

Методология психологического исследования

Методология – общая система принципов и способов организации научного исследования, определяющая способы достижения и построения теоретического знания и способы организации практической деятельности.

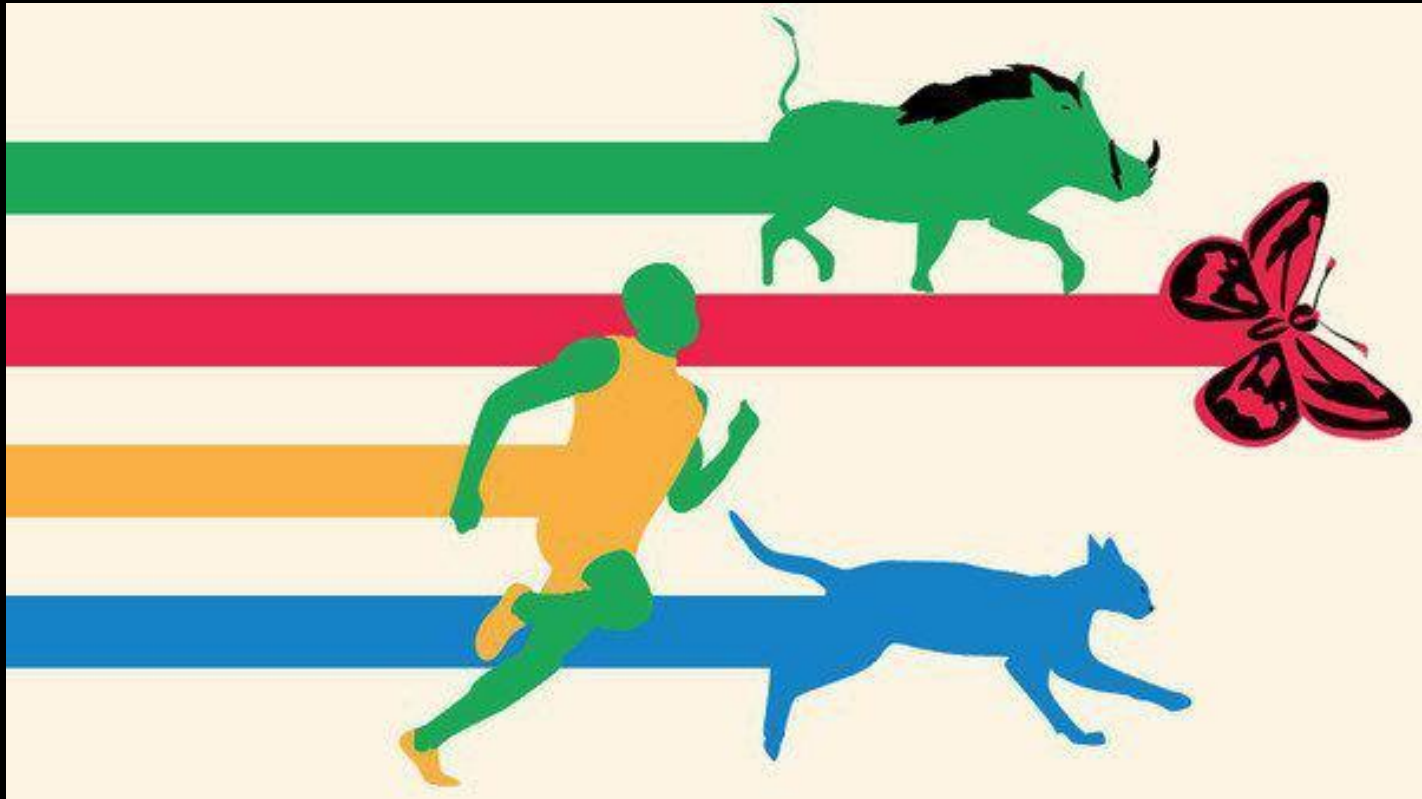
Метод – это совокупность более частных, конкретных приемов, средств, способов, с помощью которых получают сведения, необходимые для построения научной теории и вынесения практических рекомендаций.

Классификация методов психологического исследования (по Б.Г. Ананьеву)



Организационные методы

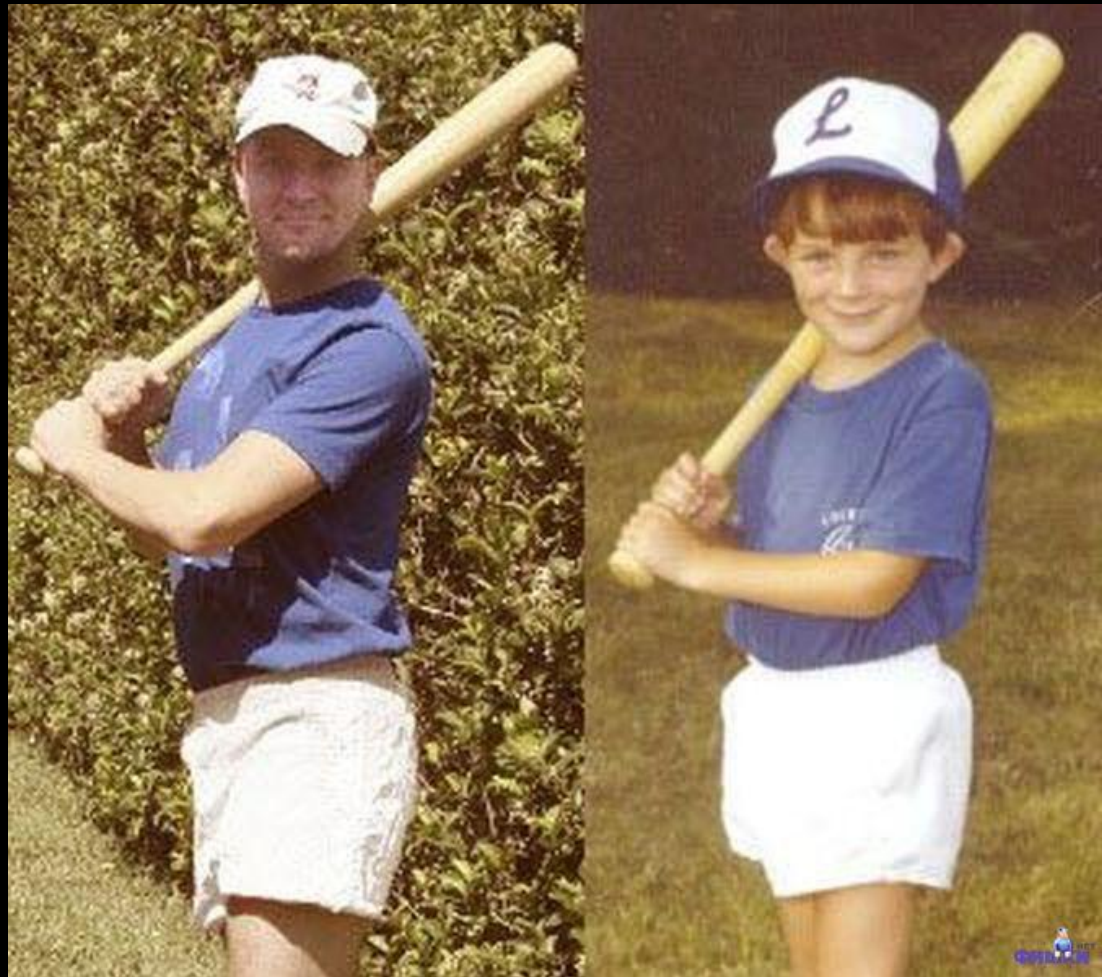
А) сравнительно-генетический метод
(сопоставление различных видовых групп по
психологическим показателям);



Б) метод поперечных срезов (сравнение выбранных одних и тех же психологических показателей в отличных группах испытуемых);



В) лонгитюдный метод — метод продольных срезов (многократные обследования одних и тех же лиц на протяжении длительного времени);



Г) комплексный метод - в исследовании участвуют представители различных наук, при этом, как правило, один объект изучают разными средствами.



Эмпирические методы исследования

Психологическое наблюдение - это специально организованное наблюдение (с протоколированием) психологического процесса в полевых условиях.



Фиксируются
поведенческие
и
эмоциональные
реакции
участников
психологического
процесса.



Правила проведения наблюдения

- Определение задач и целей;
- Выбор объекта, предмета и психологической ситуации;
- Выбор способа наблюдения, который наименее влияет на исследуемый объект и обеспечивает сбор необходимой информации;
- Выбор способов регистрации того, что наблюдается (структура записей/протоколы);
- Обработка и интерпретация полученной информации.

Инструменты для наблюдения

КАРТОЧКА МОМЕНТНОГО НАБЛЮДЕНИЯ

Где проводилось _____

Дата _____ Время _____

Кто проводил _____

Время	Элементы наблюдаемого поведения (или их коды)			Примечания
	Беспокойство	Обмен мнениями	Двигательная активность	
0-30 мин.	+	+	-	
31-60 мин.	+	-	+	

Таблица для записи неадекватного поведения

Дата и время	Что сделал ребенок	Что случилось сразу перед этим	Что случилось сразу после того, как ребенок это сделал

Типы наблюдений

Включенное - исследователь становится членом той группы, в которой ведется наблюдение и *не-включенное* – со стороны.



По способу проведения - на *открытое* и *скрытое* (инкогнито).



По продолжительности - на *кратковременное*,
непрерывное и *дискретное*.



В психологии распространен метод самонаблюдения, однако его результаты должны быть сопоставлены с объективными данными.



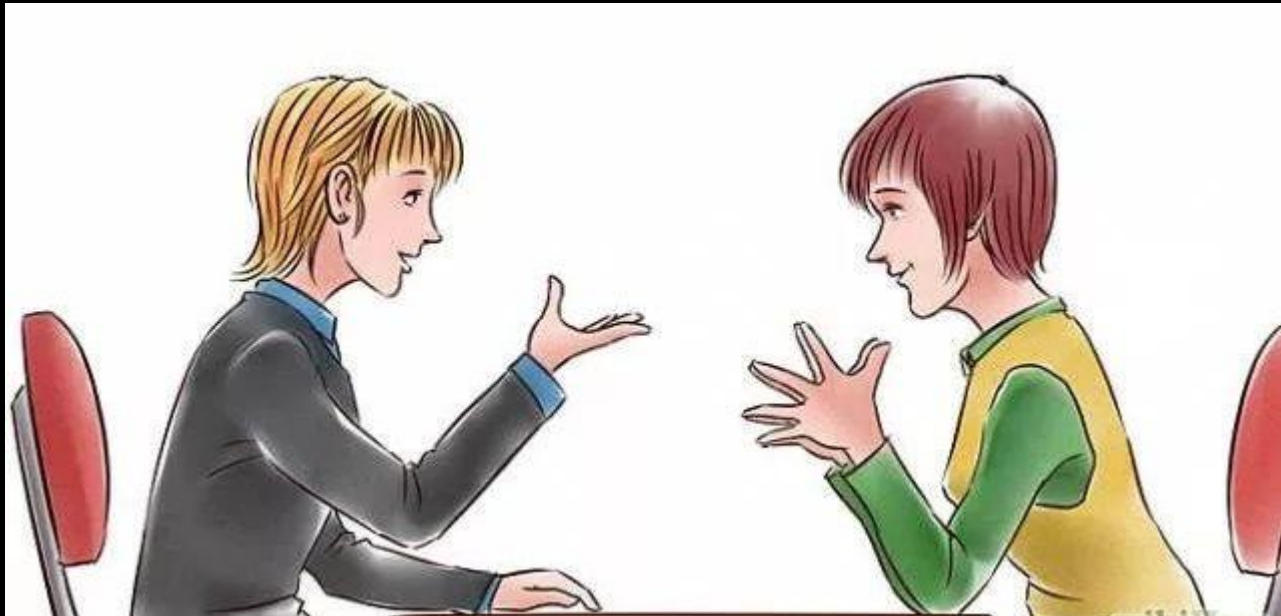
Опрос

К этой группе методов относятся беседа, интервью, анкетирование. Цель: выявление структуры мотивов, интересов, предпочтений, вкусов, позиций, установок, взглядов и т.п.



Беседа


Беседу проводят в произвольной форме. Исследователь определяет лишь общую тему, основные этапы и пределы ее обсуждения, определяет стержневые вопросы и выдвигает предположение о возможных результатах опроса.



Интервью

Система заранее подготовленных вопросов, которые исследователь задает, воздерживаясь от собственных комментариев и не влияя на мнение своего собеседника.





По количеству участников выделяют *индивидуальное* и *групповое интервью*. По форме интервью бывает *стандартным* (происходит по строго разработанному тексту), *творческим* (предусматривает определенную свободу вопросов и ответов на них), *глубоким* (граничит с личностно-доверчивой беседой).

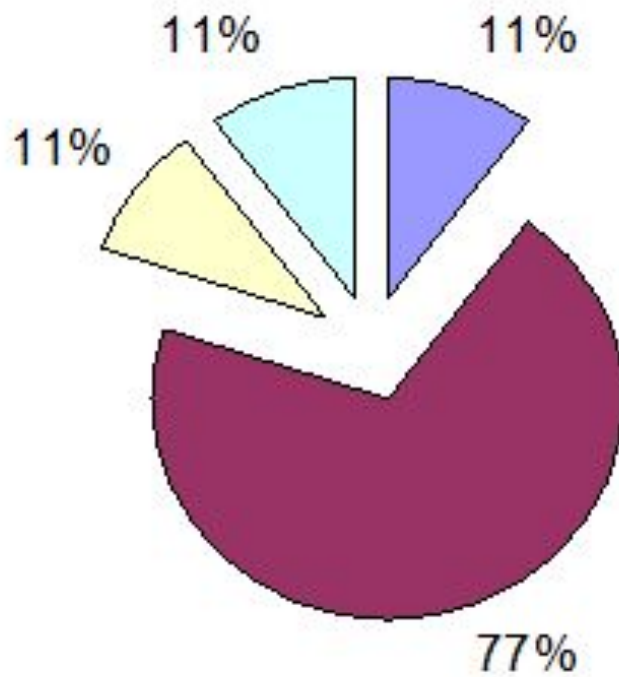
Анкетирование



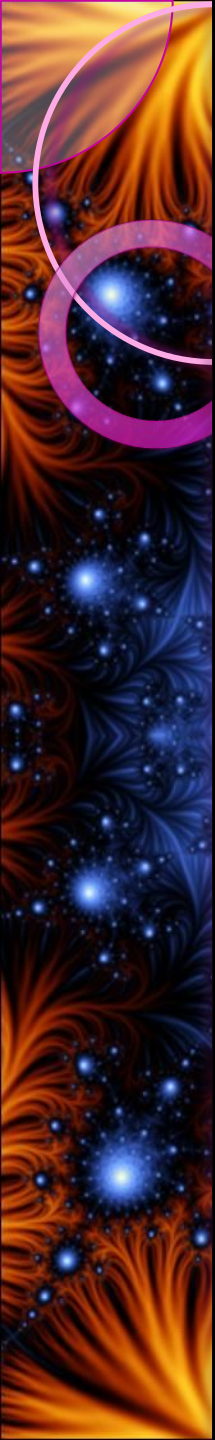
Проводится в форме письменного опроса. Сравнительно экономичный метод сбора данных, позволяет их анализировать и обрабатывать с помощью статистики. Особенно эффективен он при массовых опросах.

