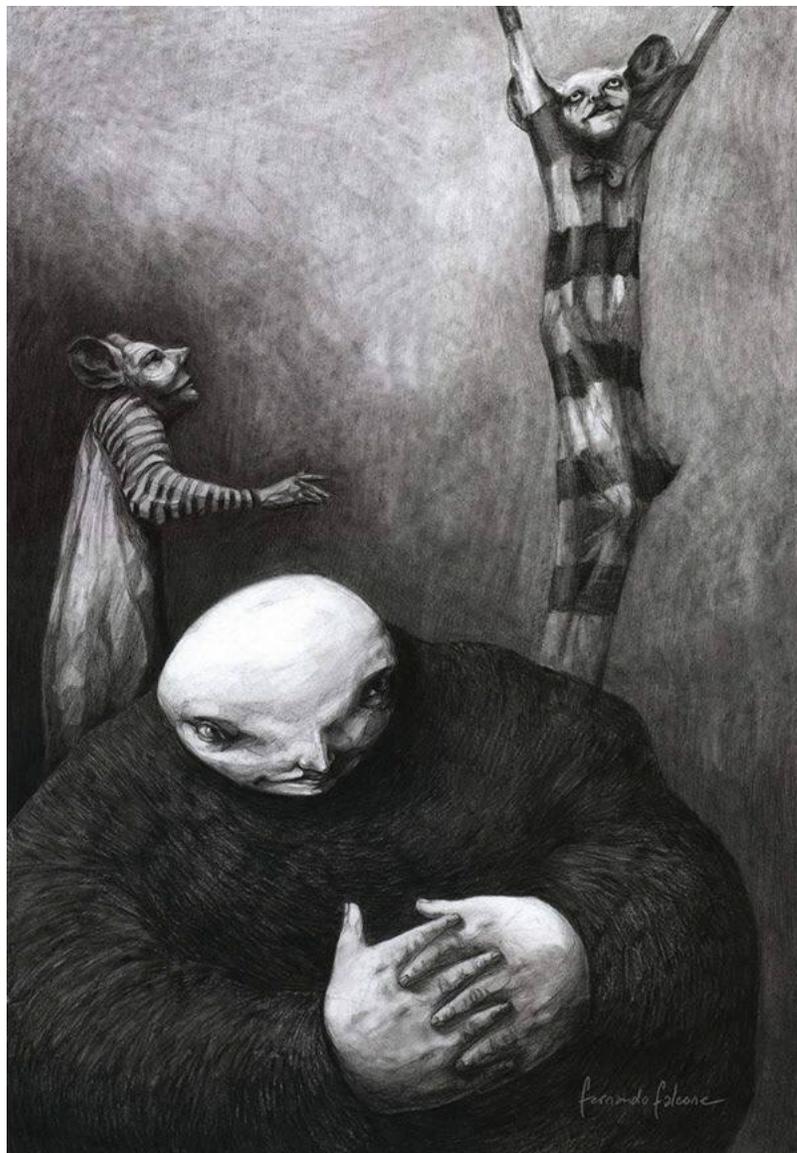


# Петрушка

Короткометражный художественный фильм

жанр: сказка, ужасы

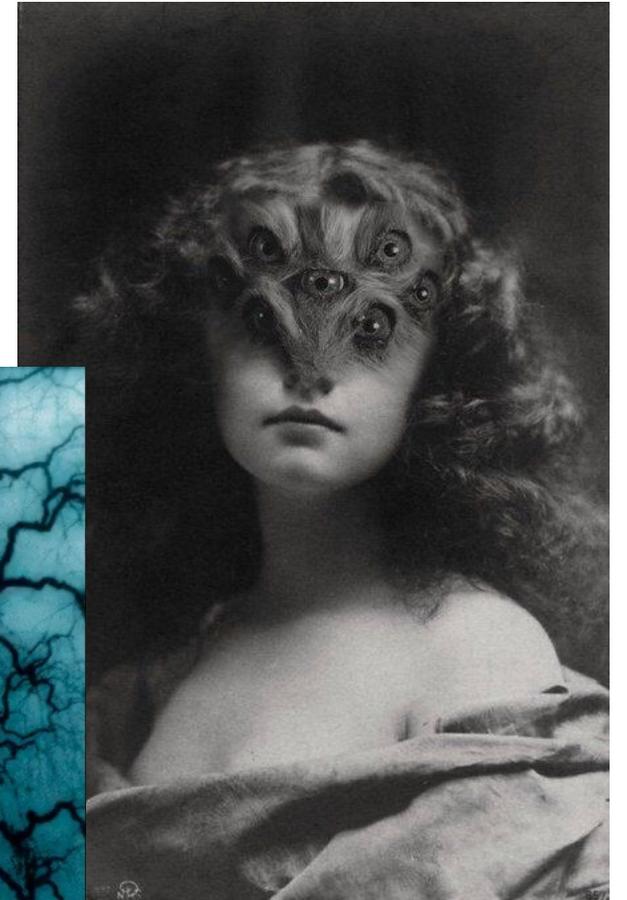
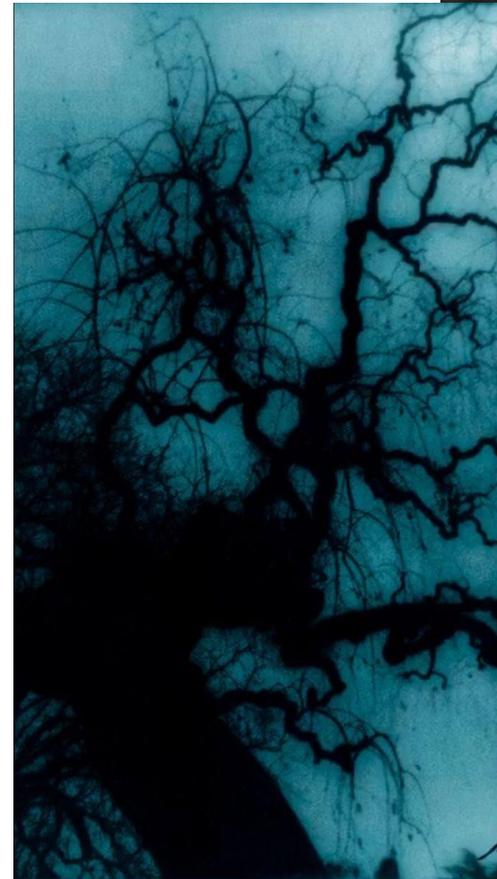
хронометраж: 16 минут



Человек, избравший фантазии,  
теряет реальность

## ЛОГЛАЙН

Приехавшая в деревню Соня попадает в причудливый мир паутины, где ей нужно справиться с восьмирукой ведьмой, притворившейся её бабушкой



## СИНОПСИС

Потерявшая отца Соня упирается, уговаривая маму не оставлять ее одной на лето в деревне. Столкнувшись с устрашающей бабушкой, девочка убегает в сарай, где обнаруживает странную, притягивающую паутину.

Увидев казнь кролика для супа и потеряв свою морскую свинку Петрушку, Соня начинает слышать голос паука-проводника по имени Декуап и находит путь в запаутины.

Соня выполняет просьбу Декуапа о похоронах убитого кролика, после чего проводник возвращает ей морскую свинку. В запаутины Соня видит своих родителей и настоящий, паукообразный облик бабушки. Благодаря Декуапу и его помощникам, Соня спасается из ловушки паучихи, но морская свинка Петрушка погибает, отвлекая ведьму.

...

Оказавшись в реальности, Соня, её родители и добрая бабушка хоронят Петрушку, согласно торжественным правилам Декуапа и запаутины.

