

АРХИТЕКТУРНА КОМПОЗИЦИЯ



Архитектурная композиция создаётся при соблюдении закономерностей, как и для всех видов изобразительного искусства. К ним относятся: поиск композиционного центра, ритм, статика, динамика, симметрия,



Существуют
четыре вида
архитектурно
й
композиции:

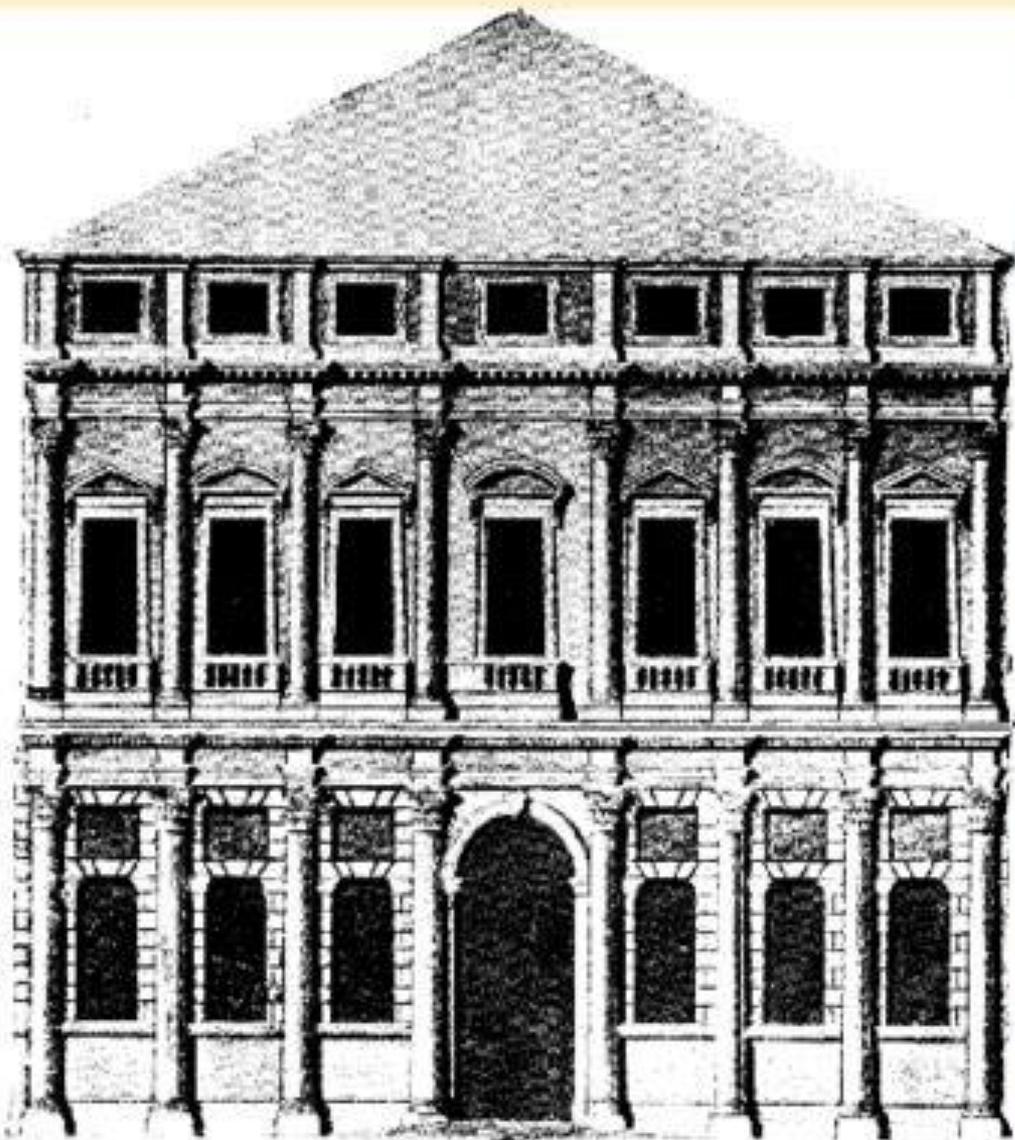
- Фронтальная
- я
- Объёмная
- Высотная
- Глубинно -
пространственная



ФРОНТАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ

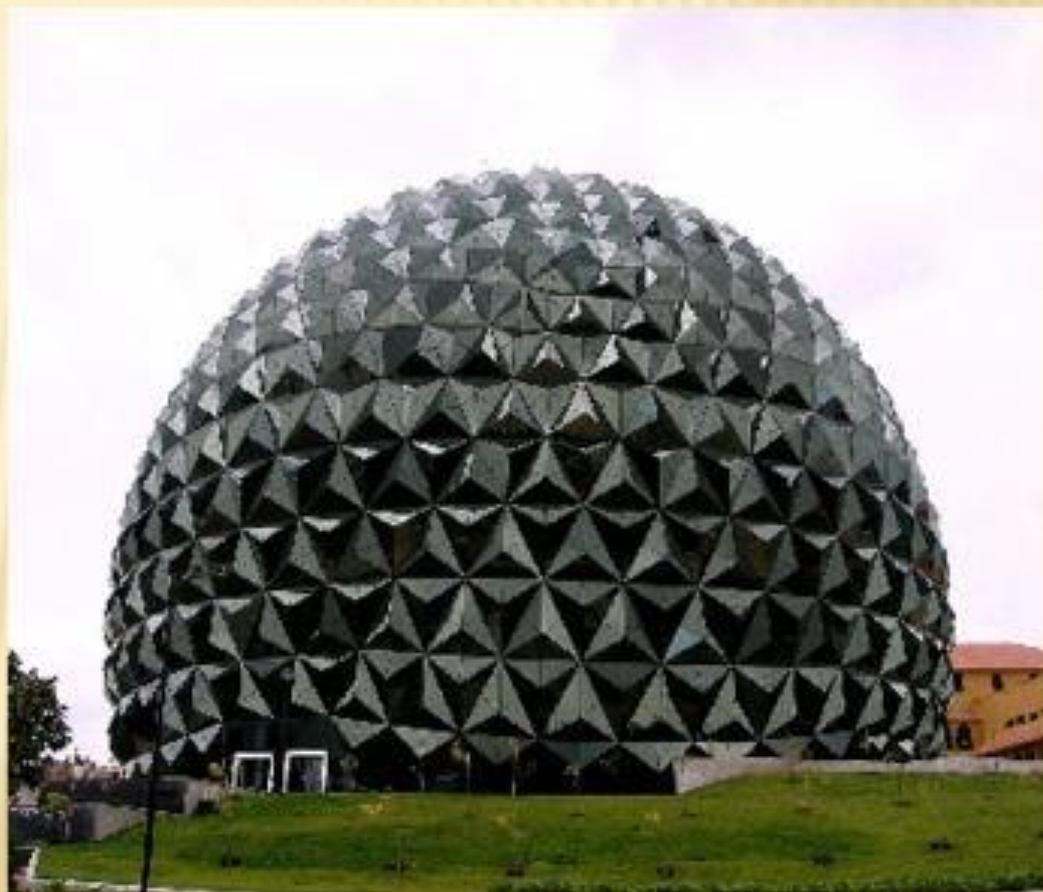


В этом виде композиция представляет собой плоскостное – графическое или рельефное Изображение, выполняется в вертикальном и горизонтальном направлении. Фронтальная композиция создаётся для демонстрации фасада зданий





ОБЪЁМНАЯ АРХИТЕКТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ



Этот вид композиции имеет трёхмерное изображение – по высоте, по ширине, по глубине. Эту композицию архитектор создаёт с согласованием элементов изображения, поэтому со всех четырёх сторон она должна выглядеть одинаково, т.е. целостно.





ВЫСОТНАЯ АРХИТЕКТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ





Этот вид архитектурной композиции может быть как фронтальным, так и угловым, как плоским, так и объёмным

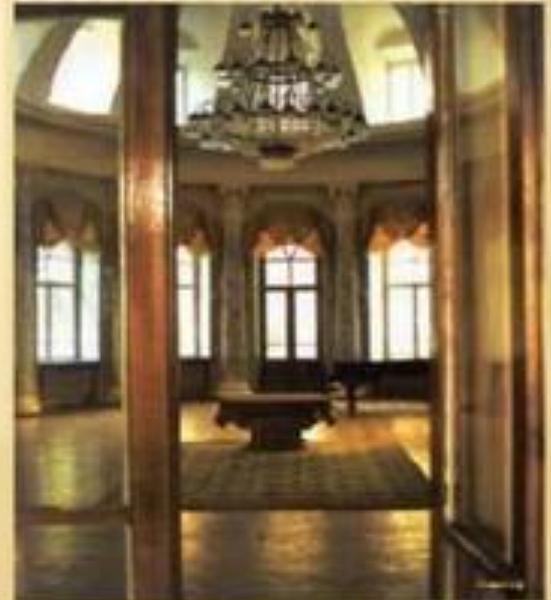
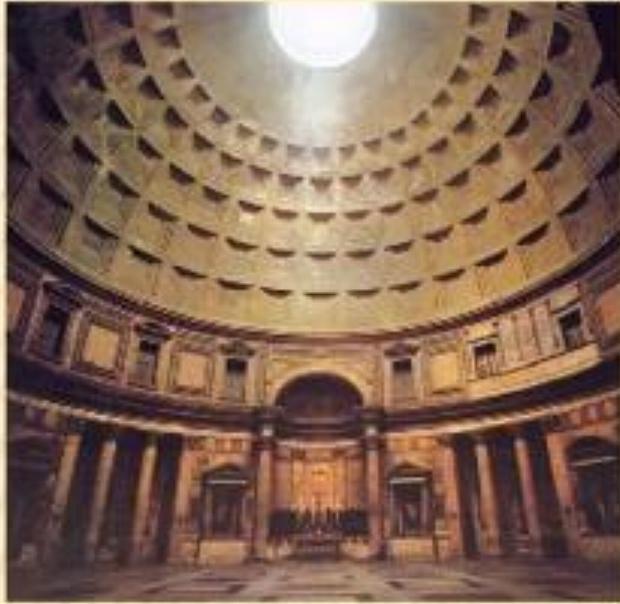