Анализ продуктов деятельности

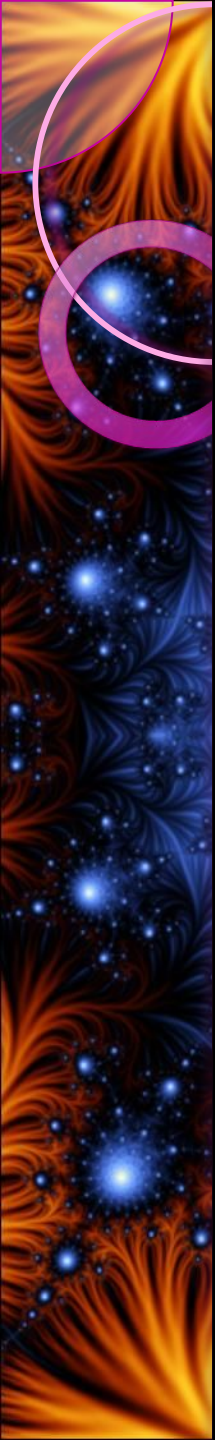
Может быть *качественным* (предусматривает описание документов, их классификацию и интерпретацию) и *количественным* (определяется понятием «контент-анализ», или «количественная семантика» - с его помощью можно установить частоту использования определенных сроков, выступлений отдельных персоналий, высказанных идей и т.д.) .



- эмоционально-импровизационный стиль
- эмоционально-методический стиль
- рассуждающе-импровизационный стиль
- рассуждающе-методичный стиль



Методы анализа результатов деятельности называют проективными. Их применяют для изучения результатов творческих задач: *конструктивных* (нарисовать картинку, написать рассказ на тему, объяснить нечеткие рисунки); *дополняющих* (придумать окончание истории, мелодии и т.д.); *экспрессивных* (инсценировать песню, придумать сюжет игры) *ролевых* (участие в игровых ситуациях, драматизациях, театрализованных постановках).



1. В такой ситуации...
2. Легче всего...
3. Несмотря на то, что...
4. Чем дальше...
5. По сравнению с...
6. Каждый...
7. Жаль, что...
8. В результате...
9. Если...
10. Несколько лет тому назад...
11. Самое важное то, что...
12. На самом деле...
13. Только...
14. Настоящая проблема в том, что...
15. Неправда, что...
16. Придет такой день, когда...
17. Самое большое...
18. Никогда...
19. В то, что...
20. Вряд ли возможно, что...
21. Главное в том, что...
22. Иногда...
23. Лет так через двенадцать...
24. В прошлом...
25. Дело в том, что...
26. В настоящее время...
27. Самое лучшее...
28. Принимая во внимание...
29. Если бы не...
30. Всегда...
31. Возможность...
32. В случае...
33. Обычно...
34. Если бы даже...
35. До сих пор...
36. Условие для...
37. Более всего...
38. Насчет...
39. С недавнего...
40. Только с тех пор...

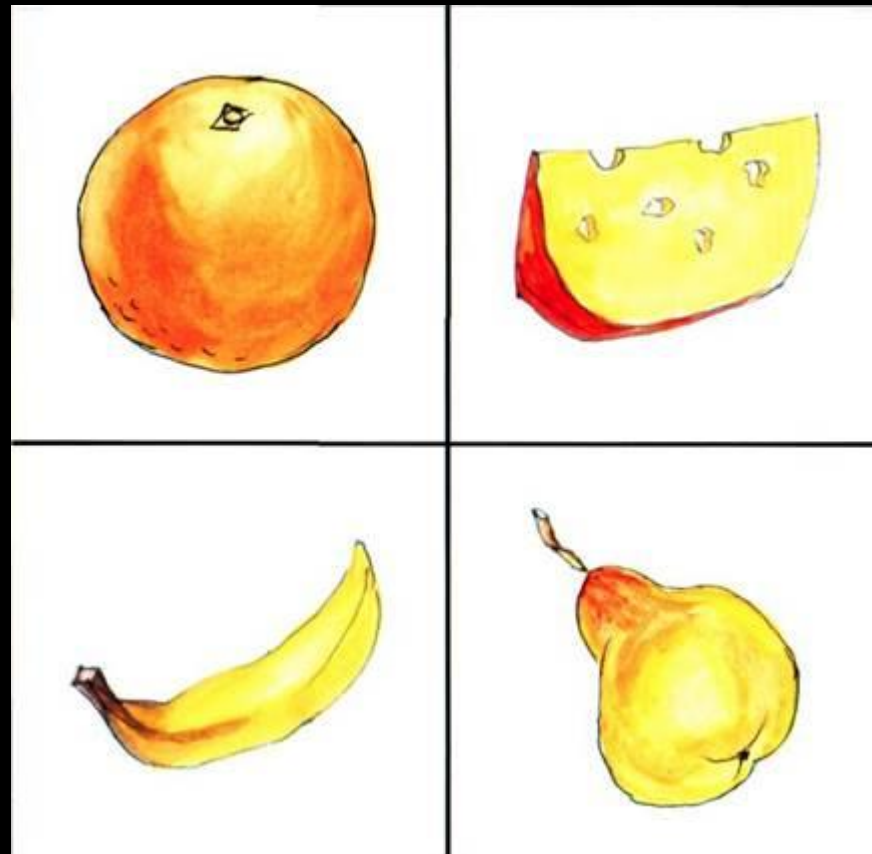
Тестирование

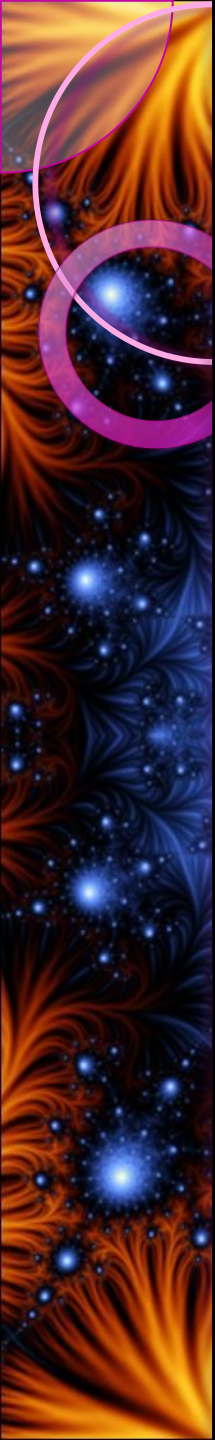
Это система задач, направленных на исследование отдельных черт и качеств человека.

Существует несколько классификаций тестов:

По природе оценивания качеств: *тесты способностей* и *индивидуальные тесты*.

По форме подачи задач: *вербальные* (в словесной форме) и *невербальные* (картинки, звуки).



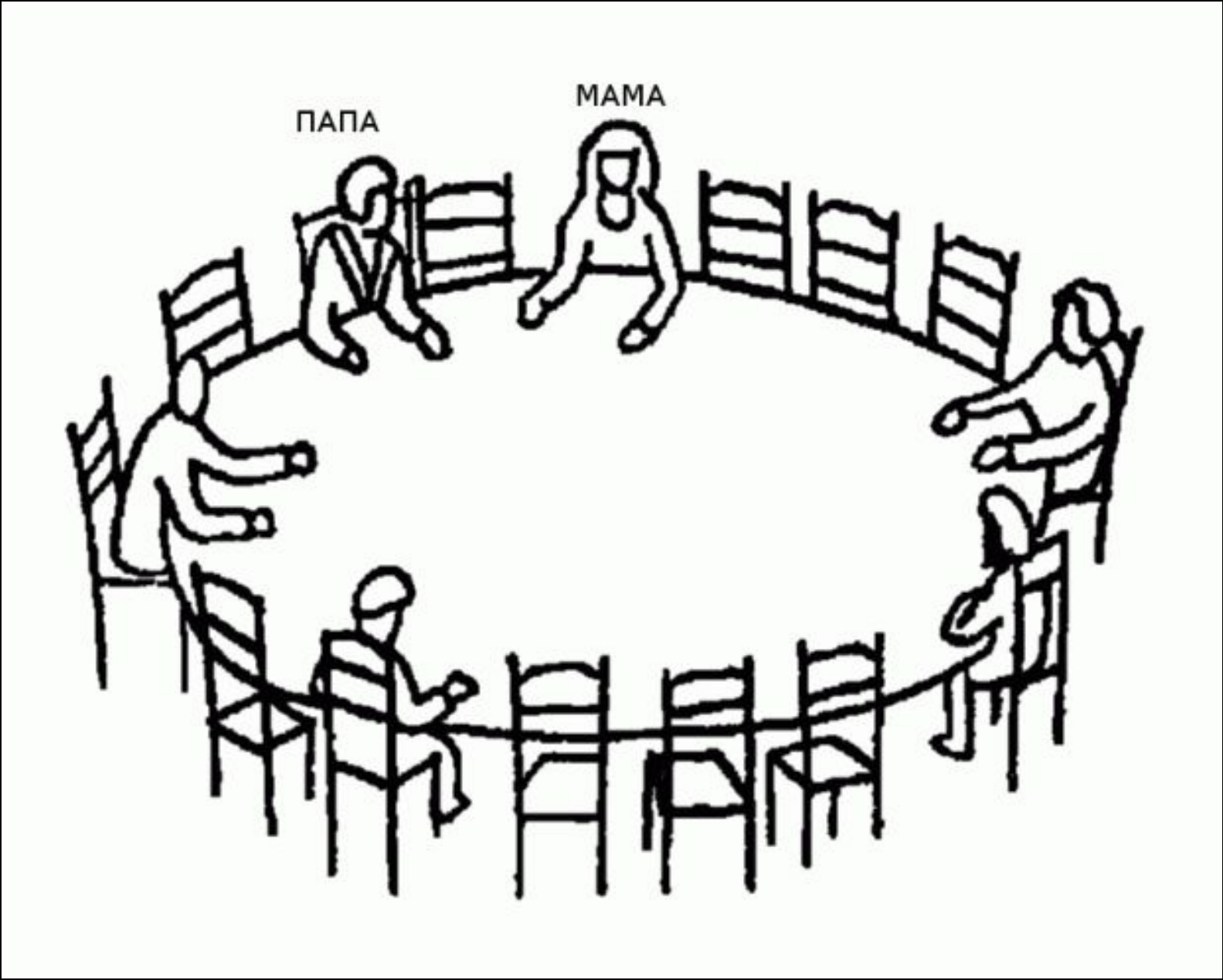
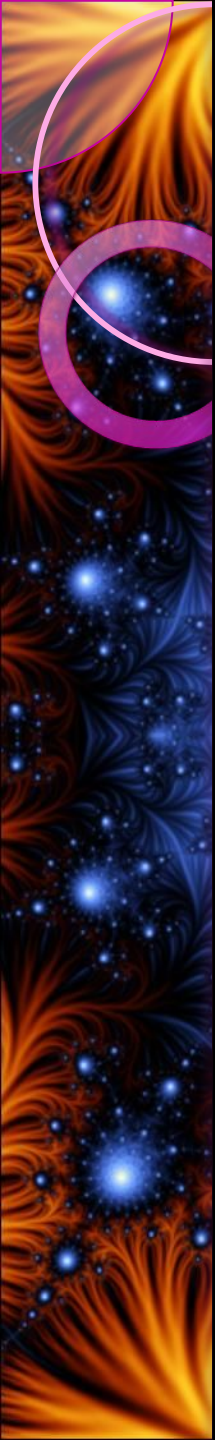


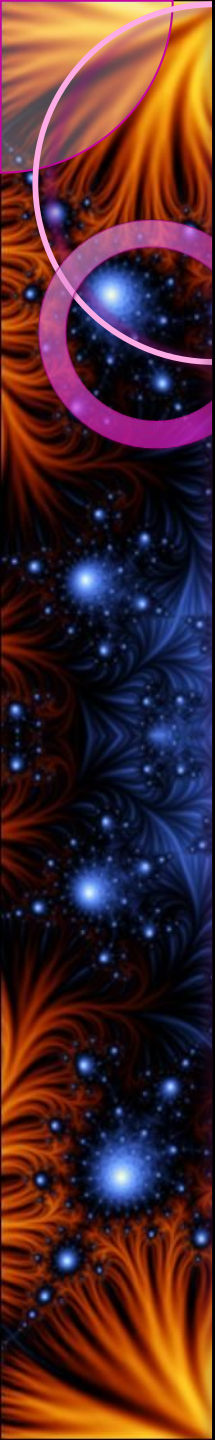
По функциональному признаку (назначение тестов по предмету исследования): *тесты интеллекта* (диагностика умственного потенциала); *тесты креативности* (оценка творческих способностей); *тесты достижений* (установление степени конкретных знаний, навыков, умений); *тесты личностные* (исследование предпочтений, ценностей, отношений); *проективные тесты*.