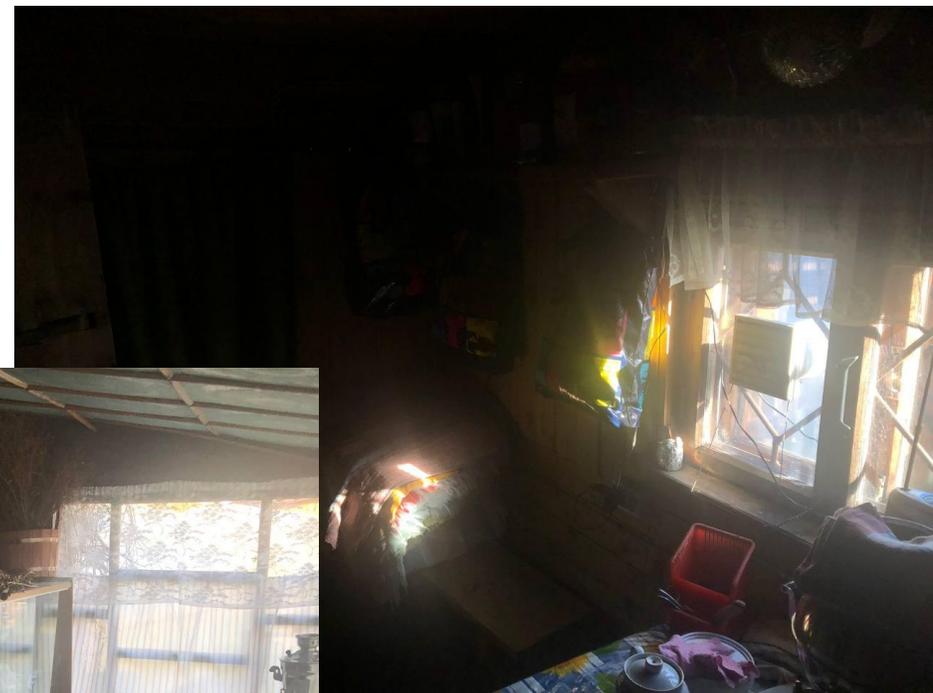
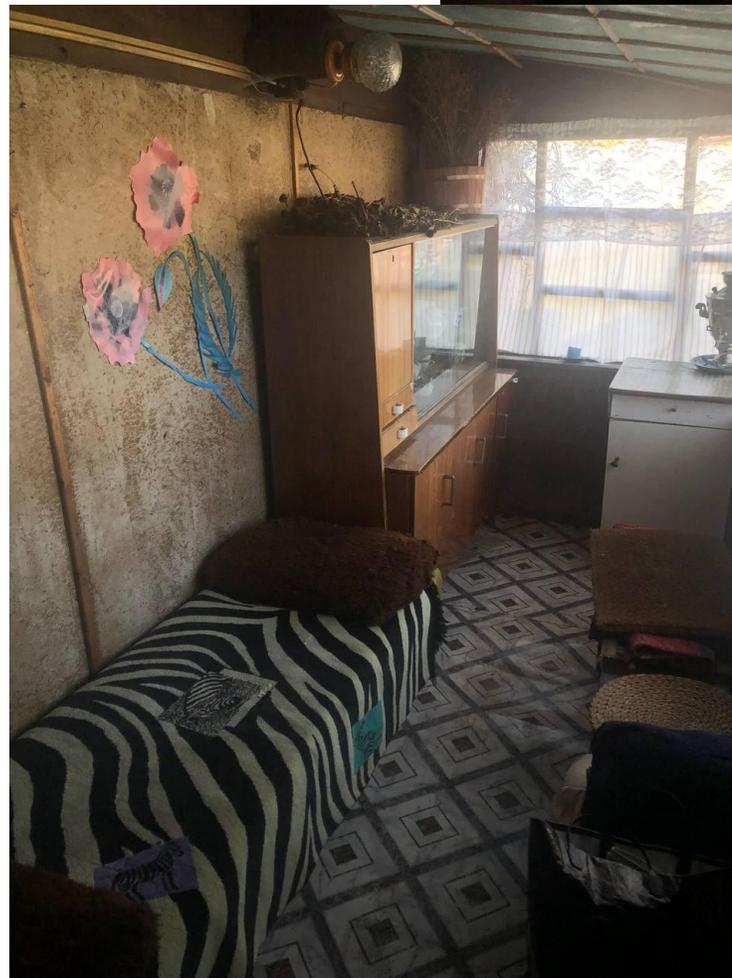
## ЛОКАЦИЯ

