



# Создание проекта учениками

Родительское собрание  
29.10.2020

---

# Проект

- это «продукт», созданный как результат проектной деятельности; разработанный план решения проектных задач с представлением его реализации, описанием исследований, изложением выводов и рекомендаций.

# Этапы работы над проектом

## 1. Выбор темы.

**Тема** – предмет рассмотрения;  
это то главное, о чём сообщается, что  
обсуждается, исследуется, изображается.

Возможно, на помощь придут следующие  
вопросы:

*\*Что мне интересно больше всего?*

*\*Что из изученного в школе хотелось бы  
узнать более глубоко?*

# Этапы работы над проектом

## **2. Формулировка темы проекта.**

Примеры тем: «Любимый портфель», «Язык и речь – это одно и то же?», «Какими были школы в древности?», «Что может компьютер?» и др.

# Этапы работы над проектом

## 3. Определение цели проекта.

**Цель** – это то, к чему стремятся, чего хотят достичь, что нужно осуществить, решить; это главная задача. Но для того, чтобы была решена эта главная задача (то есть была достигнута цель), нужно много всего выполнить, нужно решить много разных задач.

# Этапы работы над проектом

- **Формулировка цели** - это одно предложение, являющееся ответом на вопрос: *зачем нам нужен этот проект?*
- Обычно **формулировка цели** начинаться с таких слов: «узнать», «выяснить», «обобщить», «разработать» (например, разработать алгоритм ...), «расследовать», «создать», «сравнить», «нарисовать», «сочинить».

# Этапы работы над проектом

## 4. Постановка задач проекта.

**Задача** – это то, что необходимо решить, выполнить. В задачах определяется, как достичь цели.

# Этапы работы над проектом

- ▣ **В формулировках задач** выражается то, что надо сделать по порядку, чтобы достичь цели.
- ▣ Обычно **формулировка задач** начинаться с таких слов: «изучить», «собрать информацию», «выяснить», «выявить особенности», «подготовить», «придумать», «рассказать», «найти», «составить», «создать», «нарисовать», «определить роль (значимость)», «освоить алгоритм...», «сделать вывод».

# Этапы работы над проектом

## **5. Высказать одну или несколько гипотез.**

**Гипотеза** (греч.) – это предположение, догадка, ещё не доказанная и не подтверждённая опытом.

- Обычно **гипотезы** начинаются такими словами: «предположим, что ...», «допустим, что...», «возможно, что...», «что, если ...».
- Если гипотез несколько, то их надо пронумеровать: самую важную поставит на первое место, менее важную - на второе и т.д.

# Этапы работы над проектом

**Варианты гипотез** к проекту «Как возник язык».

- Предположим, что прилетели инопланетяне и научили людей разговаривать.
- Допустим, что люди нашли волшебный говорящий камень.
- Возможно, что в джунглях люди встретили говорящего попугая.
- Люди договорились друг с другом дать названия разным предметам.

# Этапы работы над проектом

## Образец

*Тема проекта:* «Мир слов».

*Цель:* Выяснить, как толковый словарь помогает в жизни.

*Задачи:*

- Изучить строение словаря.
- Определить, когда и где можно использовать словарь.
- Придумать рекламу для толкового словаря.

*Гипотеза:* В наше время невозможно обойтись без толкового словаря.

# Этапы работы над проектом

## **6. Работа с информацией.**

**Информация** – это сведения об окружающем мире, сообщения о чём - либо.

### **1) Сбор информации.**

- ▣ Постараться узнать как можно больше о предмете исследования.
- ▣ Может быть устная информация. Например, вам кто – то о чём – то рассказал, сообщил (родители, одноклассники, учителя, соседи, продавец в магазине и т.д.).
- ▣ Но может быть и письменная информация, или текстовая информация (статья в журнале или газете, рекламные листы, книги и др.)
- ▣ К информации относятся не только устные сообщения и тексты, но и изображения – фотографии, картинки, графика. Это *визуальная информация*.

# Этапы работы над проектом

## 2) Методы исследования.

- Зададим себе вопрос: как мы можем узнать что – то новое о том, что исследуем? Для этого надо определить, какими методами мы можем пользоваться, а затем выстроить их по порядку.