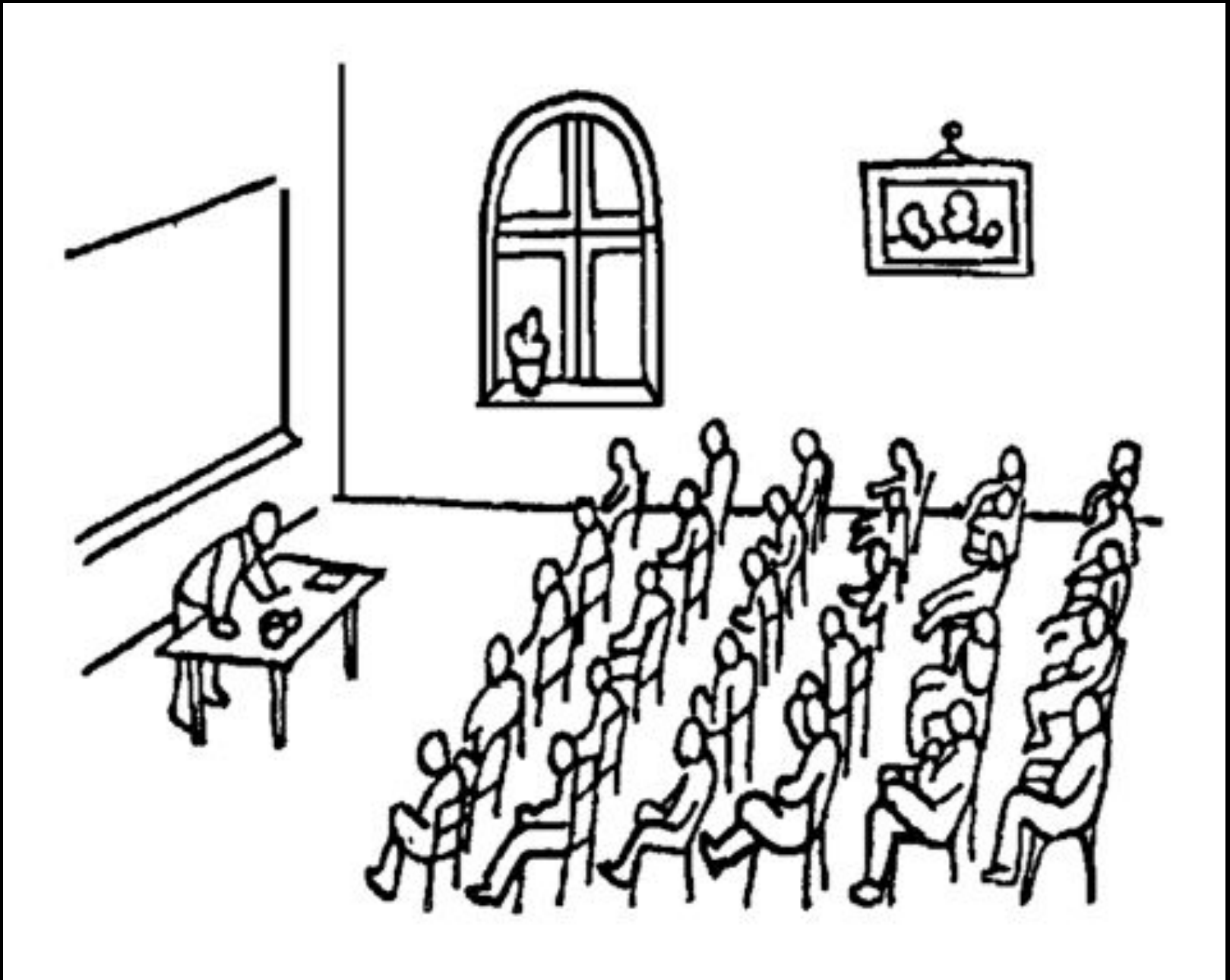
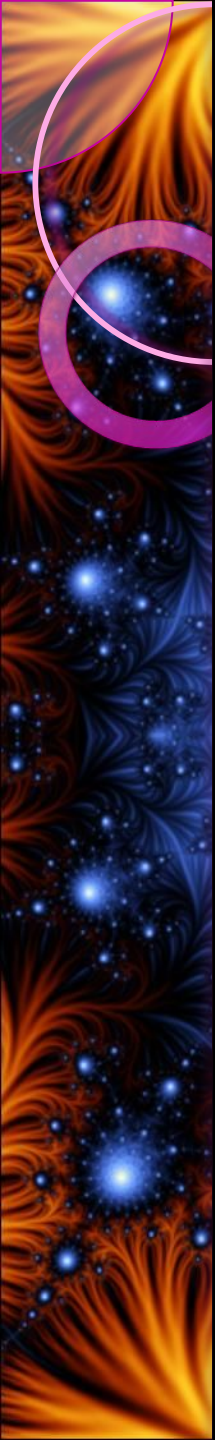
Основы проективной психодиагностики

Методика выявления неосознаваемого
эмоционального отношения по цветовым
предпочтениям.









Требования к тестированию

- Обязательный для всех комплекс испытательных задач.
- Четкая стандартизация внешних условий, в которых осуществляется тестирование.
- Наличие стандартной системы оценивания и интерпретации результатов.
- Использование при оценке средних показателей результатов тестирования.

Вопросы и ответы к тестам должны быть лаконичными, четкими и точными.

Фиксируются в бланке ответов.



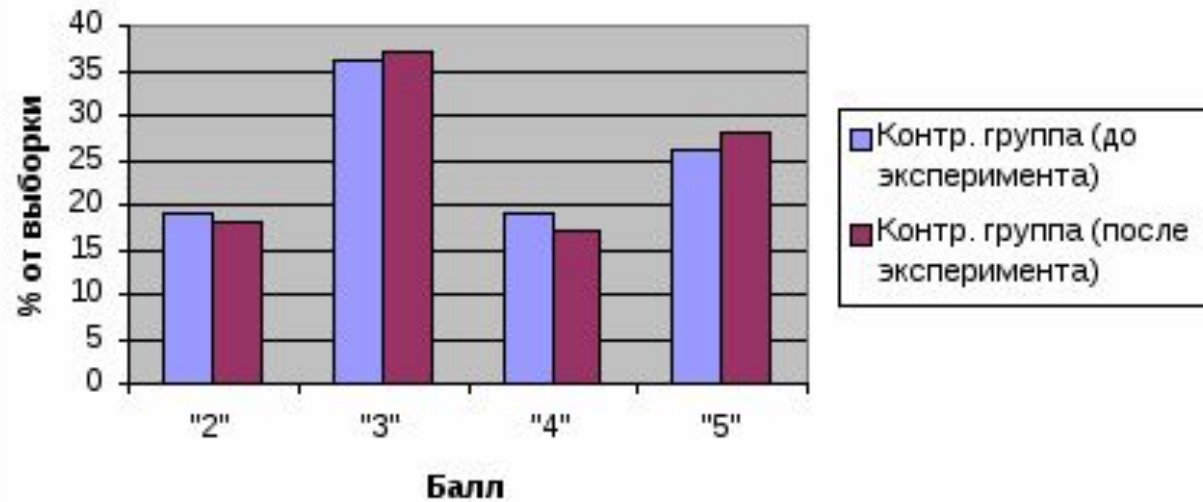
Психологический эксперимент

Основная цель - проверка рабочей гипотезы, выдвинутой на основании теоретических положений.

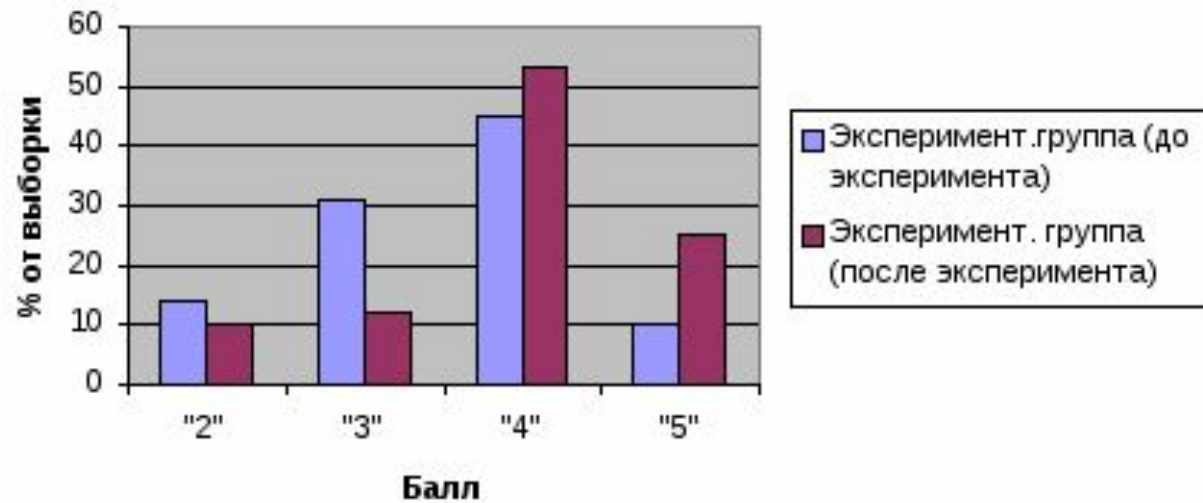
Наличие контрольной и экспериментальной групп.

Дизайн исследования – максимальный контроль вмешивающихся переменных.

Успеваемость в контрольной группе



Успеваемость в экспериментальной группе



Психологический эксперимент это изучение явления в специально созданных условиях, что позволяет следить за его ходом, управлять им, воспроизводить каждый раз при повторении этих условий.



Виды экспериментов

Естественный эксперимент проводят в привычной обстановке.

Лабораторный эксперимент - изоляция явления, чтобы как можно полнее исследовать действие активного фактора педагогического воздействия. Искусственность лабораторного эксперимента, условия его проведения не позволяют переносить полученные результаты без дополнительной их проверки в естественных условиях.

Достоинства

Обеспечивается высокая точность результатов

Возможны повторные исследования в аналогичных условиях

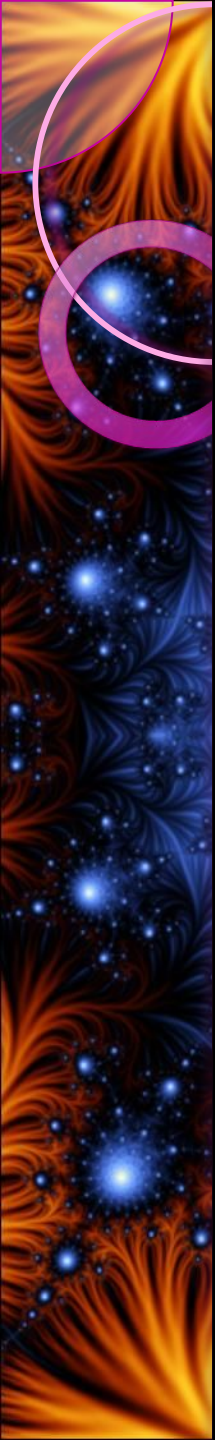
Осуществляется почти полный контроль за всеми переменными

Недостатки

Условия деятельности испытуемых не соответствуют реальности

Испытуемые знают о том, что они являются объектами исследований

Рис. 8. Достоинства и недостатки метода эксперимента

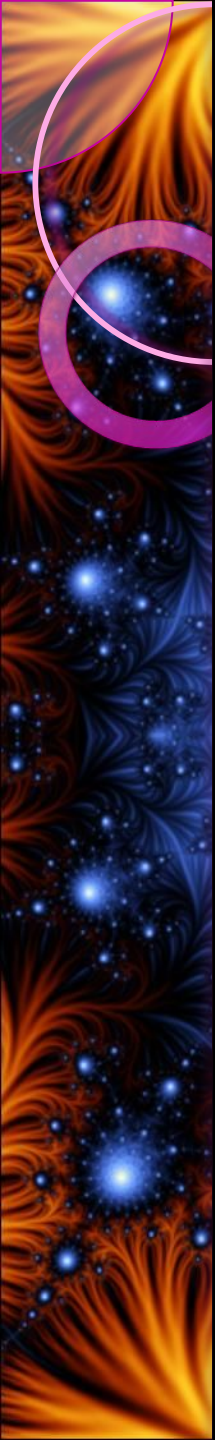




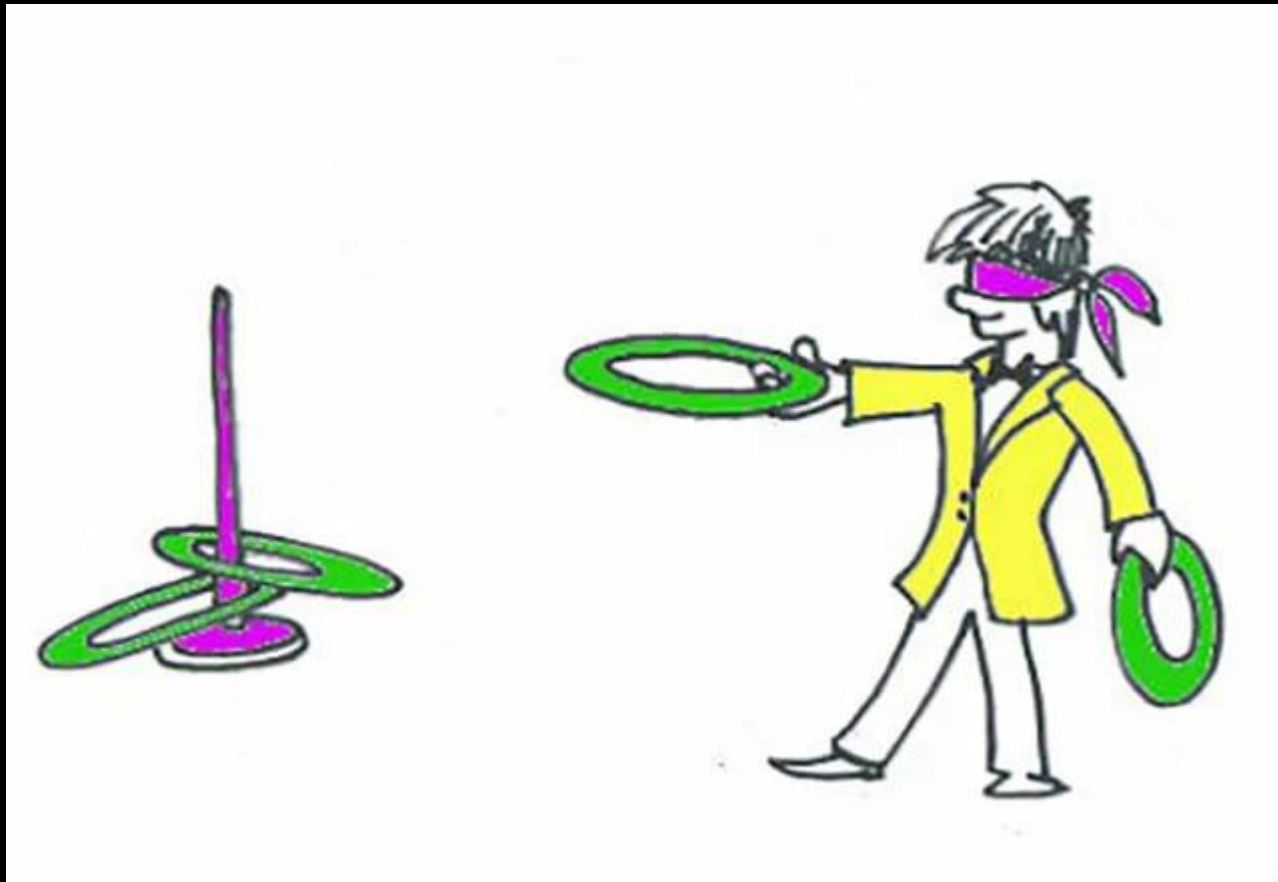
Констатирующий эксперимент –
установление наличия явления или факта.