Деревня Эду, ст. Елизаветино



# ЛОКАЦИЯ

Деревня Эду, ст. Елизаветино



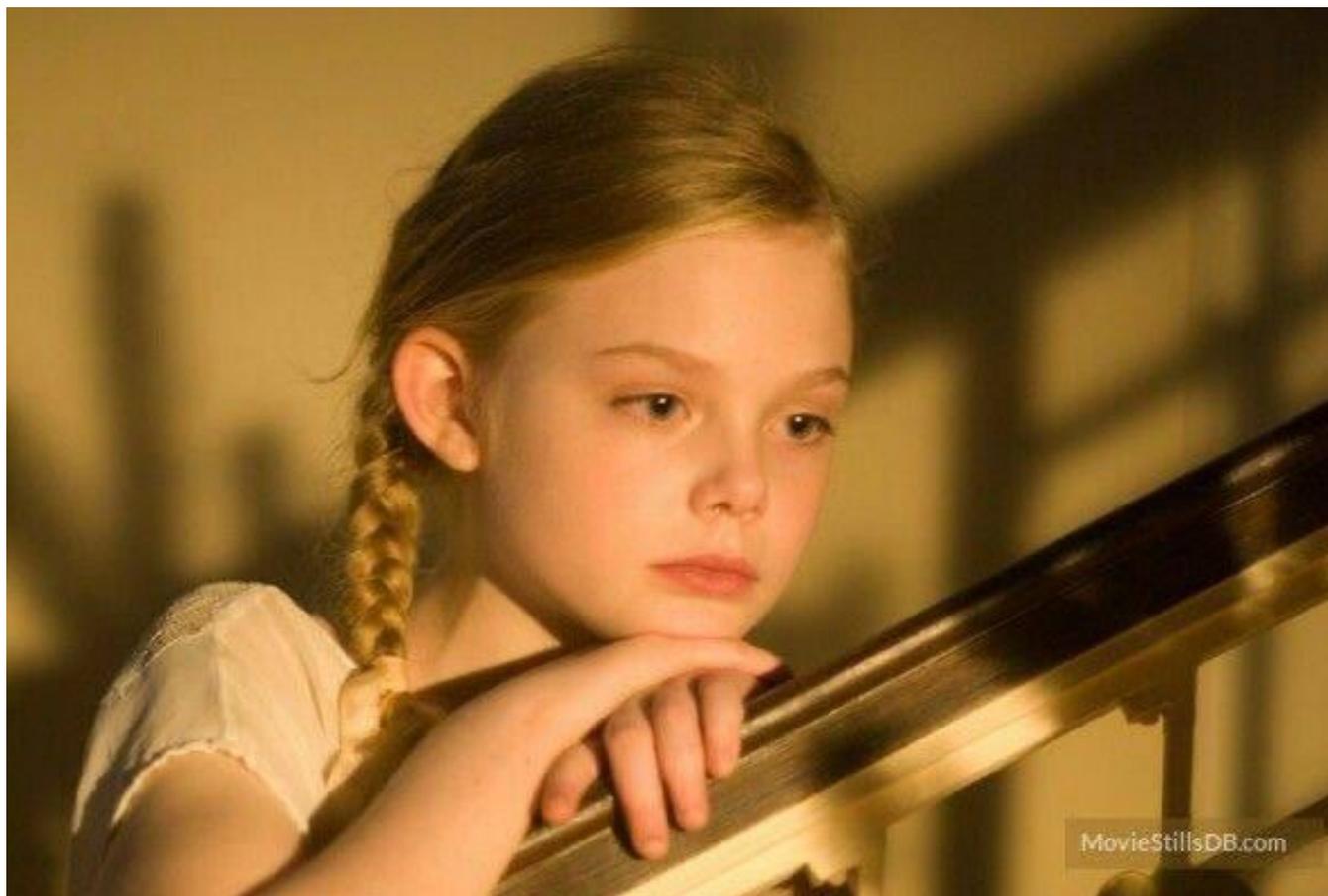
# ЛОКАЦИЯ

Деревня Эду, ст. Елизаветино