**Метод** (греч.) – способ, приём познания явлений окружающего мира; способ действия.

- Методов много. Для своего исследования *выбирайте только те, которые нужны.*

# Этапы работы над проектом

Методы исследования:

- ▣ **Эксперимент** – это опыт, ставится для изучения, исследования чего – либо.
- ▣ Изучение источника исследования.
- ▣ Опрос.
- ▣ Интервью.
- ▣ Поиск информации (в книгах, словарях, энциклопедиях, интернете и т. д.).
- ▣ Анализ информации.
- ▣ Наблюдение. Наблюдение может включать в себя три возможных действия: описание, измерение, сравнение, а также сравнение явлений между собой.
- ▣ Мозговой штурм.
- ▣ Фонетический анализ (*размышление: какие звуки мы слышим, какова их характеристика*), морфемный анализ (*анализ частей слова*).
- ▣ **Анализ** – всесторонний разбор, рассмотрение явления.
- ▣ **Синтез** – это обобщение данных, добытых анализом.
- ▣ Сравнение.
- ▣ Обобщение.

# Этапы работы над проектом

- **Дедукция** – способ рассуждения, при котором новое положение выводится чисто логическим путём, от общих положений к частным выводам.
- Этим методом пользовался Шерлок Холмс. Из общей картины преступления он делал частные выводы о внешности преступника, его поведении, привычках.
- **Индукция** – способ рассуждения от частных фактов, положений к общим выводам. Чтобы вам легче было запомнить слово «индукция», воспользуемся образным сравнением: **и** один факт, **и** второй, **и** третий помогают сделать **общий вывод**. При разработке проекта мы собираем много информации, по которой нужно сделать вывод. Нам нужен **ИНДУКТИВНЫЙ МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ**.
- **Аналогия** - сходство между явлениями, предметами, понятиями. Метод аналогия обозначает: *выполни действие так же*.
- Анкетирование.
- Тестирование.

# Этапы работы над проектом

## 3) Результаты исследования.

- Все проекты предполагают создание информационного или *творческого продукта*.
- **Творческий продукт** – это всё, что придумано и сделано, создано, изготовлено.
- Виды творческого продукта: сказка, песня, стихотворение, конспект, плакат, поделка, алгоритм, презентация, синквейн, буклет, видеофильм, диафильм, буклет ...

# Этапы работы над проектом

## 4) **Вывод.**

**Вывод** - это логический итог рассуждений, умозаключение.

# Этапы работы над проектом

## 7. Защита проекта.

- Теперь проект нужно оформить и представить публично, то есть показать, ознакомить с ним других. Но ведь вы не только продемонстрируете, покажете, представите собравшимся свою работу. Вы будете рассказывать, чтобы всех убедить: ваши исследования верные, ваши выводы правильные. Вы будете защищать то, что сделали.

# Этапы работы над проектом

## План защиты проекта

- Тема проекта.
- Цель проекта.
- Задачи.
- Гипотезы.
- Методы и средства исследования.
- Актуальность проекта.
- Этапы работы.
- Полученные результаты.
- Выводы.

# Текст выступления

## Введение

- Тема моего / нашего проекта ...
- Цель моей / нашей работы ...
- Задачи моего / нашего исследования:  
...
- Я / Мы выдвинул(и) гипотезу: ...
- Творческим продуктом будет ...
- Моя / Наша работа актуальна, потому что ...

# Текст выступления

Этапы работы (указать время выполнения – количество недель (дней) – и перечислить все промежуточные этапы).

*Подготовительный этап:*

- выбор темы и уточнение названия (1 неделя);
- сбор информации ( \_ недели).

*Практический этап:*

- эксперимент и анализ материалов ( \_ недели);
- изготовление продукта ( \_ недели).

*Обобщающий этап:*

- подготовка выступления (1 неделя);
- подготовка к презентации проекта (1 неделя);
- защита проекта (1 неделя).

# Текст выступления

## Основная часть

- ▣ Я / Мы начал(и) свою работу с того, что ...
- ▣ Потом я / мы приступил(и) к ...
- ▣ Я / Мы завершил(и) работу тем, что ...

# Текст выступления

## Заключение

- Закончив проект, я могу / мы можем сказать: не всё из того, что было задумано, получилось, например, ...
- Это произошло потому, что ...
- Я / Мы думаю(ем), что проблема проекта решена, так как ...
- Работа над проектом показала, что ...
- Я / Мы узнал(и) о себе и о проблеме, по которой работал(и)...

## Презентация творческого продукта

# Текст выступления

## **8. Самоанализ выступления.**

**Самоанализ** – анализ, оценка своих собственных поступков и переживаний.

Сделайте анализ своего выступления после защиты проекта. Ответьте кратко на вопросы мини - анкеты.