Поисковый эксперимент - первоначальная
апробация в условиях психологического
процесса определенных воздействий
(методов, средств, стимулов) или условий, их
корректировка и выбор оптимальных
вариантов.

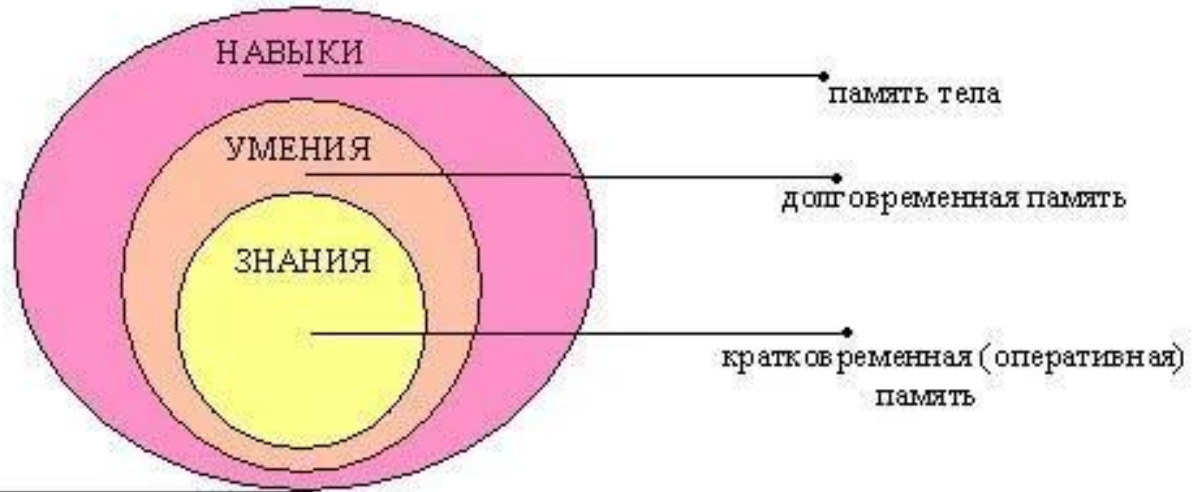
Формирующий эксперимент - обучение
знаниям и умениям; постановка навыков и
формирование определенных качеств
личности.



Навыки — компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения.



t время



НАВЫКИ

память тела

УМЕНИЯ

долговременная память

ЗНАНИЯ

кратковременная (оперативная)
память

Метод моделирования

Психические явления изучаются на основе приближенного образа реальности - модели. Модель дает возможность сосредоточиться на главных, наиболее существенных чертах изучаемого явления.



Симуляторы - способствуют
воспроизведению определенного качества



В последнее десятилетие все большую популярность получают разновидности игрового метода, как инсценизация и генерация идей.



Биографический метод


Способы исследования, диагностики, коррекции и проектирования жизненного пути личности. Основаны на изучении личности в контексте истории и перспектив развития ее индивидуального бытия.





Методы активного вмешательства и модификации поведения

Прикладной анализ поведения АВА: любое поведение влечет за собой некоторые последствия, и если субъекту последствия нравятся, он будет это поведение повторять, а если не нравятся, то не будет.



Функциональный анализ поведения

Поведение всегда имеет функцию, даже если это не всегда очевидно.


Наиболее частые функции:

Для привлечения внимания окружающих.

Для избегания того или иного нежелательного стимула.

По материальным причинам.

Для самостимулирования.



Коррекция нежелательного поведения в рамках поведенческого анализа

1. **PROACTIVE** - какие манипуляции внешних факторов нужно произвести, или какое альтернативное поведение нужно усилить для того, что бы проблематичное поведение вообще не произошло?
2. **REACTIVE** - как нужно действовать, что бы проблематичное поведение перестало усиливаться, а наоборот, уменьшилось?

Необусловленное усиление – *NCR* (Non-Contingent Reinforcement).

обращать на ребенка внимание и играть с ним как можно чаще когда он ведет себя хорошо – проявляет **КОГНИТИВНЫЙ** интерес



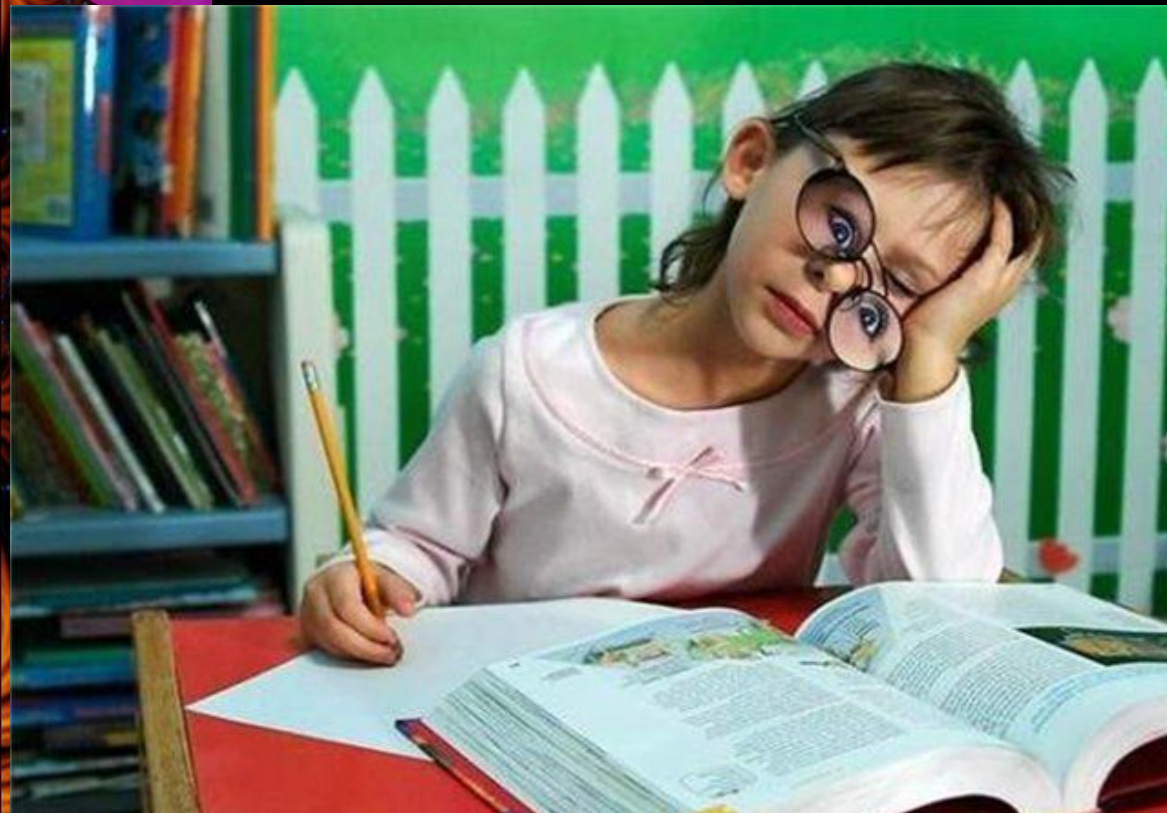
Применение наказания – *Punishment*.




Неэффективно. Лишения или запреты - усиливают мотивацию к получению внимания. Крики или отчитывания противопоказаны – прямые усилители. Лучше обращать внимание на ребенка, когда он хорошо себя ведет, и поощрять его за это.

Постепенное увеличение уровня сложности заданий.

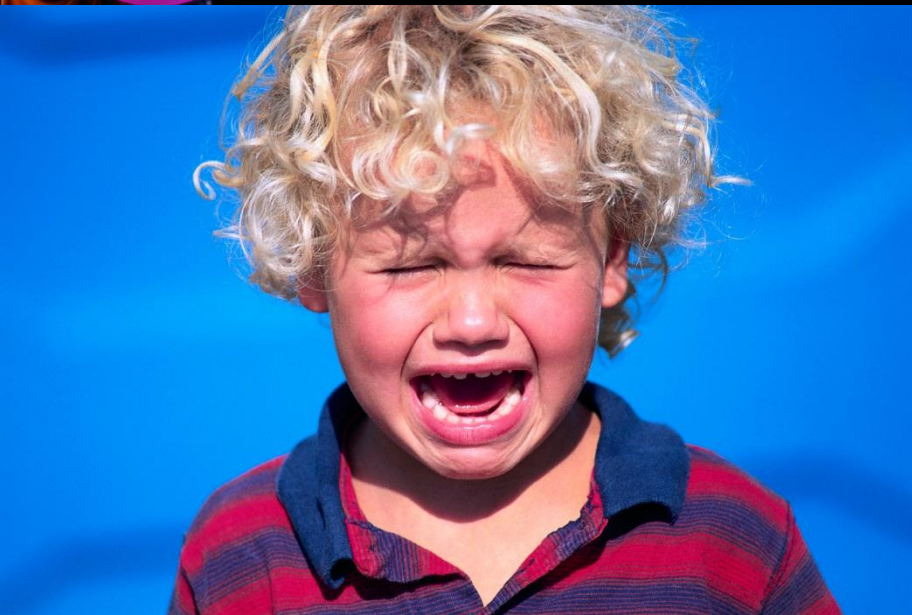
Когда ребенок вдруг "стопорится" на каком-нибудь материале, и вместо того, что бы выполнять - начинает "отключаться" или активно сопротивляться.




В данном случае, лучше снизить требования до минимума, помочь ребенку его выполнить - с помощью подсказки, поощрить, и потом постепенно поднимать уровень сложности.



Как преодолеть получение желаемого проблемным поведением?



Не уступать и не давать ребенку то, что он просит (прекращение усиления). Поведение ребенка временно усилится - истерика и крики станут сильнее, но при условии, что окружающие будут действовать последовательно и игнорировать это поведение не смотря ни на что, то очень скоро это поведение прекратится и больше не будет появляться.



Измерение латентного периода

Сбор данных является важным элементом контроля прогресса ребенка в обучении. Метод латентного измерения дает информацию о том, через какой промежуток времени после инструкции или стимула поведение возникает.



Обучение навыку ждать

Для обучения данному навыку можно использовать электронные часы (с цифрами). Следует выбрать поощрение - например, кусочек яблока. Посмотрев на часы, определить следующую минуту - например, 6:41. Написать на бумаге 6:41 и положить возле кусочек яблока.



Сказать ребенку, что когда на часах будет 6:41 он может взять яблоко. Если необходимо, использовать физические подсказки, чтобы ребенок смог сидеть спокойно.

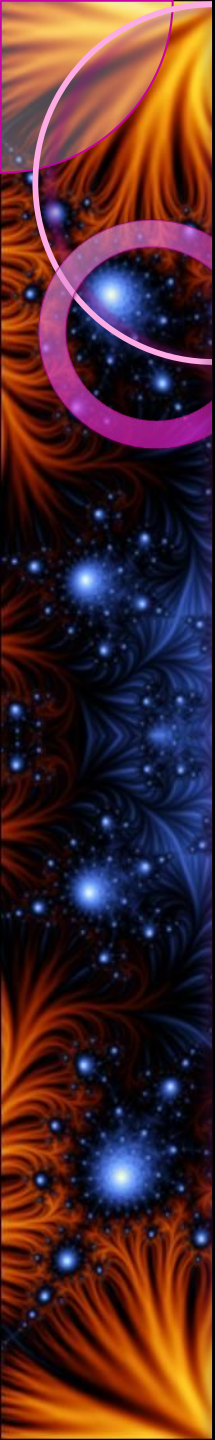
Как только на часах будет 6:41 - нужно показать часы ребенку и дать кусочек яблока.

Тренинг общения АВА

Как научить ребенка находить удовольствие в общении? После этого можно учить читать выражение лица, координировать свои действия с другим человеком, не “застревать” и др.



Важно: разделять эмоции, смотреть в лицо и воспринимать других людей (для начала – взрослых) как основной источник интересных событий. Цель – чтобы ребенок стал обращаться к матери, то есть смотреть на нее, минимум в двух ситуациях – в предвкушении любимой игры, и если ему весело и хорошо – поделиться радостью.



Упражнение: ведут ребенка по дивану (на небольшой высоте обостряется внимание, но надо, чтобы кто-нибудь подстраховывал) в сторону матери, которая его радостно подхватывает на руки. Если ему это нравится, то он скоро начинает сам бежать по дивану к матери. Мать его подхватывает и, например, раскачивает на диванной подушке, считая до трех, а на счет “три” осторожно делает “плюх” на кучу других подушек. Если ему это нравится, он скоро начнет перед счетом “три” в предвкушении “плюха” смотреть матери в лицо. Потом он опять идет по дивану, потом опять мать качает на подушке. Когда ему уже комфортно с этими упражнениями, начинают вариации – по дивану надо идти медленно или быстро, мать бросает его с подушкой на кучу других не на счет “три”, а на счет “четыре”, и т.д.

Повторять процедуру до тех пор, пока ребенок не научится спокойно сидеть, смотреть на часы и не будет пытаться взять яблоко. После этого можно начать увеличивать время ожидания, а также в процессе тренировки этого задания начать работать над дополнительными заданиями.



Например, написать, что в 6:53 ребенок опять получит яблоко, сложить с ним пазл или сделать другое упражнение, а после этого, в 6:53 - указать на часы. Ребенок, посмотрев на часы, и увидев там те цифры, которые были заранее определены - сможет взять желаемое яблоко.

Когнитивный стиль

Это устойчивые характеристики того, как люди думают, воспринимают и запоминают информацию, а также предпочтительного для них способа решения проблем.



Параметры когнитивного стиля

Аналитичность: последовательная переработка информации с использованием логических правил;
синтетичность: переработка информации в синтезированной и интуитивной форме.

Рефлексивность: предпочтение определенности, стремление к планированию, следование заданному плану; импульсивность: склонность действовать без достаточного сознательного контроля, под влиянием внешних обстоятельств или в силу эмоциональных переживаний.

Полезависимость: степень ориентации человека при принятии решений на внешние ориентиры;
полнезависимость: ориентация на имеющиеся у него знания и опыт, а не на внешние параметры, даже если они вступают в противоречие с его опытом.

Тест Струпа (словесно-цветовой интерференции)

Диагностики показателей когнитивного стиля - гибкость/ригидность когнитивного контроля. Когнитивный контроль «ловится» лучше всего в ситуации когнитивного конфликта. Гибкость/ригидность - степень субъективной трудности в смене способов переработки информации. Ригидный контроль - трудности в переходе от вербальных функций к сенсорно-перцептивным из-за их слабой автоматизации. Гибкий — легкость перехода высокая автоматизация.



Инструкция: читайте вслух слова на карте построчно слева направо по возможности быстро и без ошибок.

синий зелёный красный жёлтый синий зелёный жёлтый синий красный зелёный

зелёный синий красный жёлтый зелёный красный синий жёлтый зелёный красный

зелёный красный жёлтый зелёный жёлтый синий зелёный жёлтый красный синий

синий зелёный жёлтый красный синий жёлтый красный зелёный жёлтый красный

красный синий зелёный жёлтый синий зелёный красный синий жёлтый зелёный

синий жёлтый зелёный синий красный жёлтый синий зелёный красный жёлтый

красный синий жёлтый красный синий зелёный жёлтый синий жёлтый красный

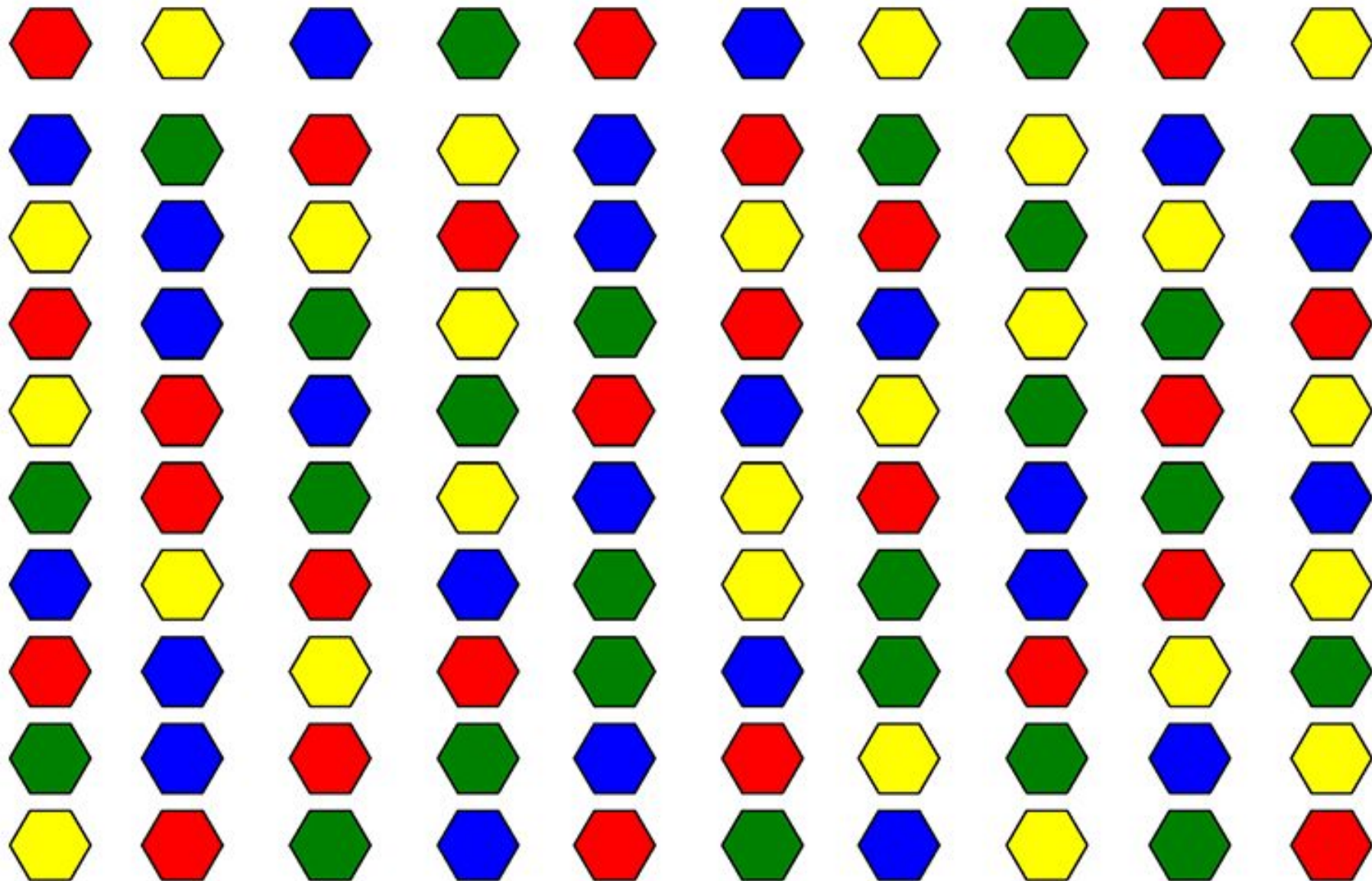
зелёный жёлтый синий зелёный синий красный жёлтый красный синий зелёный


красный зелёный синий красный жёлтый синий зелёный красный жёлтый синий

зелёный жёлтый красный жёлтый синий зелёный красный жёлтый зелёный красный



Инструкция: читайте вслух цвета на карте построчно слева направо по возможности быстро и без ошибок.





Инструкция: читайте вслух цвета, игнорируйте слова
построчно слева направо по возможности быстро и
без ошибок.

синий зелёный красный жёлтый синий зелёный жёлтый синий красный зелёный
зелёный синий красный жёлтый зелёный красный синий жёлтый зелёный красный
зелёный красный жёлтый зелёный жёлтый синий зелёный жёлтый красный синий
синий зелёный жёлтый красный синий жёлтый красный зелёный жёлтый красный
красный синий зелёный жёлтый синий зелёный красный синий жёлтый зелёный
синий жёлтый зелёный синий красный жёлтый синий зелёный красный жёлтый
красный синий жёлтый красный синий зелёный жёлтый синий жёлтый красный
зелёный жёлтый синий зелёный синий красный жёлтый красный синий зелёный
красный зелёный синий красный жёлтый синий зелёный красный жёлтый синий
зелёный жёлтый красный жёлтый синий зелёный красный жёлтый зелёный красный



Обработка и интерпретация

1) Фиксируется время прохождения каждой из 3-х карт (T_1, T_2, T_3).


2) Вычисляется показатель ригидности/гибкости контроля: разница во времени выполнения третьей (цветные слова) и второй (цвет) карт в виде $T_3 - T_2$. Чем больше эта разница, тем больше эффект интерференции и тем более выражена ригидность (узость, жесткость) познавательного контроля.

3) Вычисляется показатель «вербальности» - T_2/T_1 . Высокие значения – преобладание словесного способа переработки информации, низкие — сенсорно-перцептивного. Этот показатель интерференции интерпретируют как меру автоматизации познавательных функций (степень их независимого функционирования).

Средние оценки

Средние основных временных оценок: С = 38,09 с, Ц = 58,24 с, ЦС = 100,36 с.

YELLOW	BLUE	ORANGE
BLACK	RED	GREEN
PURPLE	YELLOW	RED
ORANGE	GREEN	BLUE
BLUE	RED	PURPLE
YELLOW	RED	GREEN



Аналитичность – синтетичность: стимульный материал – 9 карточек со словами «орел, чешуя, бегать, перья, летать, рыба, шерсть, плавать, овца».

Инструкция: разложите карточки по три на три группы так, чтобы в каждой было что-то общее.

Расклад по признакам –
аналитичность, по целостном образе –
синтетичность.



Аналитичность - Синтетичность

конвергентность

структурированность

факты, детали

логика, рефлексия

планирование

полезность

рациональность

вербальный

точность,
методичность

рутина

дивергентность

неупорядоченность

возможности, идеи

интуиция,
импульсивность

спонтанность

новизна

эмоциональность

зрительный

изобретательность,
креативность

разнообразиие

Условия успешности

Аналитики

технология

детали

абстрактный линейный
стиль

изложения
информации

повторение учебного
материала

тишина на занятии

Синтетика

гештальт (образы)

контекст

связь информации с
реальностью,
практикой

творческие задания

эксперименты

речевой и
музыкальный фон

Формирование мотивации

Аналитики

стремление к
самостоятельности

глубина знаний

высокая потребность в
умственной
деятельности

потребность в
образовании

Синтетика

завоевание авторитета

престижность
положения в
коллективе

установление новых
контактов

социальная
значимость
деятельности

Восприятие материала

Аналитики

дискретное

смысловая сторона
речи

аудисты (слуховое)

Синтетика

целостное

интонационная
сторона речи

визуалисты
(зрительное)



Методы проверки материала

Аналитики

решение задач

письменные опросы с
неограниченным
сроком выполнения

вопросы "закрытого"
типа (выбрать готовый
вариант ответа)

Синтетика

устный опрос

задания с
ограниченным сроком
выполнения

вопросы "открытого"
типа (собственный
развернутый ответ)

Дифференцированное обучение

Аналитики

анализ

вневременные задания

работа в одиночку

оперирование знаками
на плоскости

задания в символах

многократное
повторение

Синтетика

синтез

задания на время

работа в группе

оперирование
пространственными
связями

задания в картинках

схемы, таблицы,
карточки

Рефлексивность - Импульсивность

Индивидуальные различия в склонности принимать решения быстро либо медленно. Наиболее ярко это стилевое свойство проявляет себя в условиях неопределенности, когда требуется осуществить правильный выбор из некоторого множества альтернатив.

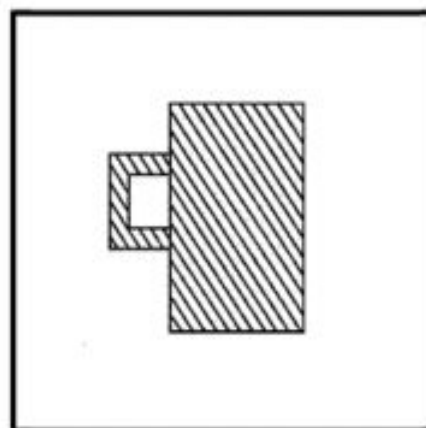
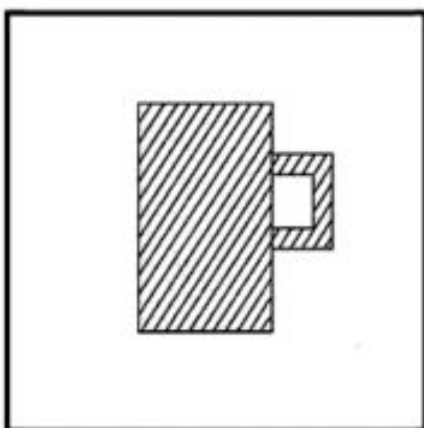
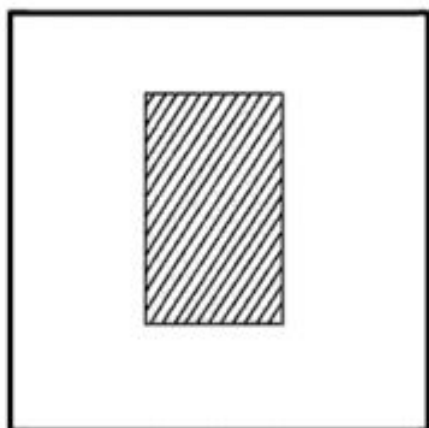
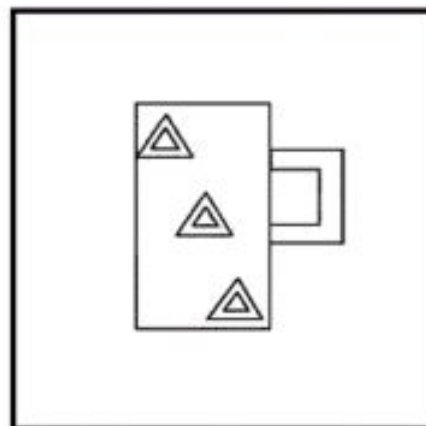
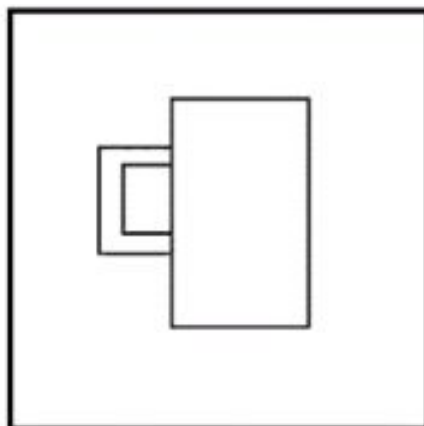
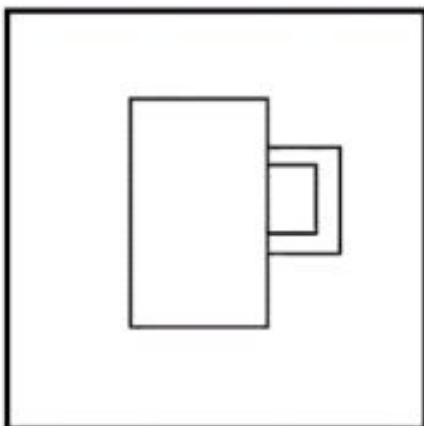
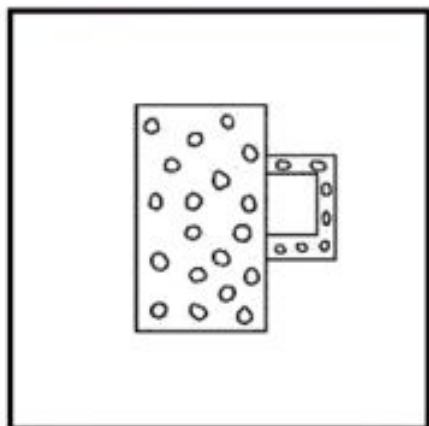
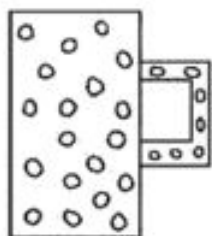