## ДРИМ КАСТ

СОНЯ (8-11) – светлая, открытая, живая девочка с горящими глазами





ДРИМ КАСТ

БАБУШКА – пожилая женщина с выразительным  
взглядом



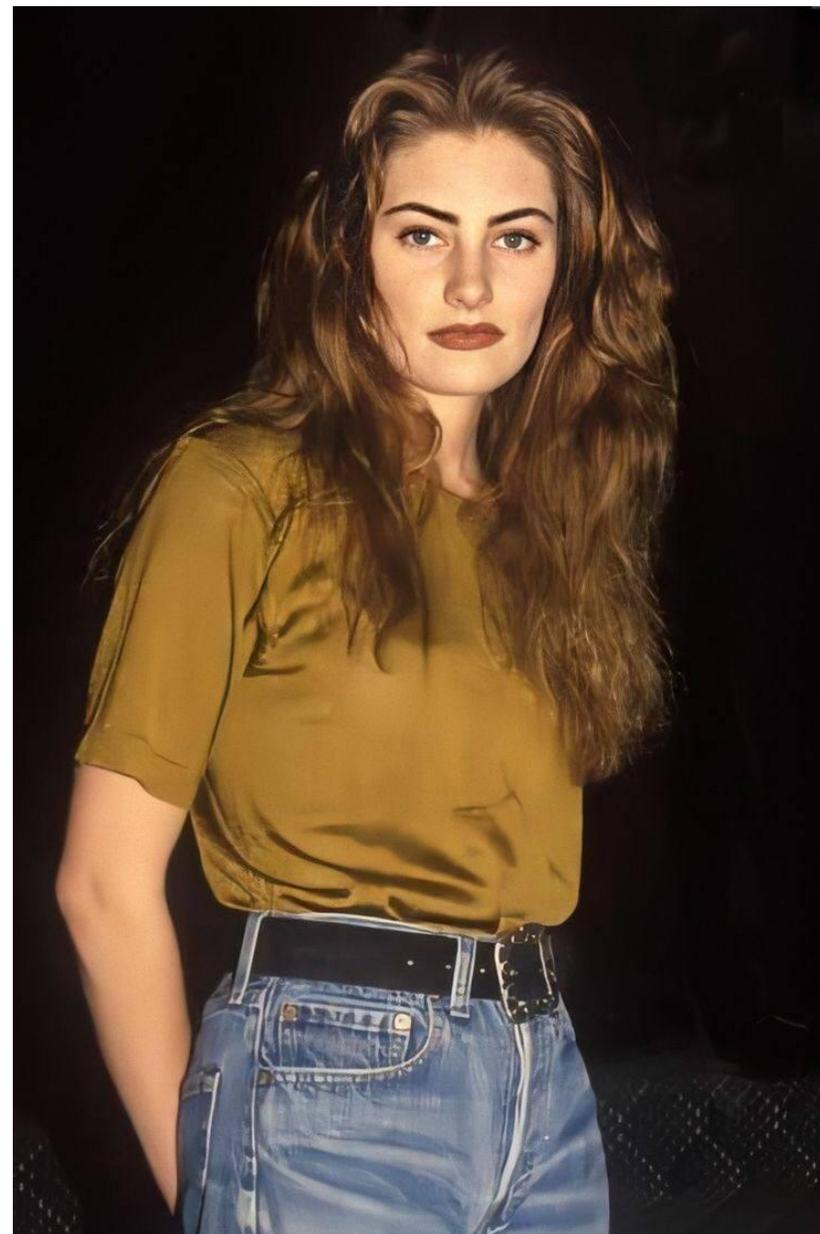