- Довольны ли вы своим выступлением?
- Что вам особенно понравилось и запомнилось?
- Что вам не понравилось?
- Воспользовались ли вы советами, полученными на занятиях?
- Что вы посоветовали бы друзьям и одноклассникам?

## **Образец выступления**

### **Введение**

Проект защищает ученица 3 класса ...

Тема моего выступления – «Учёба».

Цель моего выступления – выяснить: отметки приносят вред или пользу?

Задачи, которые я поставила перед собой до того, как приступила к исследованию, были такими:

Узнать, какую роль играют отметки.

Определить, почему одни учатся хорошо, а другие – плохо.

Предложить свои пути для улучшения успеваемости.

Я выдвинула гипотезу: Если отменить отметки, то дети будут учиться лучше.

Я решила, что проектным (творческим) продуктом будет диссертация.

Моя работа актуальна, потому что многие дети не любят учиться, а я хочу помочь полюбить школу.

### Этапы работы

*Подготовительный этап:*

первая неделя – выбор темы и уточнение названия;

вторая неделя – сбор информации.

*Практический этап:*

третья неделя – анализ материалов;

четвёртая и пятая недели – изготовление продукта.

*Обобщающий этап:*

шестая неделя – подготовка выступления;

седьмая неделя – подготовка презентации проекта;

восьмая неделя – защита проекта.

## **Основная часть**

Я начала свою работу с того, что собрала информацию – узнала от родителей и в интернете, где можно получить образование.

Потом я приступала к написанию своей диссертации.

Я завершила работу тем, что сделала необходимые выводы.

## **Заключение**

Закончив свой проект, я могу сказать, что мне очень понравилось работать над этой темой.

Думаю, что я решила проблему своего проекта, так как достигла цели.

Работа над проектом показала мне, что тема учёбы очень важна и надо помочь всем детям учиться с удовольствием.

## Диссертация по теме «Учёба»

Мне кажется, что отметки могут играть как положительную роль, так и отрицательную. Например, очень часты случаи, когда девочки и мальчики занимаются на отлично и постепенно заболевают «звёздной» болезнью. Это происходит в четыре этапа:

Ребята отлично или почти отлично учатся.

Потом очень горюют из-за плохих отметок.

Нрав становится слишком «королевским».

В запущенной ситуации могут плакать из-за «четвёртки».

Бывают и худшие последствия. Так называемые отличники или хорошисты, окончивая школу, институт или техникум, выходят во взрослую жизнь и ждут таких же отметок, как и в образовательных учреждениях. Когда они их не получают, эффективность работы снижается. Поэтому я не одобряю системы отметок.

Но для некоторых людей отметки – это помощь, они заставляют подтягиваться в учёбе, и без них эти люди будут относиться к учёбе слишком легкомысленно.

Встаёт вопрос: отметки – это вещь, приносящая вред или пользу?

Вот решение. Например, если ты улучшишь свой результат, - тебе «5»; если ты останешься на прежнем уровне, - тебе «4». Если ты делаешь работу хуже – тебе «3».

Есть ещё одна проблема: ученики могут иметь разную успеваемость. Например, девочки в начальных классах учатся лучше, чем мальчики. Это связано с тем, что девочки рано понимают, зачем учиться, а мальчики – нет. Но когда мальчики переходят в старшую школу, картина меняется. Девочки не могут справиться с математикой, физикой, геометрией и другими предметами, а мальчики, уже понимая важность учёбы, занимаются более серьёзно. Поэтому наблюдается разная успеваемость.

## Критерии оценки проектных работ

А это критерии оценки ваших работ, то есть что именно и как оценивается.

1. Постановка цели проекта (четкость формулировки цели, пояснения – в связи с чем эта цель поставлена; пути достижения цели): 0 – 5 баллов.
2. Решение задач проекта (чёткость формулировок, логичность и самостоятельность суждений, оригинальность, творческий подход, личное отношение к данному вопросу, возможность использования идей и результатов проекта в разных областях знаний): (0 – 25 баллов).
3. Оформление проекта (соответствие стандартам оформления, наличие и качество наглядных пособий для презентации проекта): 0 – 10 баллов.
4. Защита проекта (ясность, логика изложения, владение словом, заинтересованность аудитории; лаконичность выступления): 0 – 10 баллов.

Сумма в 47 – 50 баллов соответствует оценке «отлично».