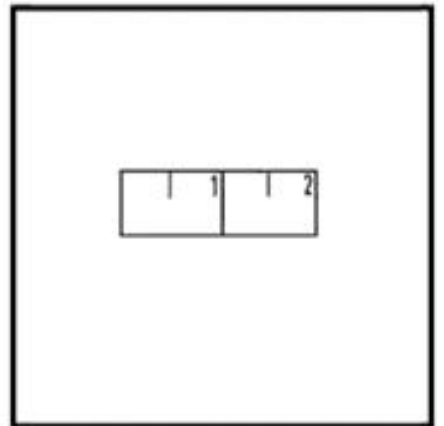
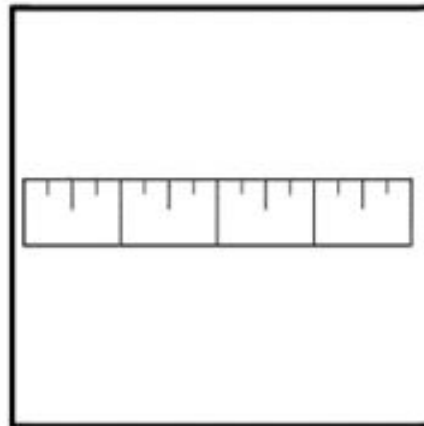
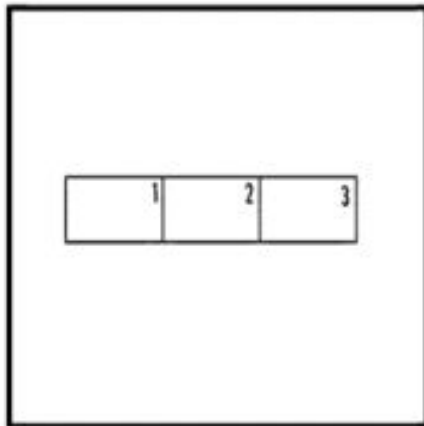
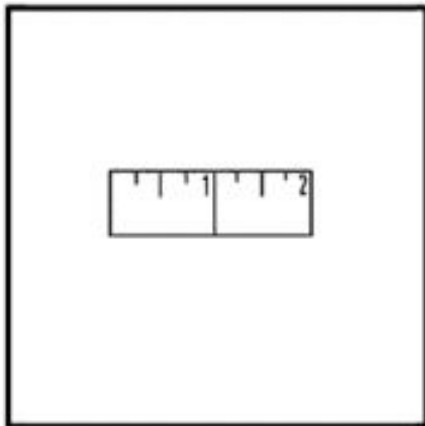
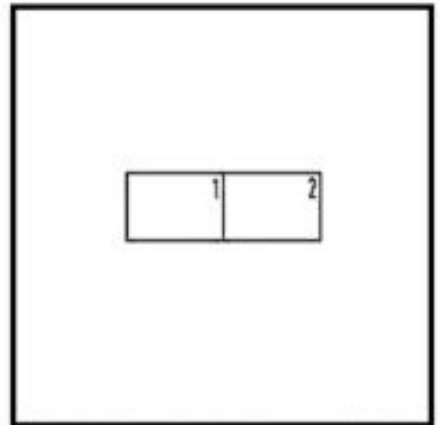
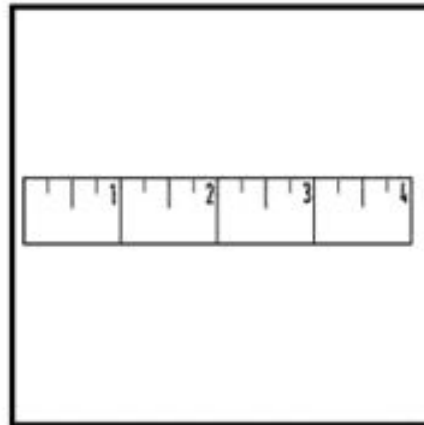
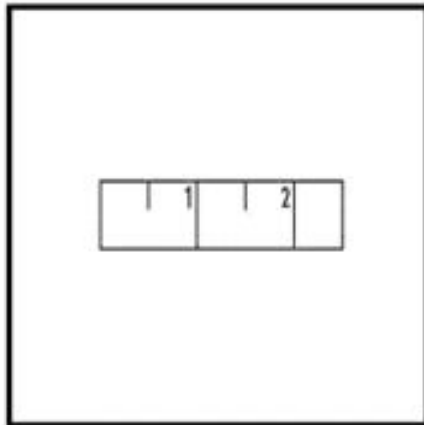
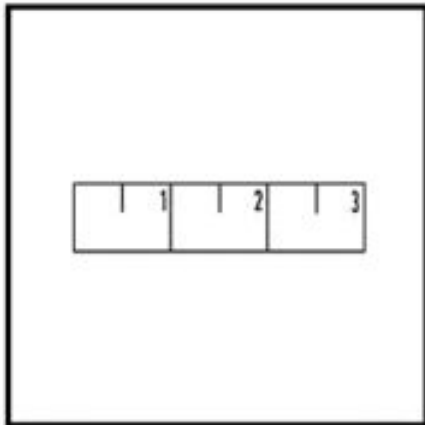
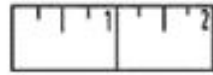
Импульсивные испытуемые склонны быстро реагировать в ситуации множественного выбора, при этом гипотезы выдвигаются без анализа всех возможных альтернатив. Для рефлексивных испытуемых характерен замедленный темп реагирования в подобной ситуации, гипотезы проверяются и многократно уточняются, решение принимается на основе тщательного предварительного анализа признаков альтернативных объектов.

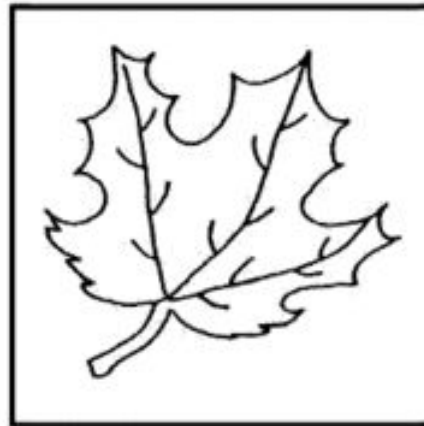


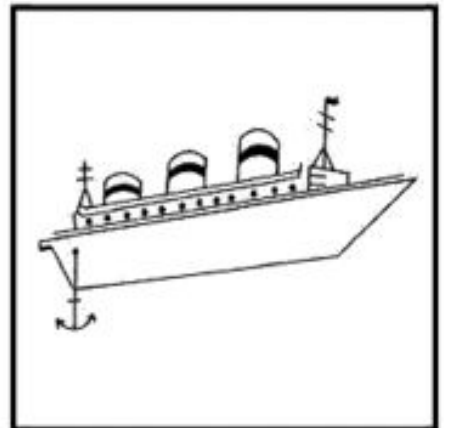
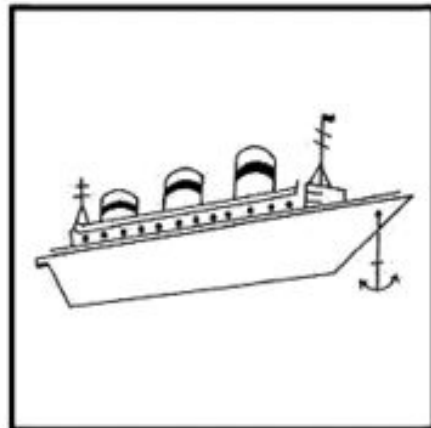
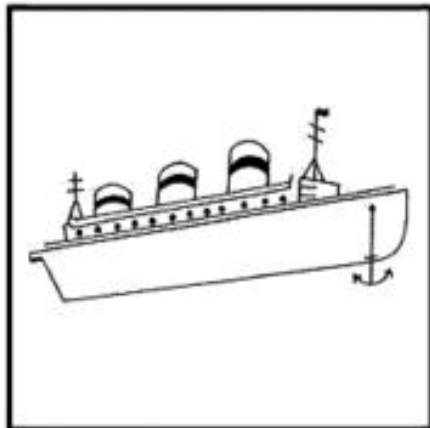
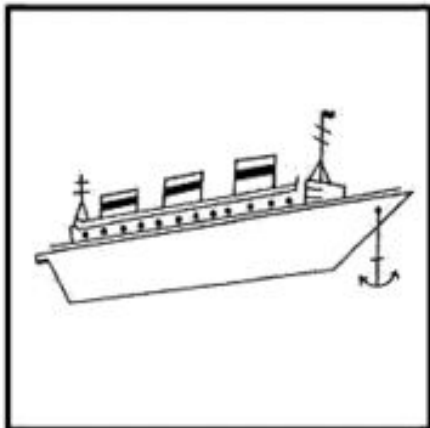
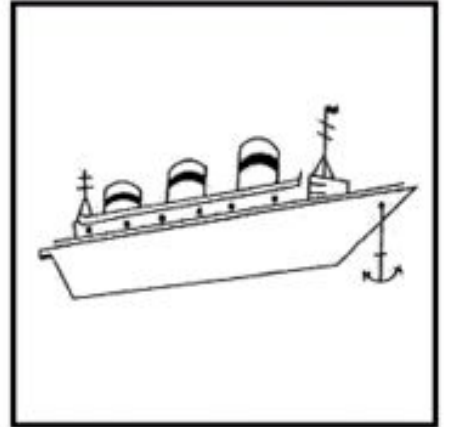
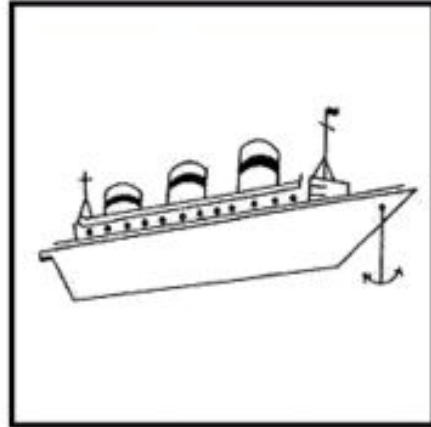
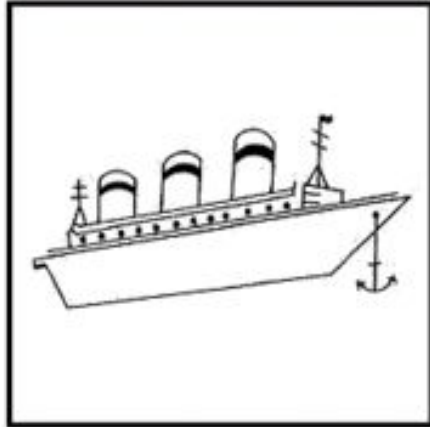
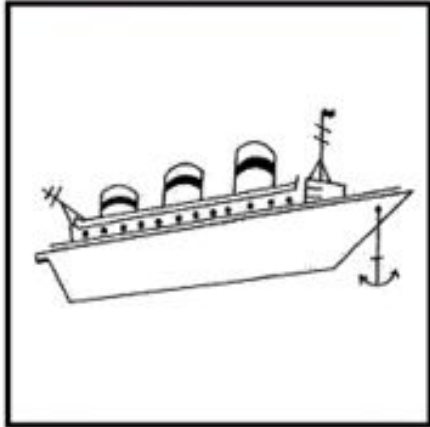
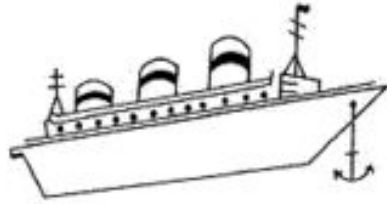
Методика определения Р-И

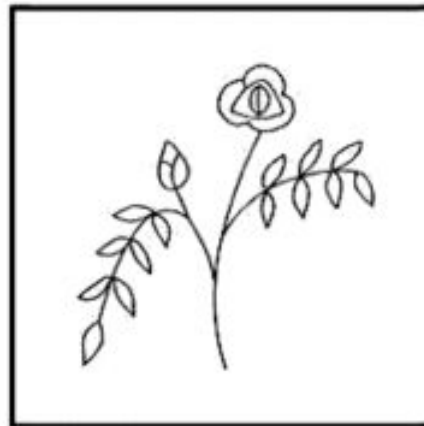
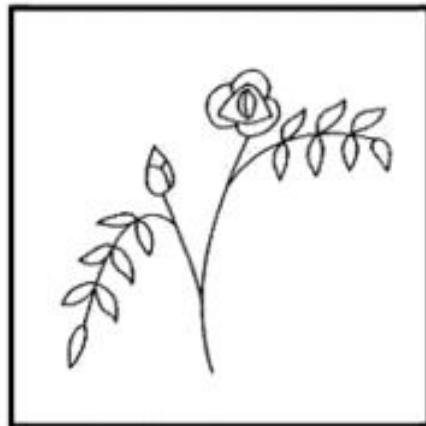
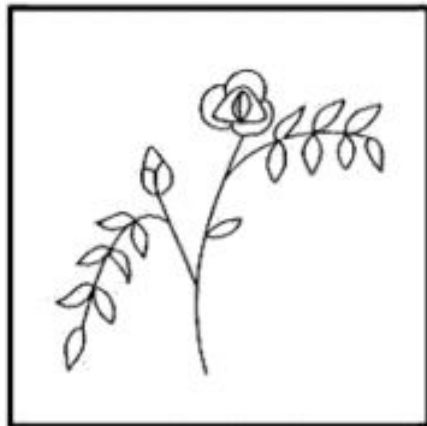
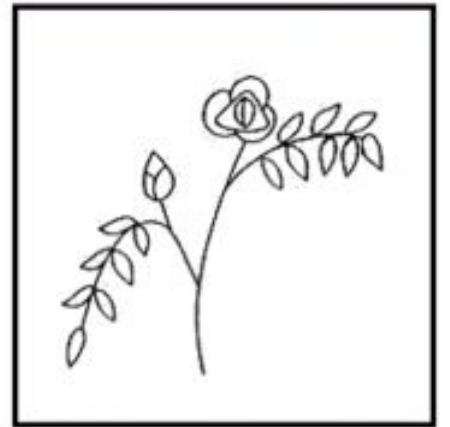
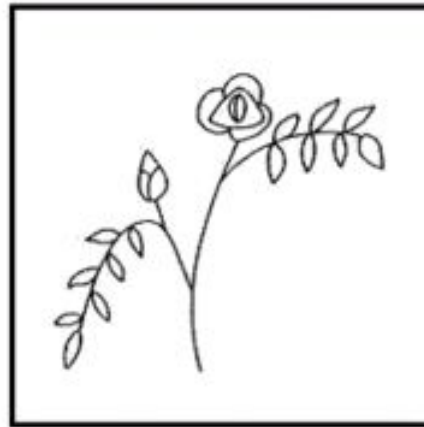
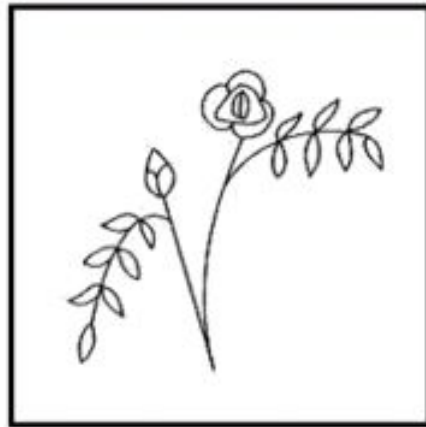
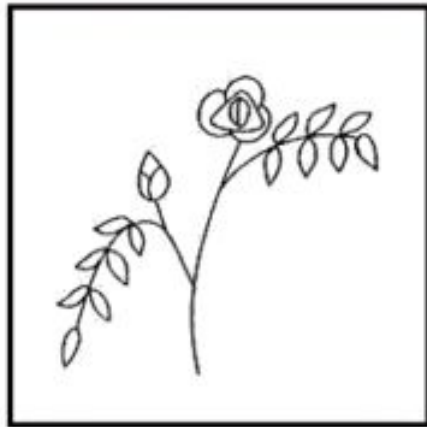
Предъявляется 2 тренировочных, затем 12 основных листов, на каждом из которых сверху находится изображение знакомого предмета (фигура-эталон), а внизу располагаются в два ряда 8 почти идентичных изображений этого же предмета, среди которых только одно полностью идентично фигуре-эталону. Испытуемый должен найти и указать изображение, полностью идентичное фигуре-эталону.