ДРИМ КАСТ

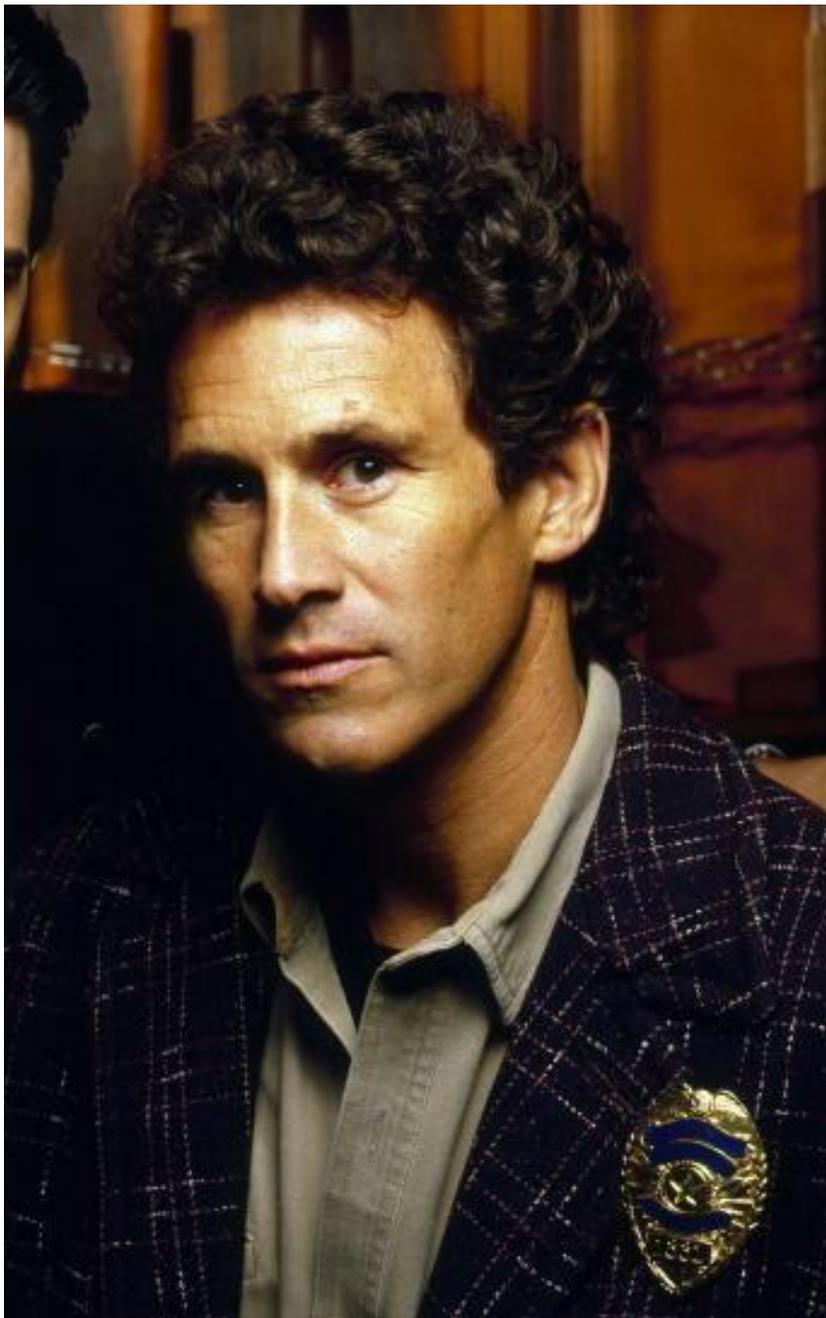
ДЕКУАП – мистический проводник из реальности в запаутиные. Превращается из паука в человека.