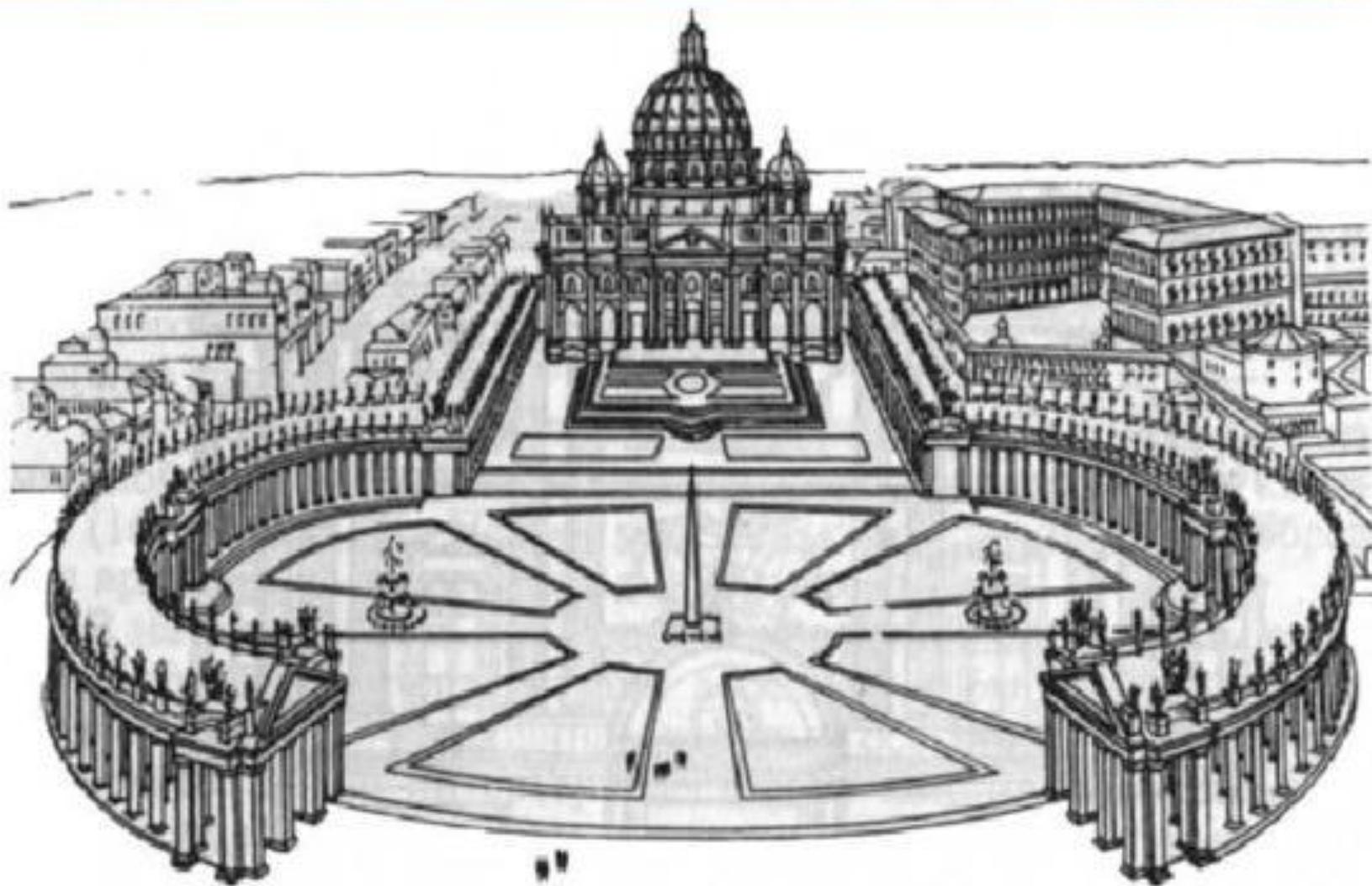
ГЛУБИННО- ПРОСТРАНСТВЕННАЯ АРХИТЕКТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ



Этот вид
архитектурно
й композиции
характерен
для
интерьеров и
больших
открытых
пространств







ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА:

СОЗДАТЬ ГЛУБИННО-
ПРОСТРАНСТВЕННУЮ
КОМПОЗИЦИЮ
НА ТЕМУ
«ПРОГУЛКА В ПАРКЕ»

Страницы учебника
166-171

Спасибо за внимание!