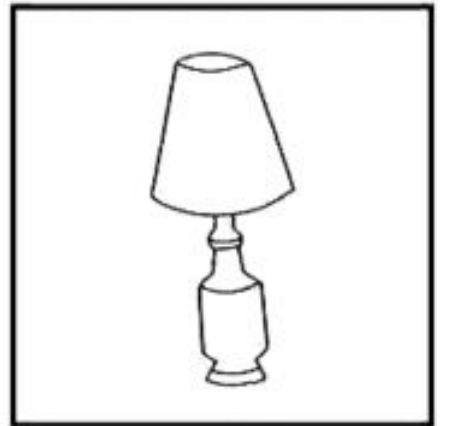
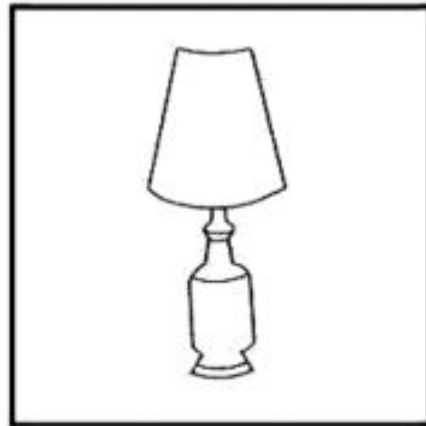
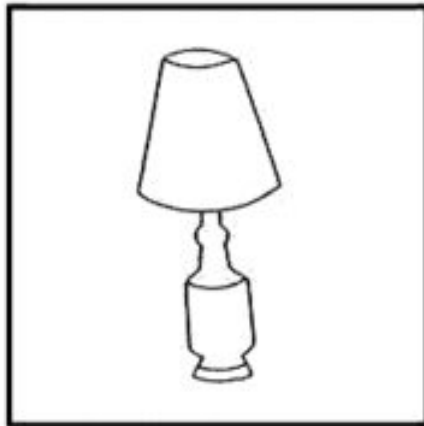
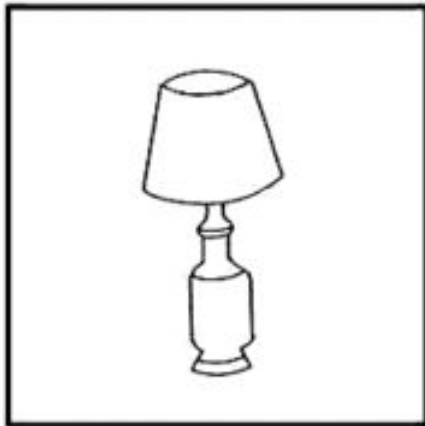


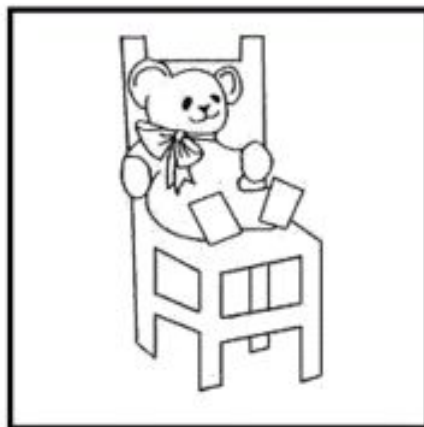


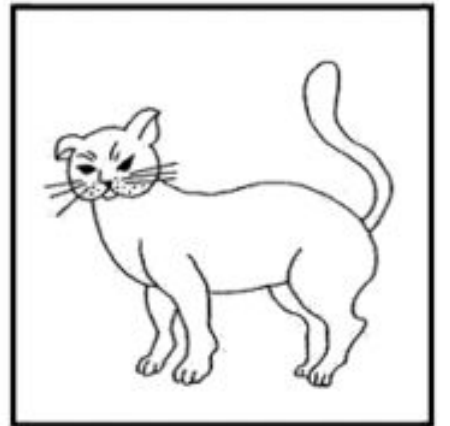
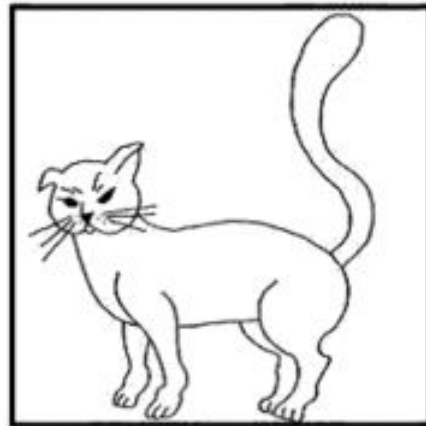
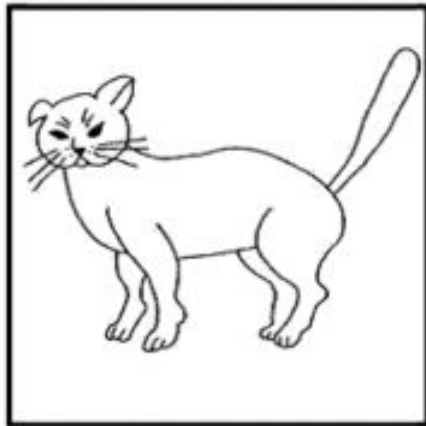
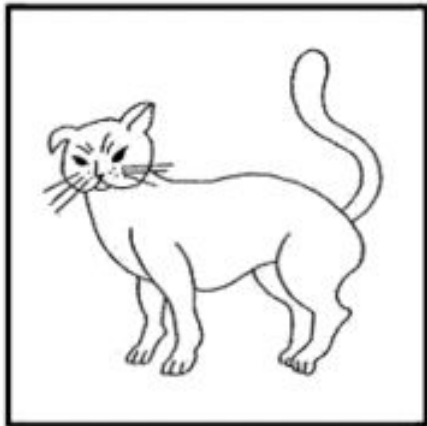
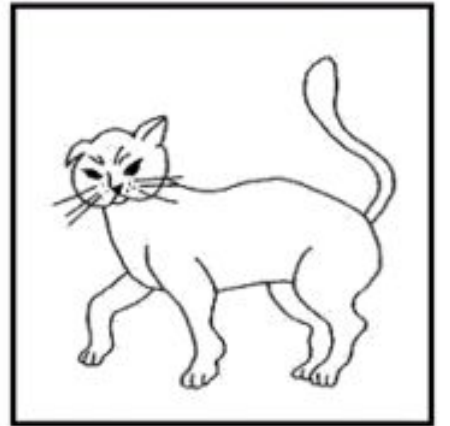
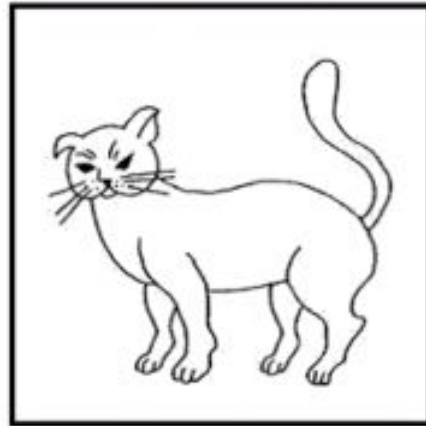
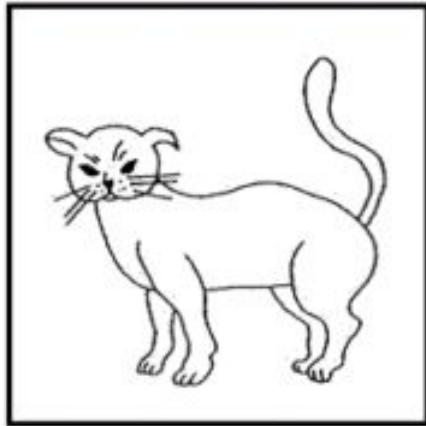
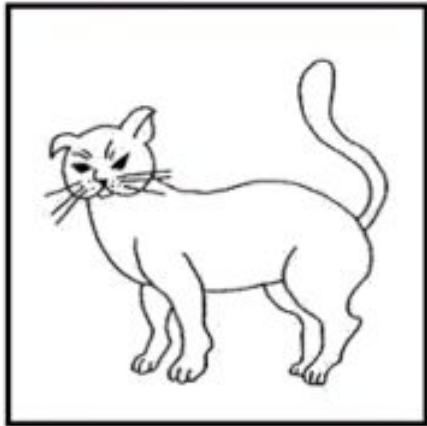
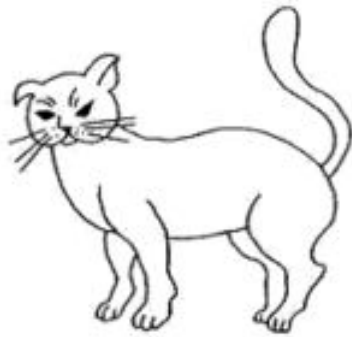


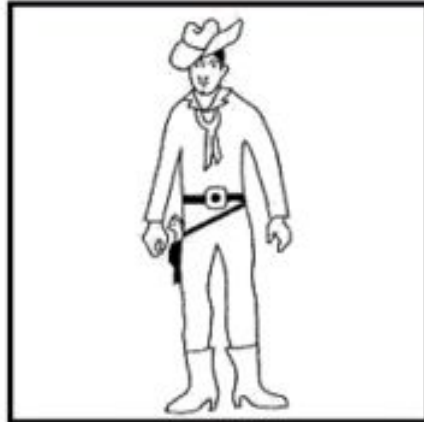
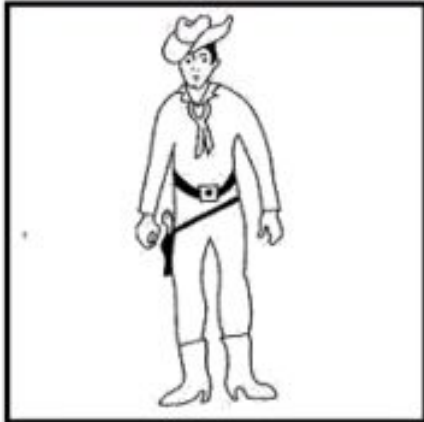


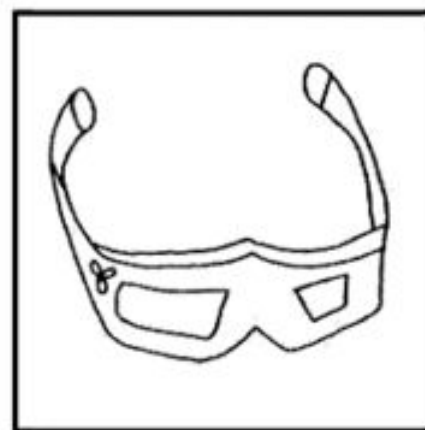
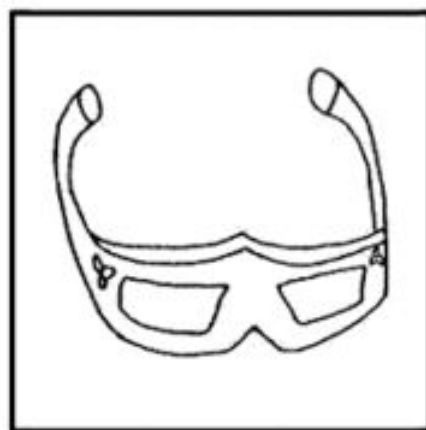
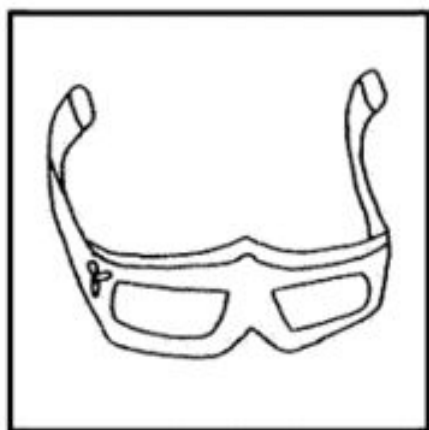
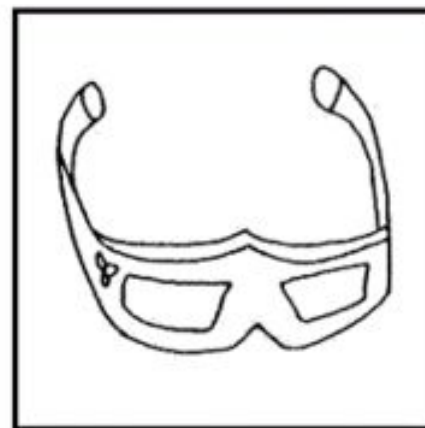
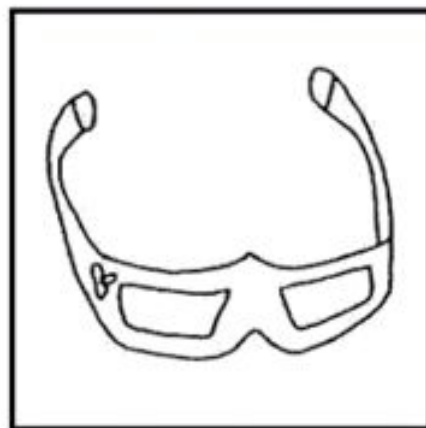
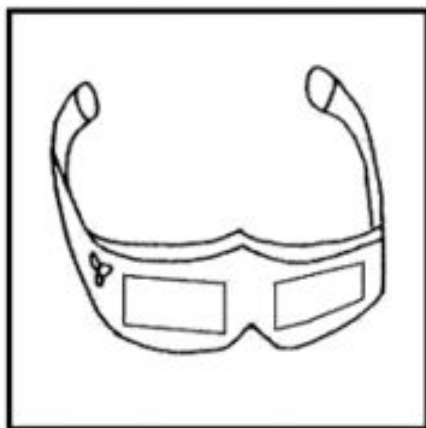
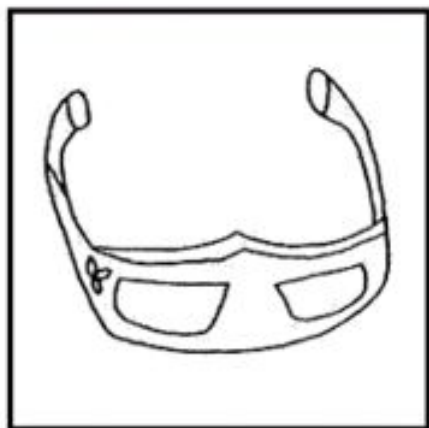