## ДРИМ КАСТ

МАМА (30) – легкая, следящая за собой,  
свободолюбивая





ДРИМ КАСТ

ОТЕЦ (40) – семейный,  
любящий

## ДРИМ КАСТ

САША(9) – дружелюбный,  
внимательный





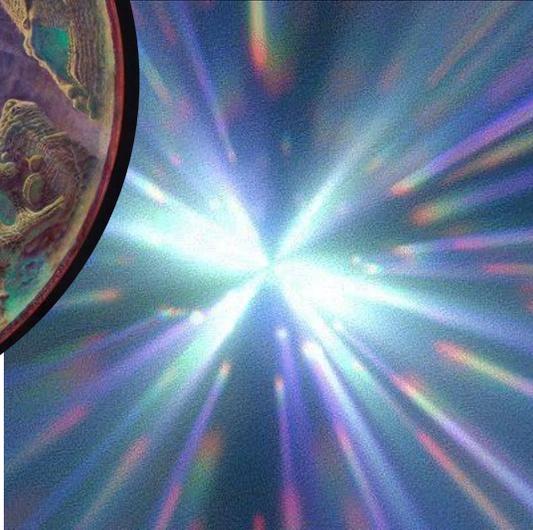
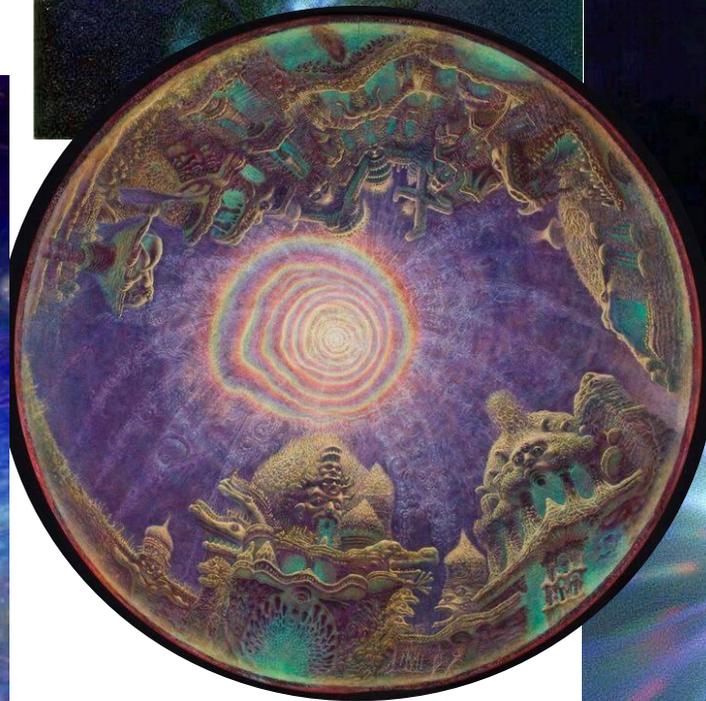
## ДРИМ КАСТ

Лиза, Катя(7) – близнецы с  
отсутствующим  
чувством эмпатии

# ЦВЕТОВОЕ РЕШЕНИЕ



Мир за паутиной  
ведьмы,  
запаутиные



## Референсы



«Коралина в стране кошмаров»



«Гарри Поттер»



«Дом странных детей мисс Перегрин»



«Очень странные дела»

## Причудливость



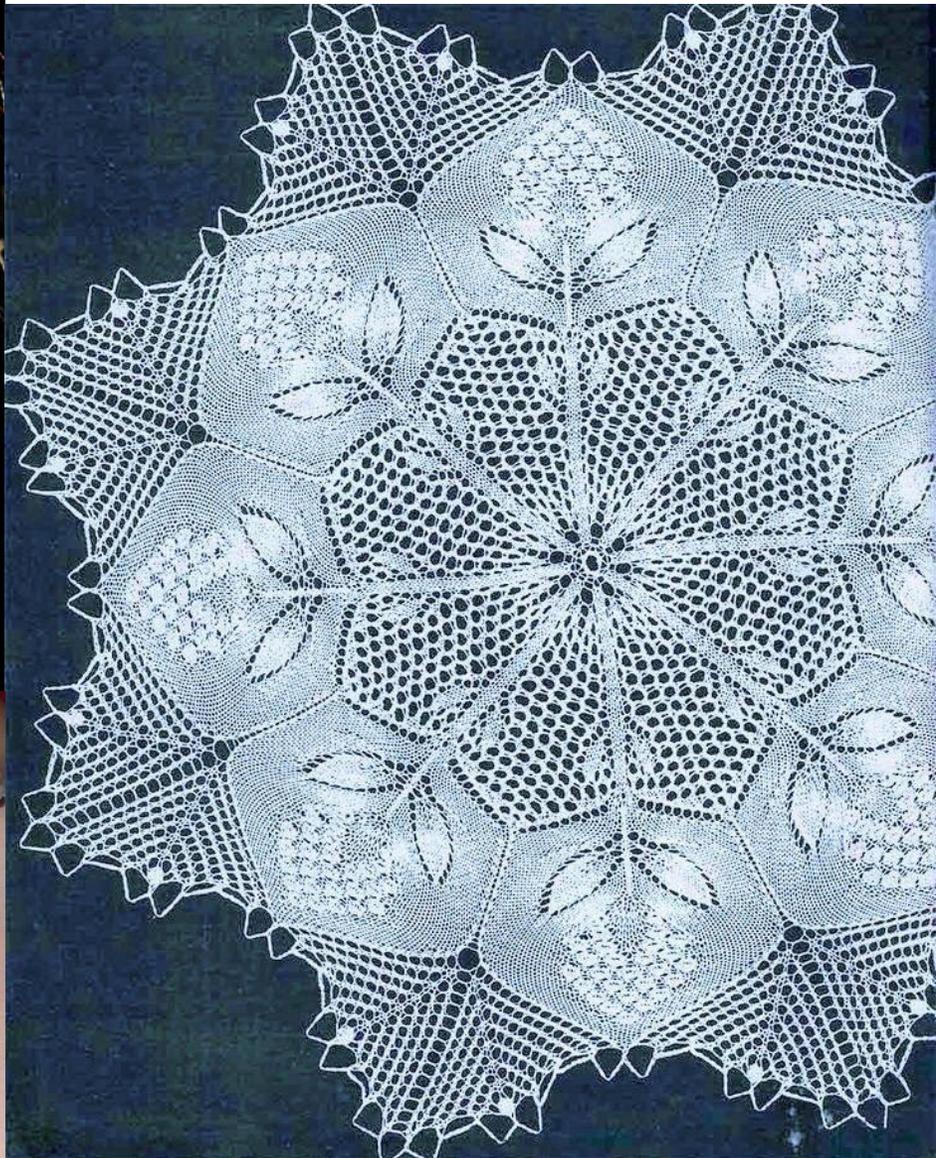
«Голова-ластик»

# Примеры спецефффектов





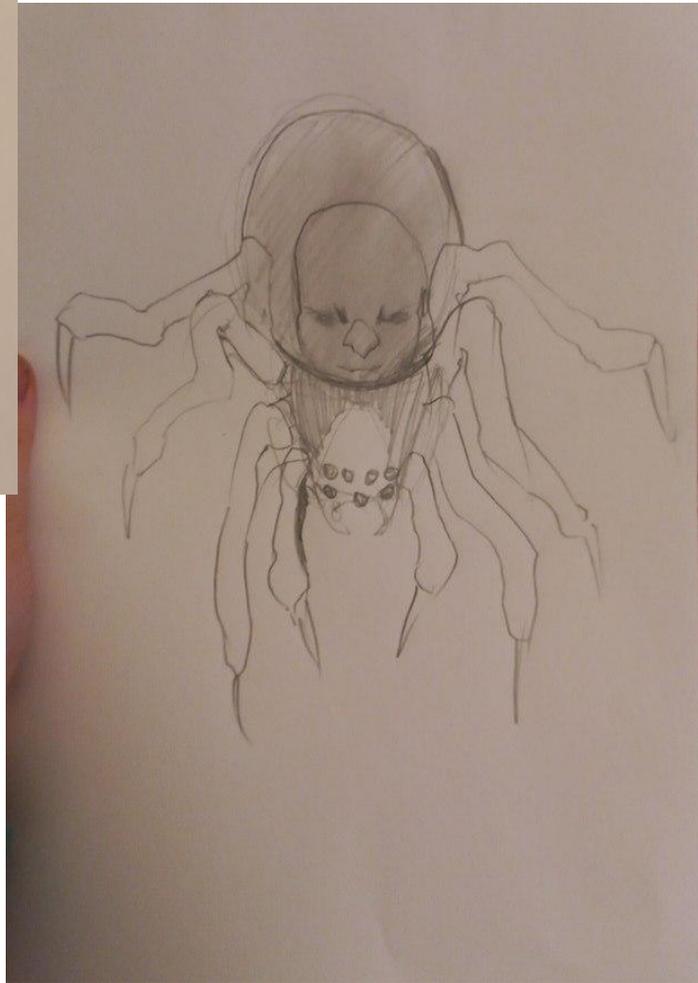












КПП

Подготовительный период: май - июнь

Съемочный период: июль

Монтажно-тонировочный период:  
август

РЕЖ. БРОДСКАЯ ЛИКА  
+79217854650 / [shimeliin@mail.ru](mailto:shimeliin@mail.ru)