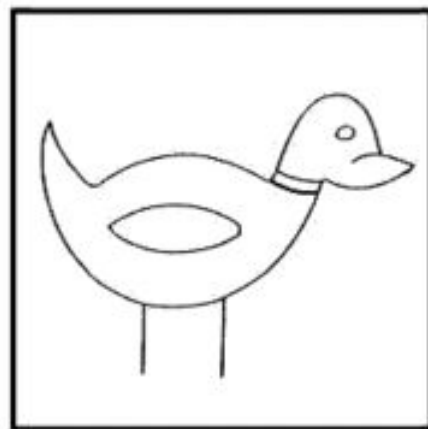
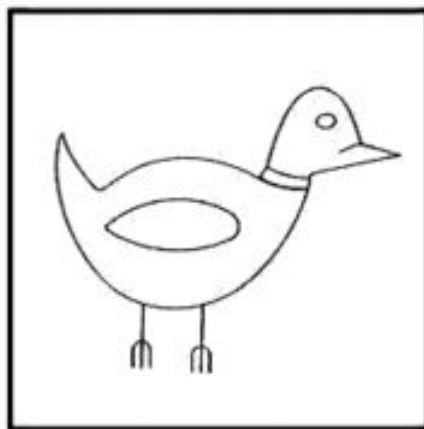
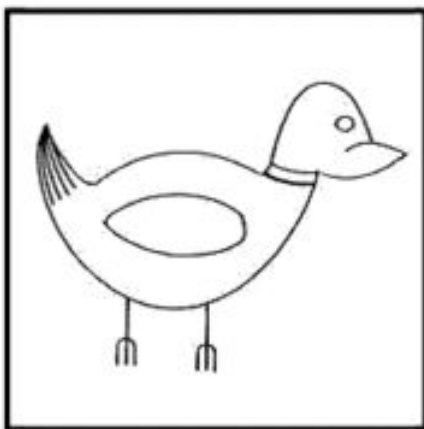
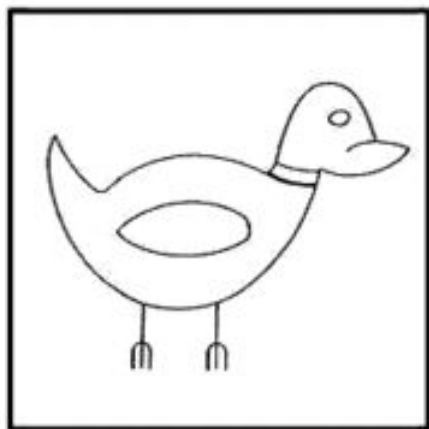
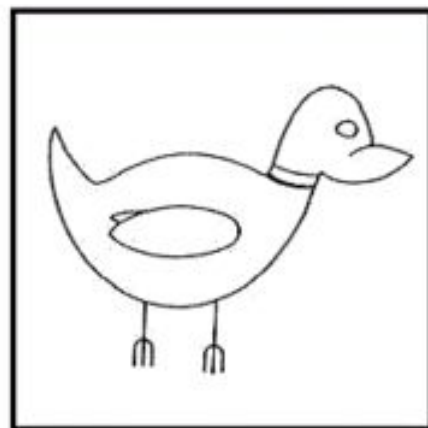
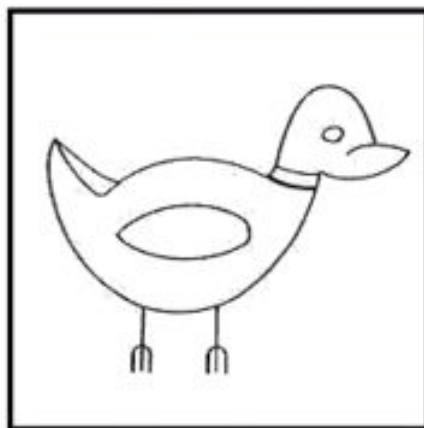
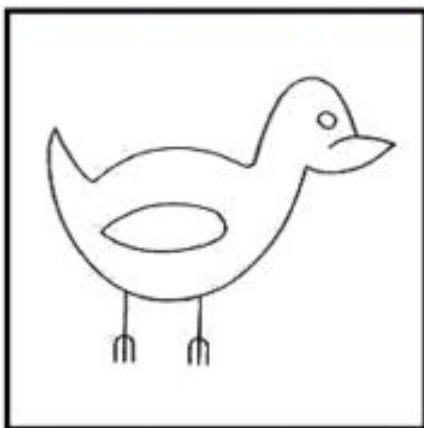
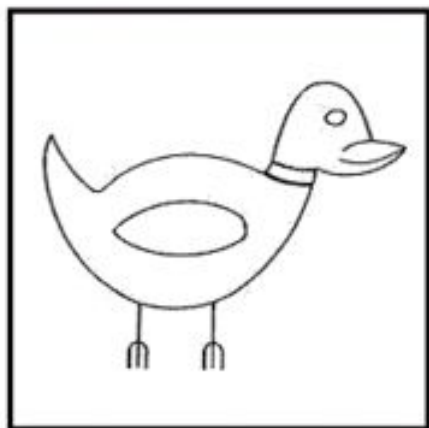
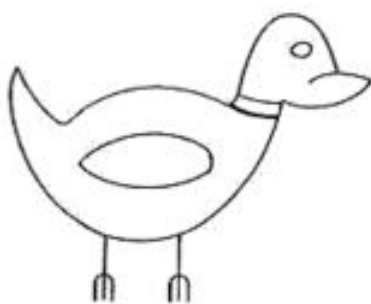


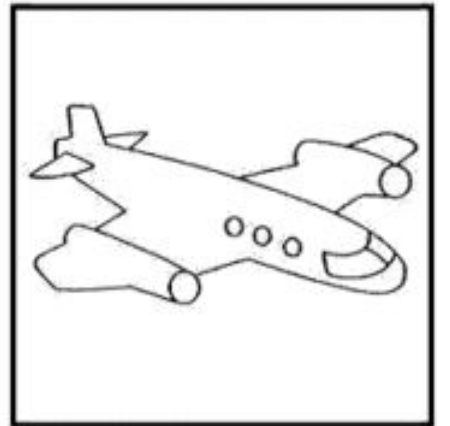
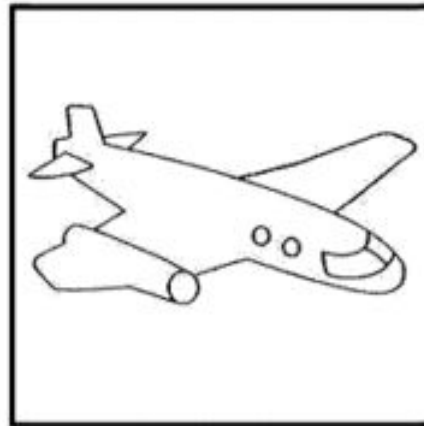
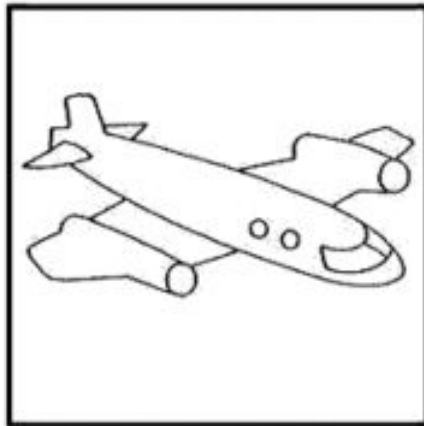
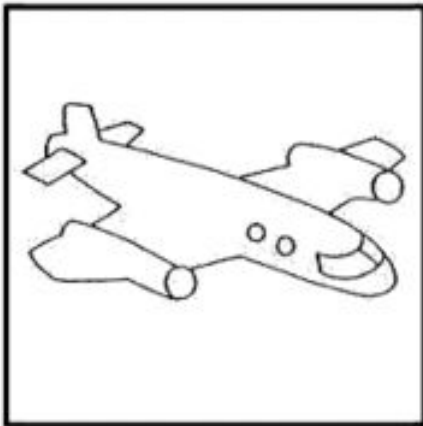
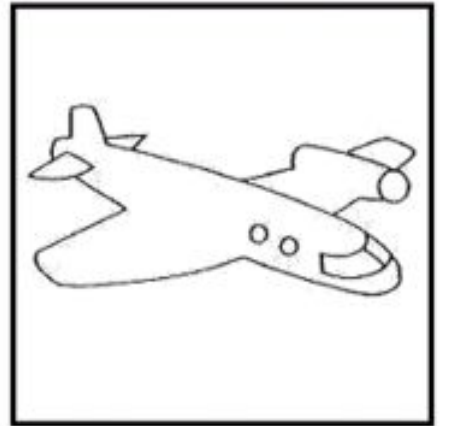
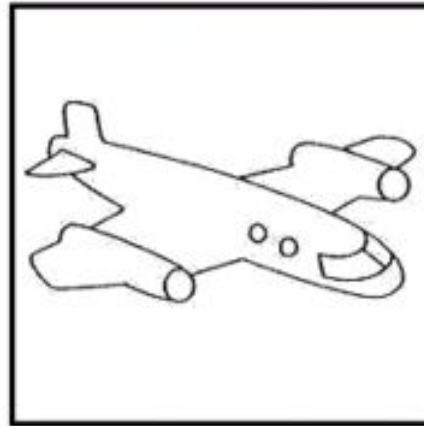
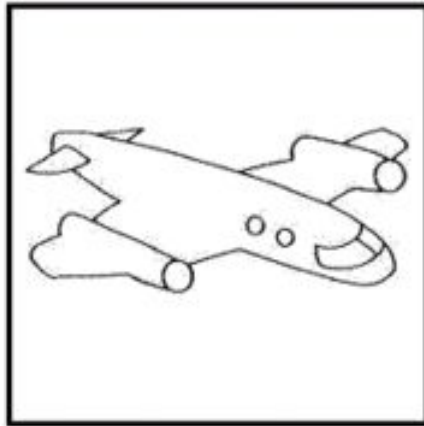
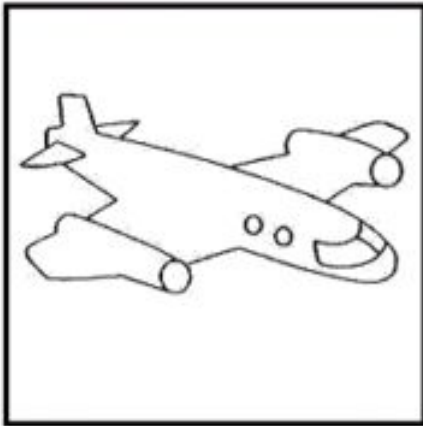
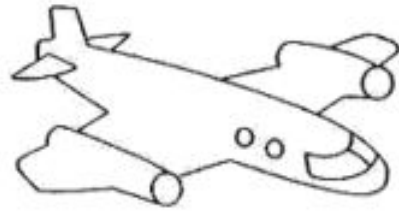


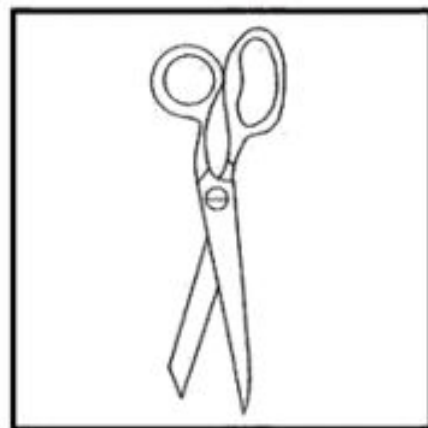
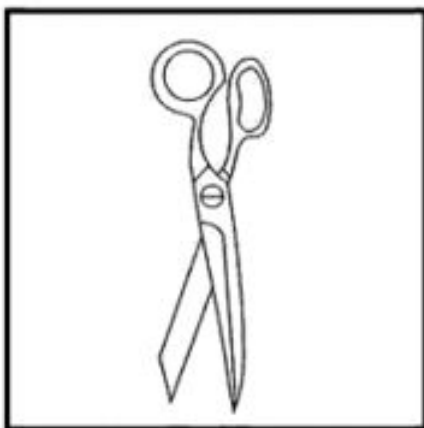
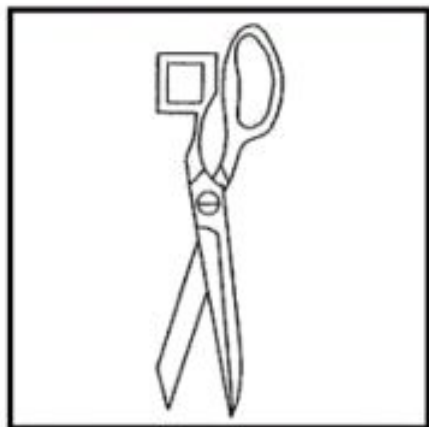
















Фиксируемые показатели

суммарное время ответов

общее количество ошибок

Импульсивный стиль – среднее время выполнения задания – 19 сек, количество ошибок – 9 и более. Рефлексивный стиль – среднее время – 111сек, количество ошибок – 3 и менее.

Также можно выделить четыре стиля – быстрый и точный, быстрый и неточный, медленный и точный, медленный и неточный.

Ключ

Пример 1 - 1;

Пример 2 - 5;

1) лист - 4;

2) пароход - 7;

3) цветок - 1;

4) лампа - 8;

5) медвежонок - 4;

6) кошка - 1;

7) ковбой - 8;

8) очки - 4;

9) цыплёнок - 5;

10) самолёт - 1;

11) ножницы - 5;

12) платье - 5.

Благодарю за внимание!

